

T
6584

T. 6584

உ
கடவுள் தனே.

அகஸ்திய மகா முனிவர்
திருவாய் மலர்ந்தருளிய
ப ரி பூ ர ண ம்
48
நா னா று.

இஃது,
மணிமங்கலம்
வடிவேலுமுதலியாரவர்களால்
பார்வை யிடப்பட்டு.

மதுரை புதுமண்டபம் புஸ்தகஷாப்.
P. N. C. கடைகாரியம்,
N. குருசாமிநாயுடு அவர்களால்

பிடாரித்தாங்கல்,
நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்
சிதம்பரமுதலியாரவர்களது
வித்தியாரத்நாகர அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

சென்னைபிரம்பூர்குயப்பேட்டை 65 வது, கெமடர்வீடு.

வி ள ம் ப ர ம்



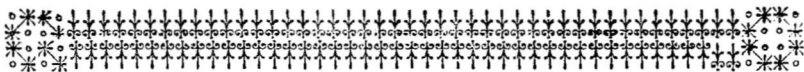
கனவான்களே ! சென்னை பிரம்பூர் சூயப்பேட்டை படவெட்டம்மன் கோவில் தெருவு 64-வது நெம்பருடைய வித்தியாரத்தி நாகர அச்சுக்கூடத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட வி-பி கம்பெனியில் தமிழ், தெலுங்கு, கிரந்தம், துலுக்குமுதலிய புஸ்தகங்களும் ஸ்மார்த்த வைஷ்ணவர்களுக்கு வேண்டும் புஸ்தகங்களும் பாலயாகளுக்கு வேண்டும் சாலேஜிப் புஸ்தகங்களும் உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு வேண்டும் ஆக்புஸ்தகங்களும், இசுலாமானவர்களுக்கு வேண்டும் தமிழ் எழுத்தில் துலுக்குபுஸ்தகங்களும், காவலர், பாவலர், நாவலர் யாவருக்கும் வேண்டும் இலக்கணம், இலக்கியம், புராணம், கதை, அம்மாணை, நாடகம், விலாசம், கீர்த்தனை, அந்தாதி, கலம்பகம், கோவை, தூது, வெண்பா, சதகம், சூம்மியேனும் அனேகம் தினுசுகளும், அத்வைத சாஸ்திரமும், ஆறுமுகநாவலர் புஷ்பரத செட்டியார் சை-இரத்தினசெட்டியார் இவர்களுடைய அச்சுக்கூடங்களிற் பதிப்பித்த உயர்ந்த புஸ்தகங்களும், விபாதிகள் சொஸ்தப்படும்படி தக்க அவிழ்தங்களும், அவரவர் பேர்களுக்குத் தக்கதாய் ரொம்பவும் அழகான வேலைசெய்த றப்பர் சீல்களும், ஜெர்மன் சில்வரால் செய்த நகைகளும், சாமான்களும், நல்ல வாசனைபொருந்தியதாயும் நான் படயிருந்தால் கெடாமலிருக்கும்படியாயும், உள்ள அத்தர் தினுசுகளுர், பூசு பில்லைகளும், வாசனை வத்திகளும் இவைக ளெல்லாம் தயாரா யிருப்பதால் வேண்டியவர்கள் அடியிற்கண்ட எனது மேல் விலாசத்திற்கு எழுதினால் உடனே வி-பி தபாலில் அனுப்பக்கூடும் என்னுடைய கேட்டலாக்கு வேண்டுமானால் அரையணு ஸ்டாம்பு அனுப்பினால் அனுப்பப்படும்.

ஒவ்வொருவரும் எங்களுக்கு விஷயந் தெரியும்படி தெளிவாய் ஒவ்வொரு முறையிலுந் தங்கள்பெயர் ஊர், இருப்பிடம், போஸ்டாபீஸ், தாலுக்கா, ஜில்லா முதலியவைகளோடே விலாசத்தை கட்டாய மெழுதவேண்டும்.

வித்தியாரத்திநாகர அச்சுக்கூடத்திலவர்

பெரம்பூர் போஸ்டு மதராஸ்.

பி. நா சிதம்பரமுதலியார்



சிவமயம்.

அகஸ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.



பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
அ		காதுமந்தத்திற்குசிரசில் தேய்க்கத்	
அகாரஉகாரம்	௩௮	தலைம்	௬௪
அகாரஉகாரநிகைபுராணம்	௬௩	காதுக்குத்திசைசலுக்குதைவ	௬௩
அதற்குமுறிவு	௨௪	காந்தச்செந்தூரம்	௪௭
அப்பிரகசெந்தூரம்	௪௬	காமகேசரி குளிகை	௨௮
அபச்செந்தூரம்	௪௬	கு	
அறிவு	௪௬	குப்பிச்செந்தூரம்	௪௭
அறுகம்பேர்தைலம்	௬௩	காமகேசரி குளிகை	௨௮
அஷ்டகம்பாவைத பனம்	௪௨	குளிர்காத்திற்குகியாழம்	௬௪
ஆ		ச	
ஆக்கிராணநசியம்	௬௬	சகலமேகஎண்ணை	௬௮
இ		சண்டமாருகம்	௪௬
இஞ்சிச்சூரணம்	௩௭	சத்துருமாரணம்	௨௪
இடுமருந்து	௪௬	சத்திவுப்புவுழலைப்பெர்	௩௩
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	௨௩	சர்வகர குளிகை	௨௮
இரசபற்பம்	௪௪	சவர்க்கரவைப்பு	௪௪
இரசகற்பூரக்கட்டி	௩௬	சன்னிகுதவாயுவுக்கு	௬௪
இரசகற்பூரக்குளிகை	௩௩	சன்னிக்குதைலம்	௬௪
இரசவாமத்திற்குவாலேசசெ	௩௩	சன்னிக்குகலிக்கம்	௬௬
இலிங்கக்கட்டி	௩௩	சன்னிக்குத்தாபபரகுளிகை	௩௨
உ		சா	
உருவாற்றமை	௪௮	சாம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
க		சி (தயிலிங்கு	
கட்டிவாதிமாத்திசை	௩௬	சிரசுமேய்பினைசம் சிரச்சுலைக்குத்	
கண்ணியாதிக்குமருந்து	௬௬	சிவபோதிகற்பம்	௬௨
கந்தகத்தலைம்	௬௩	சிவராஜபோகம்	௭௪
கபாடலேகிடம்	௩௨	சீ	
கபாலசுலைக்குசவுரித்தலைம்	௬௨	சீத்திச்சூரணம்	௩௬
கருஞ்சூரணம்	௩௮	சு	
கர்ப்பவியாதிக்குளண்ணை	௬௭	சுக்குச்சூரணம்	௩௪
கர்ப்பூசிலாசத்துபற்பம்	௩௬	சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௬
கண்டவரவாறு	௪௪	சுரத்துக்கு அபிமன்ருளிகை	௩௪
கண்மத்திர	௪௬	சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை	௩௬
கா		சூ	
காட்டுகோணச்சூரணம்	௩௬	சூடன்வைப்பு	௨௪

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
சே		பெண்ணுக்கும் ஆணுக்கு மரு	கக
சேத்மகரத்திற்குபிழை கஞ்சிய		பெருபாடுதீர்மிளகுலேகியம்	ருக
(சை) சைவீரவைப்பு	உஉ	(பே) பேதிமத்திரா	நஉ
சைவீரவைப்பு	ருக	பேதளம்	கசு
(சா) சாணம்	உக	(போ) போதகிரி	எபி
(சா) தாம்பிரச்செந்தூரம்	ருயி	(ம) மத்தவாயுக்குச்சுரணம்	ருஅ
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை	உஎ	மரணநாடி	யிக
தாளக்கட்டு	நஎ	(மு) முப்பூவுக்குவிபரம்	ருரு
தாளகபற்பம்	நஎ	முப்பூவினபெயர்	கரு
(தி) திப்பிலிரசாயனம்	ருச	முப்பூ	கசு
திப்பிலிமிளகுசுரணம்	ருரு	(மூ) மூகண்டகயாழம்	கசு
திரிகடுகுசுரணம்	ருரு	மூலகிரி	கசு
திராகுதீரணம்	ருஎ	மூலக்சியாழம் இரசவேகாட்டுக்கி	
திரிகடுகுலேகியம்	ருஉ	யாழம்	கக
திரிபுனை	கக	வசியத்திற்குவிழிதி	கசு
(தா) தாவலேகியம்	ருந	வசியக்காப்பு	கஎ
தூரத்தசெய்தியறியுமை	கஅ	வசியனம்	கஎ
(தே) தேத்தாங்கொட்டைலே	ருக	(வா) வாசகரத்துக்குகியாழம்	ருக
(த) தசியம்	கசு	வாந்திபேதிக்குச்சுரணம்	ருஅ
(நா) நாக்கபற்பம்	சந	வாலைசவைப்பு	உரு
நாகசெந்தூரம்	சக	வாலைசத்திற்குதீருப் வியாதி	உசு
நாடிகழிபேலா மீதியிடுகி	அ	வாலைசத்திற்கு அனுபாஸத்தீரு	
நாதவுப்பிடு பெயர்	கரு	கோய்கள்	உசு
(தா) தாலின் விபரம்	க	வாலைசஞ்சிவிக்குளிகை	நஉ
தூலகொடாதிருக்க	எக	வாலைபேதிக்குளிகை	நஉ
(ப) பச்சைகாப்பூரவைப்பு	உச	வாய்வுக்கும் மந்தச் சற்கு செற்பபி	
பஞ்சநாடியிருக்குமிடம்	யி	ணிக்கும் வியாதி	கஉ
பாங்கிப்பட்டைசுரணம்	ருஅ	(வி) வித்துவேஷணம்	கசு
(பி) பிண்டஅண்டம்	கசு	விநாயகர்காப்பு	க
பித்தசுறத்திற்குகியாழம் கரு	கயி	வியாதிசுளறிய	க
(பி) பிரசத்தக்குத்திரி	கஉ	விஷங்களுக்குக்குழப்பு	கரு
(பு) புருஷநாடி	அ	(பெ) பெண்காரபற்பம்	நக
புருஷநாடிகுக்குவிதம்	அ	பெண்குட்டத்தீர்சொன்னம்	சஉ
(பு) புதமரணம்	யிக	பெள்ளிபற்பம்	சஉ
பூரணதூரம் குத்துவருண	சுஅ	பெள்ளைக்குச்சுரணம்	ருசு
(பெ) பெண்ணுக்கு நாடிகள்	நடக	பெள்ளங்கபற்பம் மூலத்திற்சயி	
பூவிதம்	அ	(வை) வைவாக்கியம்	எ
பெருநாற்காயியப்புக்கச்சி	எ	வைத்தியபருமம்	கஎ



உ

சிவமயம்.

அகஸ்திய முனிவரருளிச்செய்த

பரிபூரணம், சா.நா.



காப்பு.

பூரணமாய்கிறைந்துபரிபூரணத்தைப்போற்றிப்

புகழ்வெரிபுகழ்ச்சியபூரணத்தைப்பாடக்

காரணமாய்கருவுரு பெங்குந்தானய்க்

கண்மணியினடுவான கருணைதன்னை

பாரணமாய்முக்கோண நநினின்ற

அம்பரத்தையனுதினமு மறிவாற்போற்றி

வாரணம் முகத்தேவனை யனுதினமும்போற்றி

மகத்தானவேதினை வணங்குகேனே.

வணங்கிமிகநிகையிலேவேதியோனும்உமொழியைதான்வொ
டுத்தேபருளும்பந்தார், இணங்கிமிப்பூரணத்தையிருத்தபார்த்தேன் ஏ
காந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கிமிகபோகாமலறிவிற்குடி குரு
வானபூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன் முன்வைத்துயா
னுந் வணங்கமாய்கைகூப்பிப் பணிந்திட்டேனே. உ

பணிந்திட்டயிந்நூலேவேதியனும் பக்குவமாயாதியத்தன்ருய்ப்
பார்த்து, சுணிக்ிட்ட கருவெல்லாமிதிவேதோன்றங் கைம்முறையுங்
குரமுறையுமிதிவேதோன்றா, அணிந்திட்ட வின்னூலைவைத்துக்கொ
ன்றி அனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயித்
தியமும்வாதந்ஞ்செய்து துரிதமுள்ளயோமுடனஞானம்பாரே. ஈ

உமொன்றசொன்னமொழிபெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதி
யையிலேயிருக்கும்போது, தேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்க்க நி
மிஷத்திற்றென்வொநியிர்ச்சித்தர்வந்து, தேரென்றதெ பொதியிற்றும்
உழர்த்தி சொச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மேரென்றோருகி
ரிதன்னிவ்வத்தோம் மேன்மையுடனடிமைடைத்தாளென்றோ. ச

என்றதொரு சித்தர்களைப் பார்த்துப் பானு மின்பமுடன் பூரணத்தைப்
வருக்கீதேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும் வாபாதுவாய்த்
தாலு வலித்தோன்றாது, என்றதொரு சிலையோகிக்குய்துமாகி வீதினு
ள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுமிவன் காணாமற்கலங்குஞ்
சோதிக் கருவியிலேயமையுபூரணமென்பாரே. ௫

பாரப்பாபூரணமாமிறுலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கியாகே பதனஞ்
சொன்னேன், நேரப்பாபூரணமு வயித்தியமுஞ்சொன்னேன் நிலையா
தருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபறப்பெய்செந்தூரங்கள்
கட்டானமாத்நிகாக்கச்சாக்குவைப்பு, போப்பாபுழுவின் தீடசைமா
ரக்கம் பெருநூலின்மறைந்ததெல்லாம் பேசினேனே. ௬

பேசினேன்தயிலங்கன்ரசாயனங்கள் பிலவானிலேயமும்கியாழ
த்தேநாநீ, வீசினேன் சலலிபாதிபுமேதீ: விளம்பினேன் வசியமோடஞ்ச
னமாமுற்றந், தூசியிலேதிரிபுவாய்தஞ்சொன்னேன் துடிவானமாரண
மும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலே அஷ்டபர்மமொட்டுஞ்சொன்
னேன் பார்பாத்திக்குறிசொன்னேன்பணித்துக்கேளே. ௭

நூல்விபரம்.

கேளப்பாமுன்றுலட்சங்காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவாதம
துலில்ட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்திலிரண்டுலட்சஞ் சொன்னே
னவற்றைக்குறுக்கியிருகாண்டஞ்சொன்னேன், பாளப்பாவதைகுறுக்
கிப்பாதிபாக பாடினேன் அறுதூறுநாலுஞ்சொன்னேன், வேளப்பாதி
ராலகமெண்ணுறுஞ்சொன்னேன் மேதைமுறைபயர்நூற்றில்வெளியி
ட்டேனே. ௮

வெளியிட்டவம்பதிலேழுந்றஞ்சொன்னேன் விவரமாய்நுண்ணு
ற்றிற்செந்தூரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பதிலேழுபூஞ்சொன்
னேன் வயித்தியந்தானாயிறத்தைனனுறுஞ்சொன்னேன், அழிபாதமு
ன்னுற்றிற்சார்மதாமம் அனபாகசொன்னதைநீயறித்தபாரு, முழிபா
தேநாநூற்றி விரண்டுசொன்னேன் முடினீதாரீற்றினமாம் நாலு
நூறு. ௯

நாநூற்றில்வயித்தியமும்பூரணமுத்தோன்றும் நாடிபுடன்குருநா
டி ண்ருய்த்தோன்றப், பாலாணமுப்பாலுந்ருய்த்தோன்றப் பாடினே
வயித்தியபூரணமாயிதப்பா, தேடினாற்கிடையாதவ்வுலகத்துள்ளே சிவ
யோகிடைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாஸகவவர்களிடந்தொண்
டுசெய்து நன்மையுடன் நூல்வாங்கிக் கட்டும்பாரே. 10

வைராக்கியம்.

பாட்டமென்றுபூரணத்தைக்காணவென்றால் நன்மையுள்ளசற்கு
ருவாற்காணவேண்டுமென, ஒட்டமென்றவோட்டமெல்லாமலோடாதேநீ
ஒருமனதாய்கழிமுனையினுகந்துநிலுவ, ஆட்டமென்றதிருடனமங்கே
யுண்டு பிபத்தோரெழுத்துமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டையிகப்பித
த்ததினென்னவண்டு பத்திமுத்திவயிராக்கியமாகப்பாரோ. யக

பாரப்பாவுகத்தில் ஞானமென்பார் பாரபரத்தினிருப்பிடத்தை
ப்பாரப்பாரார், சாரப்பாலகத்தில் போகஞ்செய்வார் சார்த்திருக்
குப்பாஞ்சே திசுநனைக்காணர், ஊரப்பாகிரியையென்றேயுழவுவார்க
ள் உத்தமனேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், கோர்பாசரிதைமென்பார்
தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுந்திருக்கோயில் கண்டிலாரே. யஉ

நெருப்பாருமயிர்ப்பாலங்கடந்தபாலே நினைபாகங்கையடாரீந்த
ப்போகா, இருப்பர்களதுமயமாடியாடி இன்பநலம்பற்றுகியோடி
போடி, சூறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம் கோடிவிசுடர்காந்
தினொண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தையறியாந்நடர்க்க வெட்ட
வெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. யங

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி.

பெருநூற்காவியத்திற்றானுக் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின் கு
றிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசெளமியமாஞ்சருக்கமப்பாபாடினே
னென்னுற்றில் ஞானமெல்லாம், கருவானபூரணமீராறுநூலிற் கருதினே
ன்னானமொடுகற்பெல்லாஞ், சரியானபெருநூல் காவியத்திற்றானுஞ்
சாற்றினென்மும்மணியின் தன்மைதானே. யச

தன்மையுள்ளசெளமியசாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமேயாதியந்த
மாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாம்பன்னிரண்டு நூலில் முத்தி
யுள்ள ஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுளவயிச்சியபூரணத்
தை வாழ்த்தினேன் வயிச்சியத்தின்வழிசான்றாய்ச், சொன்னமொழி
யெவ்வளவுத்தப்போயில் லைசோதிமென்றபூரணத்தாற்றுலக்கினேனே.

பூரணமாமாதாரத்தன்னினின்ற புரியட்டதரவாய்வின்பேர்தான்
சேரு, வாரணமாய்பிரணவனோடானன்றானும் மகத்தானவுதானனு
டன்சமாநன்வியானன், காரணமானாகனோந் கூர்மையுள்ளகனமான
கிருதார்க்குரீதவதத்தன், ஆரணமாந்நூலுஞ்செயனுமபத்துமாச்ச அ
ப்பனையவைப்பினி அறைகிறேனே. யக

அஹைகிமேனி உடகலேபின்சுழிநையகி அலம்புடையுங்கார்தாரிய
ததீயோடு, இறையானசிகுலவசங்கினியோடெண்ண இயல்புருடன்கு
ருவென்பார்சோத்திர்கான், நிறையனெங்கெங்கு சட்குலோடு
நெர்மையுள்ளசக்குவையாக்கிரணமாசூர், முறைபுடனையிவைபறிந்து
நிதானங்கண்டு முடிவையுள்ளகுறுகாடி பஞ்சுங்கேகே. யெ

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிடபத்தானதசநாடிக்குள் ஆப்பலேவிமதியு நெருப்பு
மாகி, மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சில்ஷம்மகி வீரமன்மூன்றினிலேவியா
திகாண, நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகைகைக்கேளு லேரையுள்ளதத்து
வத்தையினையாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னை திற
மாகக்காணுதற்குவகைகைக்கேளே. யெ

கேளப்பபுருடருக்குவலதுகையக்கிரபையுடன்றாபிடித்துநெ
ட்டைவாங்கி, குளப்பாப்பெருவிரலேரங்குலத்துக்கப்பாந் சுகமாகமு
விரலாலமுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுல்லிரலேலாதநாடி வண்மையுட
னெவிரலேபித்தநாடி, கேளப்பாகடைவிரலேலேஷ்மநாடி. திறமாகி
ன்னறிவாற்றெளிதுகானே. யக

புருடருக்குநாடி கங்கடக்குவிரம்.

காணலேபுருடருக்குவாநாடி கானகத்தயில்போலும்அன்ன
ம்போலும், தோணலேகோழிடைபடக்குஞ்சொன்னேன் தாரியமென்
றபித்தைதினாடுகேளு, ஏனலேயாமையுடனடைபைப்போலும் என்ம
கனே அட்டைபைப்போனடக்கும்பாரு, லேணலேவசேத்துர்த்தானபா
ம்புபோலும் லேணாடிதவளைகுதிப்போலாப்பாரே. உய

பெண்களுக்குநாடிகள்கடக்குவிரம்.

பார்க்கலேபெண்களுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடலேபக
ரக்கேளு, கார்க்கலேவாகமதுசாப்பம்போலாங் கணமானபித்தமதுவ
லேபோலாங், சேர்க்கலேவையமென்றநாடிதானுஞ் சிறுபடையாவன்
னம்போற்செழிப்பாய்காணு, ஆர்க்குமேதோனறுமிந்நாடிமுன்று
ம் அனுதினமுல்லறியாஸறிந்துசேறே. உக

நாடிகள்குழுமேலுமீறியோடும்கிதம்.

தேறலேசுத்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும்பித்தநாடி, மீற
லேபக்கிரியுட்குஷ்டநாடி விளங்கலேவியாமும்திலக்கியீதுர், கூழேவ
மந்தன்செவியின்புழன்றும் குணானசூரியனுக்குபுரியோடும், ஏற
லேதிற்கள்புதனெள்ளிதானு மின்பமுள்ளசுத்திரனோடுங்கானே.

* ஆதிவாரம் கீழ்க்காலத்தல்சூரியகலே.

திங்கள் விடியும்காலத்தில் சந்திரகலை
செவ்வாப் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
புதன் விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
வளர்பிறை விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
தேய்பிறை விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
வெள்ளி விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
சனி விடியற்காலத்தில் சூரியகலை

இவ்விதமே பிங்கலேசுழிமுனைமுன்றுமேவாதபித்தசேஷமங் ளென்
பவைகளவைதப்பினால் வருவவை நை உள்ளங்கையிற்கண்டு கொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவோபிரவிலேவாதமோடில் உணமானசளியிருமலிநாப்புண்
டாமே, நாணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில் நன்னமயுள்ளசரமதுதான
ணுகுஞ்சொன்னேந், தோணவேமாதனிவேவாதமோடில் துணிந்த
தொருசீதளமுஞ்சன்னியெய்தும், வேணவேவியாழத்திலவாதமோடி
ல் விலாவோடுதேவமெல்லாவுவியுண்டாமே. உரு

உண்டானதிங்களிலேபித்தமீறில் உத்தமனேசலவோஷமுடனே
காணுந், பண்டானபுந்தியிலேபித்தமோடில் பாமுடணீரற்றந்தலைக்
குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனேகண்
னேபுக்காதுநோயாம், கண்டானகுமுவினிலேபித்தமோடில்தன்மை
யுறுத்தாபசரந்தலைநோக்காடே. உச

நேக்காட்டையறிக் துரைக்கவரித்தியற்கு நுண்ணறிவாட்டுசொல்
லிவிட்டேனுணுக்கமெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெறியாதபழக்கமாக பா
ர்ந்தறிந்தோர்களைபெடுத்தப்பரிவாய்கேளு, கேட்காட்டாற்கிடையா
திவ்வுலகத்துள்ளே கிருபையுடமைமுறுதியாகநீயும், வாய்க்காட்டா
லிநூல்தான்வாய்க்குப்பாருவண்மையுள்ளகுருநாடிவகையப்பரே.

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாப்பாருநாடியைந்துக்குவொய் பாரிநிற்கும்வரலாறு தன்
னேக்கேளும், சீரப்பாபித்தத்தின்முன்னேநிற்கும்*திசைநாடிபத்துக்கு
த்திமமாய்சிற்கும், ஏப்பாவாதமென்றுசொல்லார்முடர் இருத்தியங்
கேபாபளவிலேறையெற்குந், தாரப்பாபொண்டகுருநாடிநேர்மை த
னையறிபவகையறியசாற்றுவேனே. உச

*தசாடி-திசைநாடியென்பருவியது.

பஞ்சபாடி களிருக்குமிடம்.

சாற்றுலேன்பெருவிரலிழ்ச்சுனாடி சங்கையில்லா ஆள் தூண்டிவா தமெனக, ஏற்றுமுள்ளடுவில்தான பித்தமாயும் இசைதொருபவுத்தி ரமேயயமாகும், சாற்றுலின் தசிறுவிரல்தான பூதனாடி சுத்தமுள்ளகு ருநாடிபைத்துட்சேறு, மாற்றுமேகுறுநாடியைபுத்துட்சேர்ந்து உள்ளந் துநிற்கும்பேர்பெரியவன் மைதானே. உஎ

பேர்பெரியபருநாடி குணமேதன்னிற் பிரண்டுவருபவாய்வுவத்தி வட்டைமேல், சீரறியவாய்வுமிகுமிருமறேன் றுந் தினவுசொறிமிகவும் வருந்தேகப் வாடுஞ், சூரறிபபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிலேசுர மிக்குச்சுழத்துவாய்நீர், காற்பெருகுவருவது போல் வியர்வுதோன் றுந் க தித்திடிவீர்தகட்டுஞ்சிலேதது மது திற்போமே. உஅ

சேத்துமத்திருநாடி சிங்கம்போலேநிற்கில்தின்குணந்தான் சந்நிலேதான் றும், ஆற்பணத்துபயுநிருந் தமருமாகில் அசுத்தியமாமா ணகுறிதப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடி குன்றிப்போகிற் கழியும்வ யிற்குபெபெநிக்குங்கைகால்கிளையும், யேற்பனவுமல்லையில்தெட்டஞ் சொன்னோமிக் சந்தருநாடியிருத்திப்பாரே. உசு

பாரப்பாகுநாடி பக்கம்பாலில் பாரித்தநிலேத்துமத்தானெதிரே மோதூர், காப்பாகுநாடி நேரேநிற்கில்குற்றம்மில்லையாதபித்தமிரண்டு சேரும், தாரப்பாகுநாடி பின்னே வளங்கில் தப்பாதோத்தியங்கள் தா னுண்டாகும், சாரப்பாஉடலுக்குஞ் சாராய்நின்ற கருவானசருநாடியொ ன் றுகானே. உஃ

ஒன்றுக்குமெட்டா தாடிநீர் பபூடுநிலித்தானிருத்த முண்மை கேளீர், லண்டுகள் மான்மதுவருத்தேர்மைபால வாதபித்தசிலேத்து மத்தின்மதுவயுண்ணுந், என்னைக்குவாதபித்தநிலேநிற்குப் ஏறுவ துக்குநவதுமில்லைபட்பா, கன்றுக்குப்பாலிதங்குமடசுவைப்போலகா த்திருக்குக்குருநாடி காலிப்பாரே. உக

குறுநாடியிலையறியாக்குருடரெல்லாந் கூட்டமிட்டுசாத்திரத்தக் குவமைசொல்வார், மறுநாடியவாதபித்தசிலேத்தமுண் றின்மத்தியமென் றிதையறிவார்வார் தைதேசால்வார், குருநாடி குருநாடியாகக்காணும்கை ம்பூமையாய்குருநாட்டுக்காட்டத்தோன் றுந், பெருநாடி சாத்திரத்தி ன்மயக்கி லாதே புலத்தியாகுருநாடி பின்னல்பாரே. உஉ

பார்த்தப்பாவாதபித்தநிலேபாற்கிற் பண்டதுபோன்மதுவுண் ணுமத்தியத்தில்தோற்றப்பாபூவிர லுமுருவலத்தூண்டி பூரணபாயமு

வழுதலுருவீப்பாய்ந்து, சாற்றப்பாவிசைநரம்பினுடேசேர்த்து சந்திய மண்டலமேவிச்சாரந்துமேவிச்சாரந்தபின்னுசாற்றமுத்தருநாடியெங்குஞ்சுற்றிநடுவில்வரும்நேர்வழைநகாடிப்பாரே. ௩௩

பம்பரம்போற்குருகாடிசிறுகென்று பற்றிநிற்கும்வாசுபித்தநடுவிலேதான், அம்பரம்போற்குமுறியெழும்வாதபித்தமையமென்றநாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமுங்கண்மூன்றுஞ்சுற்றிக் கத்திரிக்கோன்மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து, கம்பமுடன்வாதபித்தநடுவிலேதான் தமரதம்போலாடிநிற்கும்குருவிதாமே. ௩௪

குருகாடிவாசுமதுநிற்கும்போதுகோழியுடன் அன்னமயில்குறிபாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில் குறிபாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போதுதெறித்துவிழுமிட்டிலைப்போற்றெளிந்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்திலையேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௩௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்குருதியைக்கேளுவழுவாதவிசைநரம்புகுளிர்த்துகாணும், தூணமெனும்கொள்கெல்லாம்தளர்த்துமெத்தவிசைநரம்புகாணதளர்த்துவினாந்துவாங்கி, நடுநெனப்பற்கடித்துமணியும்கட்டுகொவுலர்த்துமூச்சயாந்துநடுக்கமுண்டாய்ச், தூணமெனும்வாதபித்தசுலேதம்மெல்லாஞ்சேர்த்தியம்பார்விட்டிலைபோற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௩௬

சுடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளப்போலேசுருகருக்காய்மடமெனவேடுமாதில், அடிகண்டிமற்றாள்மரணமாகும் அப்பனேபித்தமதுசிதறியோடில், முடிகொண்டமூன்றாள்சாவார்சொன்னேன்முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்டெட்டாள்மரணமாவாரினபமாய்க்கண்டறிந்துபிடைந்துநிலே. ௩௭

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுக்கடி நிலைதப்பிச்சிதறியதுவோடுமனோல், கொல்லுமப்பாபதினைந்துநாளிற்குனுங் குணமாகவிதுடனேபிடுக்கடில், வெல்லுமப்பாமண்டலசுதில்யாக்கைபாழாம்விதமாகமூன்றமேஒன்றுக்கடி, அல்லப்பாஅனைவாஸ்துடிமேகாணில் அப்பனையவர்பிழையாசறிந்துபாரே. ௩௮

பிழையாதவாதபித்தபித்தசேத்தங்கடி பிரண்டுவருந்தேன்கொடுக்குப்பேலேபோடி, உளைபாகவேடம்போலோடுமனோல்உத்தமனேதிங்குளிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்மெய்க்குறியைக்காணுங்குடமிட்டுக் குருவெனவேபிரசங்கிப்புகார், விழிடாண்கண்ணிரண்டுமற்றக்கண்ணுவிதயறிந்தார்சங்கியுமேவிலகும்பாரே. ௩௯

சந்திரபெழுபோதிலித்தநாடிமுன்றும் சாகமாய்சுழல்வண்டுதன் ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபாத்நேபோடுருப்போல் ஓடியவ்கும்வாத பித்தசேதமெல்லாம், கண்ணிபதுசாதமாய்வுருமேயாகில் உதிப்பா குவாதபித்தம்பலபரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற்றெறித்து விழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே. சய

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமத்தத்துக்குத் துணைபாக அமர்ந்துமெத் தத்தளர்வாயேடும, அல்லப்பாபசிதனக்குத்தாங்கியோடும அப்பனே சண்ணிதான்புழுப்போலேடும, நிலப்பாவாயிற்றுவலி கண்டபேற்கு றோகவுள் றுறவாய்வாங்கியோடும, கல்லப்பாகிரந்தியென்றோய்த்ந க்துங் கவையுடைந்தவருவியப்போற்காணுங்காணே. ச 3

காணிதத்திவாதுமென்றாற்சேதமவாதம் காணுமடாகுலையென் றாற்சேதப்பித்தம், விரணமுடன்புன்புறைக்குவாதபித்தம் விதியறியா ப்பினசந்தான்பித்தசேதம், தூணமுடனீற்பாடுகர்த்தப்பாடு சொல் லுகிறபாடிபெல்லாஞ்சுழன்றுகாணும், கிரணமென்றபாடிபுவிஷந்தாது வெல்லாங் கெதிக்கெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. ச 2

வாய்வுக்கும மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பபிணிக்குர் வியாதிபாடி.

கெர்ப்பபிணிக்குவாதபித்தங்கலங்கிக்காணுங் கிராணியதிசாரமெ ன்றாற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீனகாசேராகம் உற்றிடிவேசி லேத்துமந்தான்மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகைபாண்டும் பிலமானுல்விணைபோல்மீட்டுபாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றால் பித்த மீறும் பாலகனைகங்கைகொண்டுநீரம்பாரே. ச 1

நீர்மேகமானவர்க்குபாடிதானும் நீர்நயமாய்பாடியெல்லாம்பில மேகெட்டுக், கார்கோம்பேலவத்தளரிசின்மேலே கண்டுவிழுப்புழுப் போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குபாடிதானுஞ் சீர்நிற்கு ங்குருளுடிதிமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கடுத்திடுகில்வாதபித்தம் பின் னிபதுதுடித்துவரும்உற்றுப்பாரே. ச 3

உற்றதொருகெற்பிணிக்கு சேதம்பித்தம் உறுதிபெணும்விக்கலு க்குஞ்சேதமவாதம், மற்றதொருசுரத்தனக்கும்வாதபித்தம் வகையான கணக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், சித்தமுறுந்தலைபிடிக்கும்பித்தமாகுப்பிரா னையரோகத்தனக்குபித்தம், குற்றமில்லையிதினீருணங்கள் பருந்தாற் றீறும் குருவானபூரணத்தின் குறிதான்பாரே. ச 1

அஷ்டகாமப்பாவை சப்பனம்.

பரப்பா பூரணகாவியத்திற்றாணும் பாடினேன் அஷ்டகாமப்பா வைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னைநீயும் நினைவாகமனதிலேநிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவவமேலுக்கேற்றிச்சந்திரனைச்சூரிய
னிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பாஅக்கினியிற்றுகூர்ந்துவிடாது குணமானபற
வைதனைக்குருவாம்பொற்றே

சசு

போற்றிபேருமேனையினின்றக்கொண்டு பூணமாய்நயமபவென்
ன்றேபோதி, பார்த்திபனேகருப்பூதிபம்பார்த்து பாங்காகவிபூதியை
நீகையில் வாங்கி, நேத்திபயனுதினமுபூசிப்பூசி நீயிருக்கவதினுடை
யனேர்முகேளு, பார்த்தபேர்சகலருத்தம்பனமேயாவார் பாலகனேப
ரார்த்தைப்பணிந்துபொற்றே.

சஎ

பணிந்துநின்றபொற்பாவைதன்னை நீயும் பாலகனேசுழிமுனையா
ன்மேருக்கொற்றி, அணிந்துநின்றுவசிவயவென்றுநீயும் அப்பனேக
ர்ப்பூதிபம்பார்த்து, துணி துநின்றவிபூதிதனைக்கையில் தாங்கிச் சுத்த
முடன்*லலாடமிதற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசுத்துருக்கள்வசிப
மாவார் அனேவோருத்தான்வணங்கி நிற்பார்க்களே.

சஅ

*லலாடம் தெற்றி.

கேளப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயுங் கெழபாகக்கேசரத்தில்கிறு
த்திக்கொண்டு, ஸாஸப்பாபூணத்தின்மனதைபூன்றி மயநயமவென்று
மீமனத்திற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூதிபம்பார்த்து விபூதிதையுத்
ளமாகப்பூசிக்கொண்டால், கேளப்பாபொன்றமில்லையெல்லாமோகங்
குணமானபூணத்தின்கிருகப்பாலே.

சசு

கிருகப்பென்றபூணத்தார்பாவைதன்னைக் கொச்சிதமாகமேனே
யினுட்கொண்டு, வருமுன் சிவாவசிவென்றுநீயும் மார்க்கமுட
ன்கார்ப்பூதிபம்பார்த்து, பெருமையுடன்விபூதியுத்தளமாய்பூசில் பே
ராசைத்துருக்கள்மரணமாவார், அருபமெனனபூணத்தினுண்மயா
லே யசையாதலையெல்லாமகன்றுபொறே.

ரு௮

போம்பாபூரணத்தார்பாவைதனைப் புத்தியுடன் சுழிமுனையி
ற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசிசிவவென்றுநீயுங் கனமானகர்ப்பூர
திபம்பார்த்தே, ஓம்பாவதுதினமுபூசிக்கொண்டால் உன்னுடையச
த்துருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதங்கருவியின்று க
ண்ணிபாற்சினைமணியைக் கண்டுபொற்றே.

ருக

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயுங் புத்தியுள்ளவறிவினிடம்
பொருகத்தைத்து, பார்த்தப்பாநயமவென்றுநீயும் புத்தியுடன்க
ப்பூதிபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியுல்லாடமிதற்சகலருபேயா
கிருஷ்ணமார்த்தனைச்சேர்வார், காத்தப்பூரணத்தைப்பார்க்கபார்க்
கக் கனமாய்கைதான்நீர்த்துசேதிபாடே

ருஉ

*ஆகிருஷ்ணம் அழகுத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதிமென்றபாஞ்சோதிப்பாவை உண்ணைச்சுத்தமுடனுச்சியென்
றமேருக்கதறி, நீதிபுடவயசுவென்றுநீயும் நிலத்துக்கப்பூர்தீபம்
பார்த்தே, ஆதிமென்றவிபூதிபைநீகையில்வாங்கி அணிந்துகொண்டா
ல்வேஷணமாமறிவார்பாரு, பாதிமதியணிந்தபரன்கிருகப்பாலே பரா
பாத்தின் குறிகண்டேயறிவாய்கில்லே. ௫௩

நில்லென்றதிலைதனிலேநின்றுக்கொண்டு நிலையாகப்பாற்பாவை
நினைவிற்சேர்த்து, சொல்லுகின்றமந்திரஞ்சாணியவயசியென்று சொ
ல்லுமேகரப்பூர்தீபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியயுத்தளமாப்பூ
சஅணையோருமுனைக்கண்டார்பேதவிப்பார், வெல்லுக்கப்பட்டகாமமெ
ட்டுமாமும் விதமாகக்கண்டறித்தமேலேபாரே. ௫௪

பேதளம்.

மேலானகுதம்பத்தயுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்
துமொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிடவெழுத்துமக்கே கனமான
பிரமாண்கருணையக்கே, மாலானமாலிடனிடபதியுமக்கே மந்திரங்க
ண்மூன்றெழுத்தாம்மறைத்ததக்கே, சேலானசெயலறித்தாலெல்லாமு
ண்டு செயலறியசற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ௫௫

மூப்பு.

பார்ப்பாவினவொரு செய்திக்கேளு பதிவானமூப்புவையறிய
வென்றால், போப்பாசொல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு பெருமையுள்ளபி
றபிறப்புமகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடிக்குமுகி வேதாந்தசித்தாந்த
நாதாந்தமாகி, காரப்பாவாலையுடன்புண்ணையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரை
யின்கண்மூன்றாமே. ௫௬

மூன்றாபூரீம்மைச்சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளிவிருக்
கைத்துவிடகயாச்சு, நன்றானவெடியுப்புப்பலந்தானு காட்டதிலே
சினமோடிந்திரண்டே, ஒன்றானசக்தியெட்டுச்சொடசந்தா னுக்கம
னேகவயித்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவெண்கருவிலெருக்கம்பா
ல்வார் சிறத்தபழச்சாறுட்டிபரைத்துப்போடே. ௫௭

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச்சூட்டுண்டு காசுபோடு புகழானசர்க்கெல்லாஞ்
சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமமண்டுத் தகுவேண்டாம் நிலையா
னவிலைசெய்துநினைவாய்க்கேளு காட்டையாரவிவரிலேகாயப்போடு

கனமானசண்ணம்புக்குள்ளே வைத்தே, ஆட்ட முடனெப்பேற்றிளரிப்
பாம்பாமை அத்தோடேவாங்கிடெல்லப்புடத்தைப்போடே. ௧௮

புடமெடுத்தேயாறவைத்துப்பூணத்தைமோக்கிப் புத்தியுடன்ற
னெடுக்கவெளுத்தநீரும், நுடமெடுத்தகென்னைமில் னுள்பாலினேறிவி
குதிகொள்வானுன் முகத்தில்குறைவொன்றில்லை, சுறுவிடமெடுத்தசவ
ர்க்கார்க்குறுவிதாச்சு வெள்ளாட்டிற்றெக்திர்பட்டவேங்கையாச்சே.

முப்பூவின்பெயர்.

வேங்கைபென்றதுப்பூவினே பான்கேளு வெறித்தசிக்கம்பேர
ண்டவெள்ளாச்சாரை, தாங்கையெனசிறுநாகம்பட்சிராசன் சர்க்கா
செந்துவிற்றுக்காலன்காலன், பாங்கையெல்லாங்கண்டவனை வாத
நூனி பதிவானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஓங்கியென்றசத்தியுப்பு வழலை
யுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பைவுகந்துகேளே. சுய

நாதவுப்பின்பெயர்.

உகந்துகின்றவாதமடாவலைவலை ஓங்காரத்தீக்காரஒருமைப்பிள்
ளே, செகந்தனிலேதிருவென்றுந்செந்தியென்றுந் தீட்டானதிட்டகுஞ்
செவ்விடென்றுந், அகந்தனிலையமிர்தமென்றுந்செந்தெனென்றுந் அ
ன்பானவிஷமென்றுந் பேச்சியென்றுந் முகந்தனிலேசிந்துரந்தில்தமெ
ன்றுமோனமுள்ளவாலையாசத்திகேளே. சுத

சத்தியென்றவுப்பினிடேபரேதென்றந் நயங்காததூரிசையென்
றுந்சாரமென்றுந், சித்தானகெந்தமென்றுமண்தானென்றுந் சிவசி
வாவன்மைபயசன்மென்றுந், உக்தியென்றபராசத்திபெருமைக்காரி
பொடுங்காதவாசமுள்ளவியாமசித்தி, சுற்றலுமனம்பதருங்கைகால்
குகம் கருணையுள்ளசத்தியைக்கண்டாற்றுகேளே. சுஉ

சத்தியப்புவழலை பெயர்.

தானுனவழலையிடிபேர்தான்கேளு கருவானவண்டகேசரிதானெ
ன்று, கோணுகொடிமுடியாம் பொதியிலென்றுந்குருவானபீடமெ
ன்றுந்குருக்களென்றுந், தேனான்கோதியென்றுந்தீடமென்றுந் தெ
விட்டாதவமிர்தரசயாக்கியமென்றுந், காணாதபூரணமாம்வழலையென்
றுந் உண்டிபார்ப்புப்பூவின்கருவிதாமே. சுங்

ஆமப்ப முப்பூவுமென்றுந்க்கடி யாதியிலேமும்முர்க்தியானா
பாரு, காமப்பால்சுனற்பாற்சோம்பாலுங் கனந்துனின் நரவிமதியும
க்கணியுமாகி, ஓப்பாமுமுதலாறுமாகி உடன்கேர்த்தபொருள்தனை

உற்றுப்பாரு, தாமப்பாழும்பொருளென்றிதற்குட்பரு தண்மையுள்ள
மூலமுதன்முடிவையுமெண்ணே. சுசு

எண்ணவையின்ன வெகுபேர்களுண் டோர்மென்டகனே புத்தியினு
லறிந்துகொண்டு, சொன்னதொருகருமானமேமென்றாலே சொல்லறி
ந்துசொல்லுகிறேன்பிண்டப் பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்றால்ம
லைக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவழலைமலர் பூக்குங்காலம், முன்னமேயக்
காலமறித்துமைந்தா முத்திகொண்ட நாதமதில் விந்துமாச்சே. சுரு

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலைபறிந்துவிந்துபாயுங்காலம்வேதாந்தநாதமதுக்குயிருண்
டாகி, சொந்தமுடையோர் ண்டிமணியுமாகிச் சோதிமணியான துவம் பி
றையுமாகி, வந்தமதிப்பிறையதுவு வட்டமாகி வட்டமதிரண்டுருவாய்
மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறி உப்பாய்நின்றேபாதியென்ற
பெருளான்பிண்டமாச்சே. சுசு

பிண்டமென்ற சவர்க்காரவித்தைதன்னை பேருலவிரறியப்பீபா
றாரப்பா, கண்டவர்களுக்கோடினிலேபொருவருண்டு கைம்முலநயாயவர்
காட்டிற் குருவுந்தீரின்றும், பன்பாககின்ற பூரணத்தைக்கண்டாற்
பலகனேமுப்பூவு நன்றாய்த்தேன்றும், விண்டதில்லைகண்டவர்கள்
சொல்லார்சொல்லார் வினாகச்சுட்டலைந்துவிதியென்பாரே. சுசு

விதிபானவிதியறித்தோனவாதங்காண்பான் விதியறியான்பதியறி
யான்விணன்விணன்சதியாருமுன் சொன்னமுப்பூவாலேசகலதொழில்
கைம்முலநயாய்செய்யலாகும், பதியான்பதியறிந்தேபயிர்முண்டபால
கனேலாடமதிப்பற்றிக்கொண்டு, கெதியாகமோட்சமென்னின்றயானு
ற்றேகசரத்திற்கேசரியாள் கிருடையாமே. சுஅ

வசியத்திற்குவிபூதி.

கிருடையுள்ளபுலத்திபனேவசியமொன்று கெணிதமுட வ்சொல்
லுகிறேனென்றாய்க்கேளு, துருவமுள்ளவரித்திரபூரினிலேசென்றுசுகமா
கலெந்த உஸ்திஎடுத்தான மந்தா, துருவமுள்ள அஸ்தியுடன் விஷ்ணுமூ
லி ஆகித்ததிதன்னுடைய வேருக்கூட்டிச், துருவயினிச்சொல் லுகிறே
ன்கலசப்பாலாற் கருணையுடனானுரைத்தேயுண்ட செய்ய. சுசு

செய்யபடாஉண்டைதனையுலாவைத்துச் செம்மையுடனெருவெக்கி
ப்புட்கைதப்போடு, மெய்யடாசொல்லுகிறேநீறிப்போகும் வேகாந்த
மானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவாதுடனேபுனுசுசேர்த்து மார்
க்கமுடன் அங்கெனவேலட்சமோதி, கையகிமன்றநெற்றியிலே விபூதி
பூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. எய

சென்றுமிகநின்றுடனேயிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம்பூ
வசியமாகும், அண்டர்பிரானுள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்பனேளும்
கிலியும்நீயுமென்று, பண்டுபோலிலட்சமுருவேற்றிப்பின்னர் பாக
னேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரென்றேசத்துருக்கள் வ
ணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றமிருகமெல்லாம்வசியமாமே. எக
வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்றுசொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடிய
ருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்தமதுவித்போட்டே ஒருமையுடன்ம
ண்டலஞ்சென்றெடுத்தப்பாரு, அமென்றநீரதுவேகன்றாய்வற்றி நெவா
னகொடியதுவுப்பதமாய்கிற்கும், தாமென்றுதன்மயமாவந்தமூலந்தரு
வானமூலமதின்றன்மைகேளே. எஉ

தன்மையென்னவெளரியுடன்செம்புசேர்த்து தருவானதக்கமது
மூன்றுமொன்றும், உண்மையுடன்தானுருக்கித்தககிதட்டி உறுதியு
ள்ளமூலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன்ரவிவனையம்போலேசெ
ய்து தெரியாமற்பொதிந்ததினவாய்சேர்த்துக்கொண்டு, நன்மைபெற
ச்சற்றருவைத்திபானம்பண்ணி ஞாயிற்றிலேசத்திமுன்புனைத்துப்போ
ற்றே. எங

வைத்தெடுத்தாரலிவனையம்விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றூன்பூ
ட்டியிருப்பாயானல், மைத்திகமுவிழிபாரும்மன்னர்கூட்டம் மகத்தா
னமிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்த்தேதோளிம்முறைதான் அதிகவித்தை
வேதாந்தபூரணத்திவ்விண்டமார்க்கம், உற்றதொருசேதிதன்னையுலகத்
தோற்கே யுரையாதேயுரைத்ததினவதுதிப்போமே. எச

வசியமை.

போக்கானஇன்னமொரு வசியக்கேளு புகழ்பெரியஆவின்கோ
ரோசனம்கர்ப்பூரம், வாக்கானகண்ணனிமூலியேரும் மகத்தானசந்த
னமும்புனுசுக்கூட்டி, தாக்கானமந்திரம்ஓம்ரீங்வசி சர்வமோகினிவ
சிமெனறேயோது, தேக்கானதில்லைநடமாடும்போலே செந்துவெல்லா
ந்தேடிநின்றாகத்தரும்பாரே. எரு

0 கண்ணலிடமுலி விஷ்ணுக்காரந்தை.

பாரப்பாகிராமம்பொன்று கூடச்சேரிற் பரைவசியம்பெனவசியம் இரண்மொடும், நேரப்பாஉள்ளங்கைஉள்ளங்காலில் நினறழுக்குஞ்சவ் வாதுஞ்சேர்ந்துதானால், தேரப்பாமந்திரத்தைபென்னசொல்வேன் திரிலோகமுன்றுமேவசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைதலட்சமோதில்கரு வியெல்லாம்வசியமடாகண்பாரே. எசு

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமற்றமொன்றுதொல்லக்கேளு வால்நீண்டுஇருக்கி ன்றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோர்திபச்சைப்பாம்பு வண்மை யுள்ளபாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்புணைகரும்புருங்கு மார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றயானைகணகட் டித்தூரில் மார்க்கமுடன் றுன்கருக்கிகல்வந்தாட்டே. எசு

ஆட்டுவாய்ப்புகுடனேசவ்வாதுகூட்டி அப்பனேகுதகமாநாதம் விட்டே, ஆட்டியேயயானைபிட்டுதந்தச்செப்பில் அப்பனேவழித்துவை த்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பாத்திற்சிலைசுற்றி அப்பனே வையாட்டான்மைகாணாது, ஆட்டினதோர்மையதன்றடம்போட்டுநெ ற்தில் அணிக்இடவேகின் னுருவமாருங்காணார். எசு

காணுதேபோகுமடாமையின்ருடசம் கருவாகஉலகத்தோரறிந் தாரானால், வீணாகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்த ருண்ணைவைவாரப்பா, தோணுதமையிதனைவைத்துக்கொண்டு துருவ மென்றஆயிரத்தெட்டிகழிநின் றால், காணுதுகருவிதொண்ணூற்றாறு முன்னைக்கையத்திருநடனங்காணுவாயே. எசு

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னபொருகருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்ல கங்காய்க்கும்பூக்குர், தோணுதற்குச்சொன்னபலவேறமைந்தாகத் தமுடன்ருணுலர்த்திற்றுக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிறுக்கிக் கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, ஆணுவத்தான்மூன்று மொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனேஅயக்காரண்டி தன்னிற் போடே. அய

தன்னிலேபசுநெய்யால்வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகித்ததி ற்றுழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலதைத்துமைந்தா உறுதி யுள்ளதந்தமென்றவசப்பில்லைத்துத், தன்னிலையைதானறிந்துதியான ஞ்செய்து தன்மையுள்ளவெற்றியிற்றடவிப்பாரு, உன்னிதமாய்வெ குதூரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன்தோணுடனாவற்றப்பாரே. அய

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ள வஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சுமமாயிம்
மைக்குச்சாபமில்லை, தோணுமப்பாபாலமுதல்கிழவாரமட்டுங் கருணையு
ள்ளபூரணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையைவெளியிடா
தே ஆதிசத்திபஞ்சனு தேவியூசை, பூணுமப்பா மெய்கருக்கந் தன்னிற்
சொன்னபுத்தியுடன் ஆணுதிசமும்பூசைடண்ணே. அஉ

பெண்ணுக்கும் ஆணுக்கும் மருந்து.

பண்ணப்பா விண்ணமொருநுனைக்கேளு பச்சேசார்திபிச்சுடனே
யாடையொட்டி, நிண்ணப்பா சிணுங்கியொடுசிறிய உங்கைகிலையாதவிசு
ரமாமுலிலேரும், கண்ணப்பா பொன்னாமத்திலையுக்கட்டிக்கருவாகரு
மரியிடநாதத்தாலே, கண்ணப்பா மைப்போலேபவரைத் துரியு நலமானமி
வகதுபோல்குளிகைசெய்யே. அரு

இடுமருந்து.

குளிகைகளைச்சிமிள்தனிலடைத்துக்கொண்டுருவானமனோன்
மணியைக்கருவாய்ப்போற்றி, குளிகைகளைத்தப்பனத்தான்மோகனமோ
திக்குணமாகவிந்துநனின்மத்தித்தேதான், குளிகைகளையறுசுவையி லி
ட்டாயானால் சும்பிட்டு வந்தமங்கிமோகமாவார், குளிகைகளைக்கொடு
த்துவிட்டுமோகியாதே குணமாகப்பொருள்பரித்துயருளைத்தேதே. ()

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிட புருஷந்தானும் அயலாரைமோகித்தேயக
ல்வரானால், வெருளாதேபவனுக்கன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசு
வையில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளியாசையொழிந்துதல்லஇல்லி
டமேவணங்கிமிகஇணக்கமாவான், பொருளானபொருள்பாவெளியி
டாதேபூரணந்தார்காரணத்தைப்புகன்றிடானே. அரு

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொருயித்தைக்கேளு புகையானதிரிபுகைதா
ன்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுத்தைதச்சடைதானொன்று அப்பனே
யதின்கஷ்டம்நாயின்ஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரத்தின் கிலையோடு பூநீ
றுஞ்சவர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்புங்கழுஞ்சவீதம்
எனமகனெப்பொடிசெய்துதிரியிலூட்டே. அக

பூதமாரணம்.

ஊட்டியேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தாஉத்தமனேதிரிகளைத்து
த்தீட்டிமெற்றித்தகாட்டியேதானவித்துப்புனைக்கும்போதுகனமானபேய்

புதுக்காணத்தோடு, காட்டியேதுஷ்டதேவதைகளெல்லாம்நாடாமற் கோயில்கூட்டுக்காட்டிழந்தோரும், காட்டியகமாய்ப்பச்சைமாம் பட்டுப் போகும் கண்மையுடனியுபுகைபெனவிடாசே. அஎ

வெளியிட்டால் உலகத்தில்துஷ்டருண்ணிமேலுக்கேபாலவருந் செய்துபார்ப்பார், விழிகெட்டகுருடரைப்போற்றெய்வமெல்லாம் விடு விட்டுக்காடுறையுமவிதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுகின்னையுற் றுப்பத்திரமாயித் தூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளியிடாட்டே யொளிகொ ண்டொளியானுலகிஸ் தாரமாகவிதைச் செய்தார்பாரோ. அஅ

சத்தருமாநம்.

பார்ப்பாபூ கமாரணத்தைச் சொன்னேன் பதியானபுலத்தியனேப கைவரெல்லாம், வீரப்பாதாநடங்கிமரணமாக விதமானகருவொன்று விளம்பக்கேளு, நேரப்பாசெங்கோட்டைகுதகாபிசெறியானகொளியெ ள்ளார்த்தபாஷாணம், ஆரப்பாகார்முதினு மெலிப்பகையுங்கூட வப்ப னேசெந்தோன்றிச்சுசையுங்கூட்டே. அக

சுணையுடனேகுருவண்ணிகமுதவண்டுச் சொற்பெரியவாசம்வி ரைப்பன்னிரண்டு, இணையாகருஞ்சாடி விதங்கூட்டி என்மகோயிராஜ வி ன்றியிஷத்தாலாட்டிக், கமமானகுழம்புபோலன்னண்ணிக்கொண்டு கரு ணையிலலாச்சுத்தருக்கள்காலிற்றக்குத், திவ்வானுலெடுக்குடாகுழம் பின்னெகந்திராதசாரியுடனேசூட்டமாகும். சவி

அதற்குமுறிவு.

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்து கரைந்துசாவாந்ருடிவெடுக்கும்பாவி க ளுக்கிதுவேவேண்டும், குஷ்டமுந்துப்பாவிதன் தான்றிருமபவைத்து கா லிலேபணித்திட்டாலகருதக்கேளு, மட்டமென்றவருகதுவெர் பிடிதான் மைத்தமமார்க்கமுள்ளவென்குனி யிலே பிலையவ்விதஞ், சட்டமாயரை தக்கணமேலுபூசுந் தண்மையுடன்றாறுகுடிக்கச்சாந்தமாமே கூக

சாந்தமென்றையிக்குழம்பைபுலசத்துள்ள சகலருக்குஞ்சொல்லா தேசபிப்பர்சித்தர், காந்தனென்றகாந்தனைவிடுததோருண்டு கருவான எளியோர்கள்பெரியோருண்டு, வேந்தென்றவேந்தருண்டு சிசுக்களுண் டி வித்தைசொன்னகுருவுண்டுபெண்களுண்டு, பார்த்தமுடனிவர்களுமே குற்றஞ்செய்தார பதறூதபதறினதார்பாவமாமே. கூஉ

பாவமென்றபாவமதுசெய்யநன்றோபலபேதசாத்திரத்தைப்பார்க் கருன்றோ, காமென்றதாசுக்குதோமமாக தண்மையில்லாக்கோபத்

தாற்றபசபாபூம், சோபமென்றபெண்கண்ணே, ன்மோசம்வெண்டாஞ் சொந்தமனையிருந்ததனாற்றோஷமின்னை, சோயிலென்றுக்குளங்க்களென னுத்தே, வெண்டாங் குணமாகவுன்னிடத்திற்குறிதான் காணே. காட.

ஞானம்.

காணுதற்கே இன்னமொருகருவைக்கேளுகருணையுள்ளபுலத்திய னேகணரிதவானே, பூணுதற்குக் கவ்வெழுத்தின்மேலேமைந்தா புத்தியுட ன்மவ்வெழுத்தாற்சிகரந்தோன்மும், தேணுதற்குக் கவ்வெழுத்தின்மே லேசெனறால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின்கீழதாகத், தேணுதற்குச் சிவா லபமுத்தியுண்டு சுத்தமுடனவ்விடத்தே உண்ணுகேதே. காச

கண்மனத்தேர்ந்தத்தகதியின்முழுத்க் கமலாலர்சிவாலயத்தைப் பூசைபண்ணி, சண்டமெனறபூணாதிக் கிழகாகச் சலபயானசிவால யங்களனதிகளுண்டு, கொண்டுவினது அகேசகமாமயிர்பாலத்திற்கொள் ளாநின்றசியாலவங்க்களதிகளுண்டு, மனவிடனவேவாசிமலர்நனைமெடு த்து மகத்தானசிவாலயத்தைப்பூசைபண்ணே. காரு

பூசையதுசெய்வதற்குப்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்க ளுசித்தியாகும், சேசமுள்ள அட்டாங்குஞ்சித்தியானுல்கியைக்கிவையோ ககினைவிற்கோன்மும், பாசயிலலாசிவபோககினைத்தேபோதே பரமகுரு தேசிகனும்பதிவாய்வந்தே, ராஜனைன்னசிவராசபோகக்காட்டி நடும னையின் பூசைசலகைநக்குவாரே. காச

வகையானபரமகுருவருவதேது மார்க்கமுள்ளசரிதைவழிமார்க்க த்தாலே, சிலகபாமற்சரிதை வழிகடந்தாயானுச்சவசிவாகிரியையதினவ ழியேமோன்றும், பகையாமற்கிரியைவழிநனறாய்ப்பார்த்தார் பாலக னேபோகவழிபரிவாய்த்தோன்றும், நனையாமலையோகவழிநனறாய்பா ர்த்தால் நன்மையுள்ளனவழிநாடுமபாரே. காச

பாரப்பாபுலத்தியனைபிரமக்கியானி பரிவானஞானமதைபகரக் கேளு, காரப்பா ஆகாரமுலந்தன்னிற்கனிவான ஆக்கினிதனனாவிதண்ணே ச், சேரப்பாமுக்கோணசுடரியினது திருவாசியானமொருசெங்கண்மே விச், சாரப்பாவந்தமனை சொந்தமெனது சங்கையுடனறாநிருந்துதன் னைக்காணே. காச

காணப்பாமேல்வழியைகண்டு கருணையுடனவ்வழியைக்கல ந்தமேவிப், பூணப்பாநிராதரஞ்சித்தமாகிப் பூணமாய்நின்றபூண மதாகித், கோணப்பாசிவனயன்மாற்பூசைசெய்துதொடங்குகிறை தீவி

னைகளிசண்மெற்று, பேணப்பாபிரபஞ்சத்தாசையற்று பேரண்டச்
சோதியிலேபுகுந்துவாமே. சை

புகுந்துமிவ்வாழ்ந்தினுல்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன்பிறப்பி
றப்பும்துறவல்ல, ஜெகச்சோதியாகமதிற்சேர்த்தவாழ்வாய் திருவான
பூணத்தின்கிருபைபாலே, இகழ்ந்துநீமனமொத்துப்பாராவிட்டால்
எண்ணவெண்ணுபூணத்தின் மெய்த்துஞ்சொன்னேன, தகுந்த
தொருநானத்திபறன்மைகண்டால் சாயுச்சியபதவியிலேசரலாமே.

சாராமற்காயசித்தசெய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்தில்சஞ்சரிசு
தால், விராஜ ஆணுவத்தைவிட்டுமந்தா விருதுபெற்றசித்தனென்றே
விளக்கமாகத், தாராளமாகநீசரகருவைப்புந்தன்மையுள்ளவைத்தியமு
ந்தானேசெய்து, பேராதமுப்பூவாலவாதவகங்கி பேரின்பபிலைகாணப்
பெருமைகேளே. நாக

சைவீரவைப்பு.

கௌப்பாபச்சையென்றுஞ்சரக்குலவப்ப கெடியானசைவீரவை
ப்புக்கேளு, நாளப்பாகெத்தகந்தான்பலமிசைநி உன்மையுள்ளபுத்தோ
ட்டிலுருக்கிக்கொண்டு, வேளப்பாகுதமதிற்பலத்தானெட்டு விட்டதி
லேகிண்டையிலையனஸ்படாகே, கூழப்பாபோலவுமேஅயத்தாற்கிண்
டுகுணமானரசமதுவுமடிந்துபோமே. நஉ

போமப்பாகரிபோலேகுத்தானும புத்தியுடன் பொடிசெய்து
தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதொண்டிகவிழ்த்துமுடி நனமையுட
னுமுத்தொத்துகுலேசெய்து, தாமப்பாலுதினமெல்லமண்சிலையந்து த
ளமாகச்செய்ததைபுங்கியவைத்து, ஓமப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய்து
உத்தமனையடுப்பேற்றிமூன்றுசாமம். நங

சாமமடாதிபம்போலெரித்துநீயுந் தன்மையுடன்றுனிற்சுப்பிடு
க்கப்போடு, மேமுடனூரினபின்னலிழ்த்துநீயும்வினைவாகமற்றேண்டி
ளடுத்துப்பாரு, தாமமுடன்மாப்பாலபிருக்குஞ்சுத்தனையெடுத்துநி
றைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாமமுடன்குமென்றமாவுதரனுமமைந்
தனே பலமெட்டுவைத்துக்கொண்டே. நச

கொண்டதொருவெடியுப்புதுருசுசீனம்குணமாளவகக்கிரண்டு
பலந்தான்குட்டிக், கண்டதொருநவாச்சாரம்பலமுநாலு சனமானபுப
றுபலமதொன்றே, மெண்டதேரன்னத்தின் பித்தநானுஉத்தமனேப
லமுன்றுகல்லுப்புத்தான், பண்டையிலேசேர்த்தாப்போல்பலமிரண்டு
பாலகனேகல்லுப்புந்துருசுக்கேளே. நரு

கேளப்பாவெளுக்கவேவறுத்துக்கூட்டுக்கிருபையுள்ளஎழுசரக்கு
நன்றாயாட்டி, மாளப்பாமாச்சூதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன்ருன
ரைத்துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசிபென்றகுப்பிக்குத்தான்ருணமா
கவைந்துமண்சிலைசெய்து, தாளப்பாவாராமற்காயவைத்துத் தன்மை
யுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே

நாக

ஏற்றியேஊர்சுதூர மாடம்போலே இகமானஅடுப்புமேகிழக்க
தாகப், பார்த்திபனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம் பாக்கானஅடுப்புமட்
டந்தின்ணைபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தானம் பூமிம
ட்டுத்தரையோடே பொதிந்தவைத்துச், சாத்தியேசுரநாலேநன்றாய்த்
தித்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்புகைபண்ணே.

நாள

பண்ணப்பாவாலுக்கயில்தாலியொன்று பாங்காகஅடுகனத்தபா
ண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்நால்வீரணம்ட்டிட்டுநாதாந்தம
னேன்மணியைகோதாஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கித்திப்பார்
த்துக் கருணையுள்ளகுப்பியைதன்மேல்வைத்து, மண்ணப்பாகழுத்
தளவுமணல்நாளிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலேரித்திடாயே.

நாடி

எரித்திடதேபண்ணிரண்டுசுமந்தானும் என்மகனேஎரிக்குபவித
ம்சொல்லக்கேளு, பொருத்திடவேபகலைக்கேயெரித்தநீயும் பத்தியுட
னிராத்தரிக்கவவடுப்போடவை, மறுதினமும்சகலைகண்டெரித்தநீயும்
மாற்றிவைக்குமுன்னுநாளெரிக்குரபோது, முரித்திடவேயனல்வீறவெ
ரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துச் சிலாகைப்போடே.

நாக

சிலாகையிட்டுநீண்டிப்பார்த்தாயானுல் தீர்க்கமுடன்வெண்மை
யாக்குப்பியாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்முடிக்கானும் நிலவ
ரமாயடியிலேகறுகறுத்து, கலகைமருச்சிலாகையிலே காணுமானுல் க
னமானபதிதெனகண்டுக்கொண்டு, பலகையிலிருக்காமல்அனலையாற்
று பாகமடாஅவ்வேளைபரித்துபாரே.

நாடி

பாரடாகுப்பிதேனைஎடுத்துநீயும் பத்தியுடன்ருளிர்ந்தபின்புவுட
த்துப்பாரு, நேரடாஹீரமதையென்னசொல்வேன் நிசமானபூரணச்ச
ந்திரனைப்போலே, போடாபெற்றதொருவீரமாச்சப் பெலமாகமுன்ம
ருந்திற்பாதிசேர்த்துக், காரடாமுன்போலேமூவிசைசெய்திட்டால் க
னமானகொச்சிபென்றவீரமனே.

நாடிக

இரசுசுரப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக்கைம்முறையாய்சேர்ன்னேன் விருநான
பூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு, சேமிக்கிறுக்கெய்த்ஞ்சுதமாவில் நிறுத்

தெடுக்குகாலுபங்கு குப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுக்கையிற் காலம் போலே பகமாகளிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வேரமில்லேயுருகுபதற் தன்னக்காணஉருதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ஈயுஉ

மேலாகச்சிலாகையிட்டுக்கொடிப்பாரு மேன்மையுடன்னுரு குக்கிக்குழம்புபோலாம், காலானசேனம் அரைப்பலத்தைத்தானும் கணக் காகப்போதித்ததிலேபோட்டுக்கொண்டி, காலானசாமமட்டுமளித்துநீ யும்நன்மையுடன்னிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானால், கோலான அடியின் மருந்தில்லாவிட்டால் குருவானபகமென்றுருணமாயாற்றே. ஈயுஉ

குடன்வைப்பு.

ஆற்றியேகுப்பிதினையடைத்துப்பாரு அப்பனைவெள்ளையாயிரு குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூமதைப்பதனம்பண்ணு புண்ணிய னேயின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலத்திப்பூவைப்பை த்தனமையுடன்னுரைக்கக்கயவாய்க்கேளு, மேற்றேலைப்போக்கி னதேரீ* முத்தக்காசுதமனினங்கிலவங்கமிடவராகன்பத்தே. ஈயுச

* முத்தக்காசு சோராககிழங்கு.

பத்தானசேனம் கொண்டுபத்துப் பாங்கானவெடியுப்புநாறுங்கூட் டி, சித்தானகல்வத்திப்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்படைத் ததிலம்வாங்கி, முத்தானமிச்சாமமரைத்துமத்தா முறையுடனேபிட்டு போலுதிர்த்துரைகு, வற்றாதகங்காலக்குப்பிதன்னில் மார்க்கமுடன ரைவாசியடைத்துக்கேளே. ஈயுரு

கேளப்பமாக்கல்லாலரைத்துநீயும் கிருபையுடனெழுசீலைமண் ணுஞ்செய்து, நாளப்பான்றாகக்காயவைத்து நாதாநிவாலைப்பநாடி நின்று, வாளப்பாவாலுக்கையிற்பாண்டம்வைத்து விதமாகஆறுவிதம னல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதினமேலேயிட்டு வன்மையுடன்பானை மம்பமணலாலமுடே. ஈயுச

முடியேயுதிப்பேற்றிக்கமலம். போலே மூற்கமுடனொருநாழியெரி த்துப்பாரு, நாடியேமணற்குமிரம்பவானால் நன்மையுடன்பாண்டம அதையிடுக்கிவைத்துக், கூடியேயுளிரன்றையாவிட்டுக் குருவானகுப்பி னையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலைந்தாலுமிந்தப்பூரம் தேசத்திலி ன்சென்பார்கானே. ஈயுஎ

பச்சைகற்பூரவைப்பு.

காணப்பா இன்னமொருவைப்புக்கேளு கருவானபூரமடாபச்சை பூரம், பூணப்பாகுடனொருபலமுதலாக்கிப் புனிதமுள்ளவெடியுப்பு

கீகாற்பலத்தான் தோணப்பாவுவகுப்புப் பலமறைதான்குட்டி துரிதமு
ள்ளபுனுசுடனேவுலந்தானும், வேணப்பாகஸ்துரி வகைக்குத்தானும்
விளங்கவேயரைகழுஞ்சி வேண்டுவாயே. ககஅ

வேண்டியேகல்வத்தி ஸுரைத்தநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின் த
யிலத்தாலே, தோண்டியேபிட்டுப்போற்பிசரிககொண்டு சுத்தமுள்ளகு
ப்பியந்ரையிட்டுமைந்தா, தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயமுடிதுரிதமுட
னெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளிரையமணல்தானிட்டு
த்தன்மையுற்றகுப்பிவைத்துமேலுமுடே. ககக

முடியேமணற்செம்மியோடுமுடி மூர்க்கமுடன்சீலைமண் வலுவா
ய்ச்செய்து, நாடியேரலிதனிலேகாயவைத்துநன்மையுள்ளகணபதியை
நாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா திறமாகவொரு
சாமந்தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெள்ள ஆறவைத்துக் குருபதத்
தைதான்வணங்கி யெடுத்துப்பாரே. ககஉ

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேயென்னசொல்வென் இன்பமுள்ளசி
றுபொடியார் தகடுபோலத், தொடுத்துநின்ற தாமரைப்பு வாகம்வீசந்
துரைத்தனத்தார்க்கேற்ற பச்சைப்பூமாச்சு, அடுத்துநின்றபேர்களு
க்குமிந்தவாகம் அதுமுடன்செங்கமுரீர்பூப்போல்வீசும், கடுத்துநின்
றநீர்க்குப்புகலடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாந் காணுதோடும். ககக

வாலேசவைப்பு.

காணுகாட்சியெல்லா மிந்தநூலிற் கருதினேனின்னமொருகரு
வைக்கேளு, தோணுகவாலேசம்வைக்குமார்க்கஞ்சொந்தமுடன்சொ
ல்லுகிறேன்சூட்சமாக, வேணதொருசாதின்கந்தன்னே நீயும் விதமாக
த்தான்வொடித்துத்தோண்டுககேற்றி. நாணுகன்னிரிவேர்தான் கொ
ஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெல்து கூடப்போடே. ககஉ

போட்டுமேமறுதோண்டி தன்னேநீயும் பூபுனிதமுடன்றான்முடி
பொருந்தவைத்து, நாட்டியேசீலைமண்ணேமுஞ்செய்து நலமாகவுலா
ந்தபிசுபுநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குஞ்சைசெய்துவப்பனேவா
லுகையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கியியாகத்தானும் கனமாக
வொருசாமமெரித்திடாயே. ககந

எரித்தந்தஅனலனைத்தே யிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன் ஆறவிட்
டேயவிழ்த்துநீயும், தரித்ததொரு மேற்றேண்டி தன்னைமைந்தா தன்

மையுள்ள (வராகமுடிதன்னாலேதான், தெரிந்துமிகப்போகாமற்றுடைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலேகுதம்போலே, பொருந்தியிகிறுந் ததொருவாலே தன்னைப்புத்தியுடன் குடுக்கைதனிலடுத்துவையே. ௧௨௪

(வராகமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலேசத்துக்குத்தீரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலேதனைப்பணவிடைக்கால்மமந்தா மார்க்கமுடின்விடைத்தலேவேர்ச்சந்தனத்திலு, மெய்த்திட்டமாகநீ பத்துநாள்தான் மேன்மையுடன் திசந்தியியந்தாயானால், கைத்தொருவகையுடனே புனியுந்தள்ளிக் கனமாக இருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்த்திட்டந்தவறு மல்வோமந்தேய்த்துச் சிவசிவாதலேகுனிந்தால் புனியைக்கூட்டே.

கூட்டவேதீருகிறவியாதிகேளு கூறுகெட்டசொற்சிரங்கு கிரந்திகேயும், நாட்டவேபுண்புணரகள்வயிற்றிறைச்சல் நலமானபேதியுடன் காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்கார்தமீறி புனிதமுடன்றதுவிர்த் திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமாயின்னமொரு அதுபானங்கேள் மைந்தனேவாலேசம் விராகன்ரண்டே. ௧௨௬

வாலேசசத்திற்கு அதுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிசண்டப்பாபாங்கிப்பட்டை விரானதுப்பிளியிலவங்கம்ரண்டு, விராகனிடையாலப்பாகரும்புவெல்லம்விசையடங்கத் தானரைத்தேயுண்டைகேளு, விராகனிடையும்க்காலாயுருட்டிமைந்தா வீறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடையும்க்காலாயந்திசந்திவிவரமுடன்றான்கொடுத்து மேலுங்கேளே. ௧௨௭

கேளப்பாபத்தியந்தான்உப்பாகாது கிருபையுடன்பசுவின்பால்கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் கன்மையுடன் தலைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பாவொன்றுயில்லைகோழிச்சாறு கூட்டியேபத்தியத்தை முறித்தப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்வெந்துகாணும் விதமாகத்தானுனையாறுந்தானே. ௧௨௮

தாந்தானேயாருகையிற்றீருநோய்கள் தன்மையில்லாமேகவெள்ளைதழிப்புபுண்கள், யோந்ததொரு அழிகிரந்திகுழிக்கிரந்தி தீறுதஅரையாப்புமேககுலை, போந்தனேகால்முடக்குகைம்முடக்கும் பொல்லாதநோய்களெல்லாம் போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவாலையிடகருணையாலே நன்மையில்லாவியாதியெல்லா நலமதாமே. ௧௨௯

தாதுபுஷ்டிக்குளிகை.

நலமான இன்னமொருகுளிகைகேளு நன்மையுள்ளவாழைசங்கம் முஞ்சிமுன்று, குலமானசாதிவிக்கம்கமுஞ்சிபொன்றுசுடறுகிறோம் வெண்காரங்கிராம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக்காயுத்தண்மையுள்ளசாதிபத்திரிமுத்தக்காசு, பிலமான அபின்பூனைக்காலிவித்தும்புண்ணியனேசாரத்தின்பருப்புக்கட்டே. நாநு

கூட்டுவாய்ப்பூமிச்சக்காக்கீழங்கு குணமாகவகைக்கரைப்பலந்தான் கூட்டே, நாட்டுவாய்ப்பொடிசெய்ததேங்காய்க்குள்ளே நன்மையுடனானடைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்புடந்தானப்பாபுண்ணியனே()சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயாதினபின்சிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே. கநக

() சிரட்டைகொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றலேமுன்றுசாமம் முக்யமுடன்றானைத்துக்கழற்சிக்காய்ப்போல், நெருங்கவேநீயுருட்டியுலத்திக்கொண்டு நீமகனேயாருண்டைகினைவாய்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்துசர்க்களாயிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென்றபசுவின்பாற்சக்களாயுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கடுவாயே. ()

கூடுவாய்ப்பெண்களுடன் போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்பனமேயாகி, நாடுவாயிடுபுவிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சோயமாய்நடுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுபுவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளிகையிட திறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்துவிழுந்திடாதுஉத்தனேபெண்களெல்லாமுறவாவாரே. கநக

உறவானகுளிகைதனையுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான்கொடுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திறமாகவாங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதக்காட்டும் பரமகுருதான்வருவார்பணிந்தாயானால், திறமானகிராமயத்தின்ஸ்வருபங்காட்டி கினைவானபொளிகாட்டிவெளிசொல்லவாரே. கநக

வெளிசொல்வார்பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுருசொல்லிவெளியாய்க்காணும், வளியளியாவளிதோன் றுயிராஜவிதிமற்றமற்றயே கமெல்லாங்குருட்டுவிதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தே யுடலெழுத்தைச்சொல்லி, விழிப்பதனைமுடிப்பாரன்றேபோவார் விழிமுடிவொளியங்கேவிளம்புவாயே. கநக

காமசேகரிஞானை.

விளம்புவேனின்னமொருகுளிகைகேளு வீரியமாமதனப்பூயி
ன்கிராம்பு, தனூட்பாமல்சாதிக்காய்மராட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்பம்சா
ம்பிராணிபதக்கங்குட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலாசு அத்தி அநி
னவித்தும்மதுரமுடன்சமனூப்குட்டிக், குளம்பாகமுருங்கைப்பூச்சா
ற்றாலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே. கநக

உன்னுடைபசிறுசுண்டைக்காய்விதந்தான் உத்தமனேயனுபான
ஞ்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற்றன்னிற்சொள்ளுஉத்தம
னேமுருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண்டலந்தான் அந்தி
சந்தி உண்டவர்க்கேயேமுழாணைப்பலனுண்டாகும், உண்டதினற்றது
விர்த்தியனிகமுண்டாம் உத்தமனேயோகியென்றால்போகியானே.

போகமதுசெய்ததினூலவிர்த்தறுது பூதலத்திற்பெண்களெல்லாம்
நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ் சோர்ந்
துமேமுகத்தளர்த்துவாவார்கள், வேகமதுதிருதற்குவேறேவேறே வி
டியமட்டுஞ்செய்தாலுமவிர்த்தறுது, பாகமாய்கிருஷ்ணவதாரத்தன்னி
ல்பன்னிரண்டாயிரமெண்ணும்பாலைமாரே. கநஅ

பாவையரைப்புனர்ந்தந்தக் குளிகையாலேபாலகனேகாமசேச
ரியிதப்பா, தேவையிலையென்றாலும்மனங்கேளாது தெரிவையரைந்
துதுபேர்தினம்போதாது, கோவயின் றிமன்மதனூர்வனைத்தவில்லுக்கு
மரிகடன்பார்வையம்புங்கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களெல்லோரும்
வசியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போலிலையெய்யே, கநக

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மநுந்தையுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயரசருக்கு
ச்செய்துநீயும், ஐயனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளோனே அரசரொலாமுனை
ப்பணிவாரருமையாகி, மெய்யாகஇன்னமொருகுளிகைகேளுமேன்மை
யில்லாச்சுரங்கனதுபோவதற்குத், துய்யதாய்க்கொரியொருபலந்தான
ப்பா தூக்கியதைமுலைப்பாலிலுறப்போடே. கசய

போட்டப்பாமுன்றுநாளுறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றனெடுத்
தேயோட்டில்வைத்து, நாட்டப்பாமுலைப்பாலாற்சுருத்தாக்கு நன்
மையினற்சாமநயந்தூயும், தேட்டப்பாகெளரியதுசுதியாகுந் திற
மையுமோதாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாகண்ணம்புகுள்ளே
வைத்துக்குணமாகச்சுத்தசலந்தன்னிலுற்றே. கசச

ஊற்றியேரீறியபின்னெடுத்துரீயும் உத்தமனேவுமுவிசைநீற்றாகு
த்தி, தோற்றியேஇரணமொன்றாய்க்கல்வத்திட்டுத் துரிதமுடன்றா
னரைக்கும்போதிலேசான், தேற்றியேமுலைப்பாலாநா லுசாமந்திறமா
கத்தானரைத்துயுளுந்துபோலே, பார்த்திபினையுருட்டியதைநிழலுல
ர்த்திப் பக் குவமாயுலர்த்தியதைப்பகனம்பண்ணே. கசஉ

பண்ணப்பாசுரம்வந்தோர்தனக்குத்தானும் பாங்கானமாத்திரை
தானொன்றுகேளு; உண்ணப்பாமுலைப்பாலின்மூன்றுநாளும் உறுதியு
டனிருவேரையுண்ணையாக, தண்ணப்பாதான்கொடுக்கமுன்றுநாள் தா
ன் தயவரையிச்சமெல்லாந்தானேகக்குந், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாந்
கக்கும்போது கனமானசாங்கெல்லாங்காணுதென்னே. கசரு

காணுதுநாலாநாள்வரைக்குமைந்தா கருநாகட்புளியையுந்தள்ள
ச்சொல்லு, தோணாததவரையுடன்கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்தான்கூட்
டியுண்ணச்சொல்லு, ஆணை அரோசியங்கள்வந்திட்டாலும்அப்பனே
பத்தியங்கள் கவறிட்டாலும், விணைமிளகதனையொழும்பணை விரி
யமாத்தான்கொடுக்கமிளும்பாரே. கசசு

மீளுமேமிளகதுக்குமுறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுமீவிட்டுப்போ
ச்சுத், தாளுமேபித்தசுரக்குமுருங்கூடத் தயவான அய்யசுரமாத்கூடக்,
கோளுமேசள்ளசாமுன்றாமாதல் குடிசெடுத்தகாச்சலிடகுலந்தீரும்,
நாளுமேசாமுதலாய்தீருமப்பா நாட்டோர்க்குச்செய்திடவேநன்மை
யாகே. கசரு

சுரத்துக்குப்பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாயின்னமொருகுளிகைகேளு நாடாதபாஷாணக்கட்டி
வாங்கி, வெண்மையாமொக்கம் 16 நா லுசாமம் மீறாமற்சுருக்கிடவே
சுத்தியாகும், வண்ணையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்தன்னில் மார்க்க
முடனாற்சாமம்ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ளவெண்மிளகுமூன்று மொன்
றாய்த்தான்சேர்த்துக்கல்வத்திலரைத்திடாயே. கசசு

அரைத்திவாய்சம்பழத்தின்சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாமம்
றைத்துரீயு, திறத்துடனேவழுந்துபோற்றிரட்டிமைந்தா திறமாகநிழ
லுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, பாபுடனேகுளிர்காய்ச்சல்கலத்துக்கு
ம் பண்பாககுளிர்த்தரீர்தன்னிற்றாகு, உரைத்துமேமூன்றுநாளாறு
வேளை உத்தமனேதான்கொடுக்க வொழிந்துபோமே. கசஎ

போம்பாபுளியுப்புமற்றொன்றாக புலத்தியனேவழுதுணையுந்து வரையாகும், நாமப்பாவுழாநாளென்றுகேளு நன்மையுள்ளமிளகினி டகியாழமீத்து, வேம்பாளட்டாநாளோமந்திய்த்து வென்றீரன்முழு க்காடிச்சுட்டபுளிகுட்டித், தாமப்பாருளிச்சுரங்கள் தானேதீர்த்து தண் மையுடன் றுனிருப்பார்தயவாய்க்கேளே. கசஅ

கேளப்பாவார்த்தியுடன் பித்தமீரின் கிருப்பயுன்மிளகுநீர்குடிக்க த்தீரும், வேளப்பாபாஷாணத்திற்றேர்க்கு விதமாகிளகொருசேர் தன்னைவாங்கி, நாளப்பாதானைத்தேடள்ளுச்சீய நன்மைபுள்ளபாஷா ணம்விதுகெட்டித், தாளப்பாமலத்தானேமலமாய்ப்போருந் தயவா னமாற்றிந்துதனதாய்கிலே. கசக

சுரத்துக்கு அபினைனனகுளிகை.

நில்லப்பாஇன்னமொருகுளிகைகேளு நிலையாதசுரங்களதுரிவர்த் தியாக, அல்லப்பாஅபினியதுவிராகனிடயாறு அன்பானசுக்குமது விராகனிடையேழு, நல்லப்பாவிராகனிடைதப்பிலியுமிட்டு நன்மையு ள்ளசீரகமுமொன்பதிடைகட்டுசொல்லப்பாமிளகுபத்துவிராகனிடையாகச் சுகமாகலிந்துமொன்றாய்க்கல்பத்திட்டே. கருய்

கல்வத்திலரைத்திடுவாய்விஷ்ணுகாத்தி கனமானகியாமுதாய்நா லுசாமம், வலுமைபெற்றதானைததுக்குன்றிப்போலே மைந்தனே தானுருட்டிபிழலுலர்த்தி, அலைவிப்பாசுரங்களுக்குமுன்றுநாள் தான ப்பனேதான்கொடுக்கவதுபானங்கேள், நலுவைத்தவிலையொடுவிஷ் ணுகார்த்திநன்மையுள்ளசீரகம்வெற்றிலையினகாமபே. கருக

விலலை வில்வம்.

காம்புடனேநாலுமொன்றாய்க்கியாழச்செய்து கனமானவொரு குளிகைஆறுவேளை, சாம்புடனேதான்கொடுக்கசுரங்கள் தீரும் சருவா னகழிச்சலொடுதாபசுரத்தீரும், நாமப்பாண்டிரியாரக்குஞ் சிறியோர்க் குமாகும் நன்மையுள்ளபத்தியந்தானபுளியையமாற்று, வேம்பானபுளி கூட்டிலவெறொன்றில்லை விதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே. கருஉ

விட்டிடாச்சுரங்களுக்குமுன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச்சொன் னதைநீசெய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப்பெட்டியிலேபணங்கள்போலே இருத்திவைத்தகுளிகைகட்டுமுயிருடைராகுமா, பட்டிடவேகாட்சென் றார்குளிகைவேகம் பார்க்கமுன்னேசுரங்கள் எல்லாமபதறியோடும, சுட் டுகள்போல்துதிடுக்காய்ச்செய்பவென்றால் சுகமாககுளிகையொன் றுசொல்லவேனே. கருந

சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை.

சொல்லுவேன் லிங்கமொன்று நாபியொன்று சுகமாகவெண்காரம் திப்பிலியுமிளகும், வெள்ளுவேனேர்வாள மாறுவிதமாகச் சத்தி செய்துசுமனாய்க்கூட்டிக், கெல்லுவேன்பழச்சாற்றால் நன்றாயாட்டிக் கிருபையுடன்குன்றிபோல்நிழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாய் வைத்துக்கொண்டுநன்மையுள்ளவாட்சுரந்தனக்குக்கேளே கருசு

கேளப்பாமுன்றுநாளாறுபோது கிருபையுள்ளசர்க்கரையி லுண்ணத்தீரும், நாளப்பாபித்தசுரநதனக்குத்தானும் நற்சீரகத்தினிடநீரிற்றாக்குவாளப்பாசேத்தமசுரா இஞ்சியிலேதீரும்வண்மையுள்ளமுன்றுநாள்கொடுக்கும்போது, காளப்பாசுரமெல்லார் தவறுண்டேபோம் தண்மையில்லாபத்தியந்தானபுளியாகாதே. கருசு

புளியாகுத்தின்னதுறைசுரந்திராது பூதலத்திற்பேதிக்கோகொடுக்கவென்றால், வளியாணமாததிரைதனிர்நிதந்துவண்மையுள்ளமிளகதனை யொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்திரையைத்தின்னச்சொல்லு விவரமுடன் துண்மலங்கள் வெளியாய்ப்போகும், ஒளியாத துண்மலங்க ளொழிந்துதானால் உத்தமனையின்குநீர்சாதமுண்ணே. கருசு

சாதமுண்ணுசாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள் சமர்த்தானபேதியதுநிரம்பவானால், நீதமொன்றுநீமயங்கிப்போய்விடாகேநிலவாவாய்த்துவரையின்பருப்போடொக்க, பாதுகன்றஅரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற் பொங்கிப்பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னவதிற்கும், பேதமொன்றுயில்லையடாவசம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. கருசு

வாலேசஞ்சீவிதுளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகை கேளுபிரியமுடன் திரிகடுகுமிலிங்கரோமம், பேதமாம்வெண்காரங்கிரம்புகூட்டிப் பிலமாகவுழுமொன்று ய்க்கல்வத்திலிட்டுப், பேதமார்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டிப்பெருமையுள்ளஉழுந்ததுபோற்குளிகைகட்டிப், பேதமாரிழலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு பெருமையுள்ளசர்க்கருக்குப்புகலக்கேளே. கருசு

கேளப்பாதுளசிச்சாறதனிற்றாக்குக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசிச்சாறுமாகும், கேளப்பாமுலைப்பாலிற்றாக்கினுக்கால் குணமாகுஞ்சந்நிசுரம்பாலகர்க்கு-நாளப்பாமுன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்ளசலதோஷநாடிற்றானால், வாளப்பாடுவற்றிலையிலமென்றுதினன் வளமானநீர்தோஷ மாறிப்போமே. கருசு

வாலேபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம் நான் மொருவாலேபேதி மகத்கானகுளி கையொன்
றுவகையாய்ச்சொல்வேன், தேறிப்போம் என்னிடையோரைந்துங்கட்டி
த்திமமானகக்குதிப்பிலியும்லாம், கூறிப்போம் ரோகணியுங்கர்மாதோ
டுகோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கட்டி, ஆறிப்போஞ்சுத்திசெ
ய்தவா திசைந்து அப்பனேபழச்சாற்றுலரைத்திடாயே. ககக

அரைத்துமேமினகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனேநிழலுலர்
த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைத்தியக்குழந்தைகட்டுப் பேதியாகும் உத்
தமனைசந்திசுரஞ் சேதசரங்குட; இரைத்திடுமெயிடுபுலி யுள்ளதெல்
லாம் இன்பமுடன்றான் நிரமவேணையென், கரைத்துமேவெந்நீருஞ்
சாதுமுன்னே கனமானபேதிற்துங் கண்டுபாரே. ஈகக

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்மொருகுளிகைகேளுபாங்கானசா திக் காயோம்ந்
சிரம்புகாரப்பாகரியசீகமுஞ்சுக்குக்கனமானதிப்பிலியுங்கல்துரிமஞ்
சுள், சாரப்பாவசம்புடனே காயொகசுச்சரிசிடையொன்பதுக்குச்
சுமன்தான்கேளு மோப்பாவென்னைக்காக் கணத்தின்பட்டை வீதமாக
காண்குட்டிவெந்நீராலே ககக

வெந்நீராற்றானரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல் வீதமாகத்தானுல
திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற்றழந்தைகட்கேழுள்ளதான் வீத
கத்தான்கொடுக்கவுப்பாராது, வெந்நீராற்சாதமிட்டேயுண்பாராது
ல்வெண் உபதோர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ்சுனிபிறுமல்
கக்கல்காய்ச்சல்மீறியரும்கழிகணக்கள்விச்சுழியும்போமே. ககக

போம்பாஅள்ளுடனே சந்திதோஷம் பொல்லாத வலிப்புடனே
விஷசுரங்கள், போம்பாமந்தமுடன்வயிறுபோயும் பொருமலுடனி
ரைச்சலுமேபோருஞ்சொன்னேன், போம்பாவசம்புதனைச்சட்டுகட்
டுப்போக்கடாபச்சையென்றால்பேதிரெம்ப, போம்பாசுட்டதினால் ம
ட்டாம்பேதி போருமடாமத்தனோய்புனிதமாமே. ககச

சந்திக்குத்தாம்பாருளிகை.

புனிதமுடன்தாம்பரத்தைதாளாக்கி புண்ணியனேசட்டியிட்டீவ
றுக்கும்போது-கனிதமுள்ளபுளியாசைகுறையிரைதா னும்குகளவாய்த்
தான்போட்டுவா லுசாமம், இனிமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகு
மன்னமகனேய்தீல்கழஞ்சி யாறுதூக்கி கனிமுடன்வாலேசங்கழஞ்
சியாறு வண்ணையுள்ளெக்தியதுகனஞ்சியாரே. ககக

ஆறாகுமருந்தெல்லாங்கல்வத்திட்டே அப்பனைசெருட்படிச்சா
ர்விட்டேயாட்டிக், கூறானமிளக்துபோலுருட்டிக்கொண்டு குணமாக
க் காணுலர் கதிக்குப்பிககேற்றி, மீறாமல்வாய்முடிமண்ணுஞ்செய்துளி
ளங்கலைகாயவைத்துத்தாளிககுள்ளே, பாறாமல் அங்குவனல்மணல்
தானிட்டிப் பண்பாகக்குப்பிவைத்துமேலேழுமே. ஈசுசு

முடியேமணலிட்டுச்சட்டிமுடி மூர்க்கமுடன் மண்சிலேழுணுஞ்
செய்து, தேடியேபண்பசிக்குபூசைபண்ணித் திரமாகவாலுகையிலிர
ண்டுசாம, நாடியேகமலம்போலெறித்துநீயு நலமாகத்தானிதக்கியாற
வைத்து, கூடியேபுகுப்பியுள்ளேமருத்தைத்தா னுங்குணமாகத்தானெ
டுத்துக் கல்வத்திலிட்டே. ஈசுசு

இட்டுநன்றாயரைத்திரவாயிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்திவி
ரைப்பிசமாணத்தான், பட்டுண்டுநாய்த்தா னுருட்டிக்காயவைத்துப் பா
ங்கானபரணியிலேபதனமபண்ணிப், பிட்டுநன்றாய்த்துளசிச்சார்தன்
னிலேதான் பிலானதிரிகடுதூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணுதிரு
போதுமூன்றுநாளு மடவாகத்தான்குடிக்கவகலுநோபுகேள். ஈசுசு

கேள்ப்பாபதின்மூன்றுசந்நிதிருங் கிருபையுள்ளிகாஷ்டமெல்லா
ங்கெடுகிட்டோடு, வாளப்பாவசாத்தியமாஞ்சந்நிகுட மைந்தனேதி
ருமடாமருவிப்பாரு, நாளப்பாவுப்பில்லாப்பத்தியம்வைத்து நன்மை
யுள்ளபொரியிசிக்கஞ்சுகொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநாளுமில்லையி
லே தண்மையுள்ளசந்நியெல்லாத்தணிந்துப்போமே. ஈசுசு

சாமபிராணிபதக்கம்.

போம்பாவின்னமொருகுளிககேளு புண்ணியனேசாம்பிரீ
ணிமுத்தறமாய்த்தானு, நாமப்பாபனிக்காகநாலுபலம்வாங்கி நன்றா
கப்பொடிசெய்துசட்டியிட்டி, ஓம்பாமேற்சட்டிக்குள்ளேநீயமுத்தாம
னேகாகித்தை யுருப்போலொட்டி, நாமப்பாபேன்முடிச்சிலேசெய்து
நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றித்தீபம்வைவே. ஈசுசு

வைத்தக்கால்குநெய்யாற்றிப்பேற்றி மைந்தனோடிச்சட்டிதூரி
ற்குறி, வைத்தக்காலநாற்சாமம்சென்றபின்புலன்மையுடன்றானிறக்கிப்
பட்டுச்சட்டிடாட்டு, செய்ததொருசிலைமண்ணிழ்த்துமெள்ளத் திறமா
னோற்சட்டிககித்த, ணைத்ததொருவப்பாகப்பற்பம்போலே நன்
மையுள்ளவாசாமகாய்மணக்கும்பாரே. ஈசுசு

பாரப்பாவப்பூவையெடுத்துநீயும் பங்கானவெற்றிலைப்பாக்குண் ணுப்போது, நோர்ப்பாமிளகதுவுந்தின்முவந்தால்நேர்மையுள்ளதாதுவி ர்த்திலைக்கும்பாரு, காரப்பாவப்பூவுக்கழஞ்சிரண்டு கனமானகிராம் புடோகழஞ்சிமூன்று, காரப்பாகோரோசனைகழஞ்சியொன்று கூட்டி யவையெற்றிலையினசாற்றினாலே.

௩௪௨.

சாற்றினாலிருநாழியவரைத்துமைத்தா தண்மையுள்ள குன்றிபோற் குளிகைகட்டி, ஆற்றிநன்றாய்நிறுநனிலேபதனம்பண்ணு அப்பனே தேனிலொருகையீந்தார், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோதற் பெரால் லாதகுதத்தின்கரங்கடநும், பார்த்திபனெடுயமிளகிலீயந்தாயாஹற்ப றந்துபோய்குதகத்தின்சயங்கடானே.

௩௪௩.

சயமானசர்க்கரையிலேநூள்தான் தண்மையுடன் குன்றுகோடுக் கதயவாய்க்கீரோ, மயமானகுதகத்தின்வாய்வினோடு மைத்தனேவுதிர த்தின்கட்டிநீருப, நயமானவெற்றிலையிலென்றுதின நண்மையில லாககசந்திராடாதோடும், பயமென்னபத்தியத்தினபயமேயிலை பர மானபூணத்தின்பதிவுகானே.

௩௪௪.

சட்டுவாத்மாத்நிறை.

தானென்றயின்னமொருகுளிகைக்கேரோ தண்மையுடன்சாதிக்காய் சாதிபத்திரி, மானென்றமசக்காய்கிராப்புக்கோஷ்ட மதரமுடனதிவி டையம்லவங்கப்பட்டை, தேனென்றவிலவுடனேவிளாம்பிசினுமொன் றுப்ச் சேர்த்தரைத்துமாதளங்காய்க்குள்ளேவைத்து, கொனென்ற வெண்சிலைபாதித்துசுற்றிக குணமாகவதன்மேலேசாணமப்பே. ()

அப்பியேகாட்டருவிற்புத்தைப்போடு அண்டையிலேபார்த் திருநீலாய்வேகாமற், நப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற் றுன்காயில் வேகையிலேதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேகவசமொடுசிலேநீக்கி உத்தம னேகல்வத்திலரைக்கும்போது, செப்பிடுன்கஞ்சாவின சாற்றாலாட் டி சிறுகண்டக்காய்போலவுருட்டுவாயே.

௩௪௫.

உருட்டியேநிறுலுலத்திவைத்துக்கொண்டு வுண்டையுடன்வடி கயிரிலீயந்தாயாஹற், நிரட்டையைப்போலிரத்தமுடன்கடுப்புஞ்சீநற் திராதமூலரத்தந்திருஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேதேனிலிடவதிராரபே தி மீளமுடபத்தியமோபுரியுமாகுஞ், சுருட்டியிசமிளகாலையக்கூட் டிடாதே துடிமெத்தவிரத்தமடாதுணிந்துபாரே.

௩௪௬.

இரசகற்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாவின்மொரு குளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாலில்மு
ன்றுநாள், நேரப்பாவின்மொரசகற்பூர நினைவாகவிராகநிடையஞ்
சுக்கூட்டி, காரப்பாமுனைக்கிவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காகவிராகநி
டையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாயிளகதுதான்விராகநிடையானுத்
ண்மையுடன்முப்பதுமேதயவாய்க்கூட்டே. களஅ

கூட்டிடுவாய்வெற்றிலையினைதான்கேளு குணமாகாற்பதிடை
கூட்டிக்கொண்டு, காட்டிவாய்ப்பூரபதைநன்றாய்க்கூட்டி நண்மையுள்ளசரக்
கெல்லாமொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய்வெற்றிலையின்சாற்றினிலே
அப்பனைவாசாமநன்றாய்க்கூட்டி, போட்டிடுவாய்க்கண்டைக்காய் போ
லுருட்டி புனிதமுடனிழநிலைவுலர்த்திக்கேளே. களக

கேளப்பாவந்திசந்தியேமுநாளுக் கிருபையுடன்முன்விழுங்கிப் ப
த்தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனேபுளிப்பாகாது பாங்காகவொரு
வேளைபசும்பால்கூட்டு, நாள்ப்பாவேமுநாள்சென்றபின்பு நண்மையுட
ன்வறுத்தவுப்புத்துவகாகூட்டு, கேளப்பாபதினைநூநூன்றிறுனுக்கு
ணமாகத்தலைமுழுகிபுளியைக்கூட்டே. கஅய

புளிகூட்டிஒமரீர்விட்டபின்பு புண்ணியெண்ணெயிட்டுமு
ழுதும்போது, வளியிட்டவளிக்கிரந்திலிங்கப்பற்றுவகையானசொரிகி
ரந்தியோனிப்புற்று, குழிபட்டரிணமாறுக்குருக்கிரந்தி கூறியதோர்கிர
ந்திபெல்லாங்குணமதாகும், பழிவிட்டுச்சொன்னதொருபூரணத்தை
பார்தனிலேவிள்ளாதேயின்னக்கேளே. கஅக

இ லி க க க ட் டு.

கேளேரீபுலத்தியமகாரிஷியேபையாகிருபையுள்ளவிலிங்கமொரு
கட்டியாகத், தாளேரீமுலைப்பாலிலுரப்போட்டுத் தண்மையுடன்பத்தா
ளுக்கமுளிப்பின்பு, வேளேரீவெயிலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டுவிதமா
னவிடைக்கிடைதான்ரப்பூரம்வாங்கு, வாளேரீசாம்பிராணி பளிங்கு
போலே வாங்கிடுவாய்முன்போலேவளமாய்த்தானே. கஅஉ

வளமானசாம்பிராணிகூடன்கொண்டும் வண்மையுடன்கல்வத்தி
ன்மாள ஆட்டி, மெழுகாளுலெண்ணெய்சொல்வெனதீபறக்க ஆட்டி மேன்
மையுடன்வழித்தகைப்பத்துபங்காய், வழுவாமலொருபங்கைச்சூலையு
ட்டி வண்மையுடலிங்கமவைத்துருட்டி, நுழுவாமல்விளக்கிலேகொ
ளுத்திப்போடு நண்மையுடனாறினபின்னைத்துக்கொள்ளே. கஅங

எடுத்ததன்மேற்கரியைச்சுரண்டி போட்டு இன்னமொருபங்கத்தை சீலையூட்டி, உடுத்துமதிலிங்கமதையுருட்டி முன்போல் அப்பனேவிளக்கினிலேகொளுத்தும்போது, பிடித்துமதுதானெரித்து ஆறிப்போகும் பின்பதைதான்முன்போலபத்துவிசைசெய்து, தொடுத்துநின்றகரியெல்லாஞ்சுரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன்றேனிவிடவாய்வும்போமே. சஅச

போமப்பாதிரிகடுசுந்நிதோஷம் பொல்லாதநஞ்சடைப்புவாய்வுமுர்ச்சை, தாமப்பாவயறுபேதியுய்த்திலுதற் றனியிஞ்சிச்சாற்றி லேதாக்கத்திரும், வேமப்பாசிலையொடுபித்தபாண்டு விடபாகம்வயிற் றவலிசுன்மஞ்சோகை, பாமப்பாகொடுவேலிகியாழத்திய பறக்கும டாவெகுரோகமறிந்துபாரே. கஅரு

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறிந்துமேவின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகற்பூரம்பலந்தானென்று, செறிந்துமேஒருகட்டியாகவாக்கி விதமாகமுலைப் பாலிற்பத்துநாடும், செறிந்துநீஊரினபின்னுலர்த்திக்கொண்டு திறமாகவெள்ளுள்ளியிலம்வாக்கி, இருந்துநீமுச்சாமஞ்சருக்குத்தாக்கு எடுத்துநீசுரண்டியதைபின்னுங்கேளே. கஅச

பின்னுமோரோட்டிலே வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சபலம் பரப்பிமேலே; முன்னமேசொன்னதொருபூர்மவைத்து மூர்க்கமுடமேலுமவ்விதமுடி, என்னமோவென்றுநீயெண்ணிடாதே என்மகனேகோழிமுட்டையுடைத்துமேலே, சொன்னவேஅஞ்சமுட்டை யூற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலுப்பிட்டுக்கேளே. கஅஅ

கேளப்பாகால்பாழிகமலம்போலே கிருபையுடன்றானெரிக்கவுப்புப்பொங்கி, வாளப்பாஉருகியதெருப்புபற்றும் மைந்தனே அண்டத்தின்மகிமையாலே, கேளப்பாமாளுஉப்புபுகைந்திடாது குழம்புபோலுருகியதெட்டியாகூர், தாளப்பாவிறக்கிலைத்துக்குளிர்ந்தின்புதயவாகவுடைத்துமெள்ளவெடுத்துக்கொள்ளே. கஅஅ

எடுத்துநீலுள்ளவுப்புரீக்கினன்மகனேசந்நிசுரந்நாவாட்சி, தொடுத்துநின்றமலவாசுந்சிக்கெல்லாம் சுத்தமுடன அனுபானமறிந்துசேர்த்தே, விடுத்துநின்றலிங்கமுடனகரைத்துத்தாக்க விபரமுடன்வாதனோய்விட்டுப்போகும், தடுத்துநின்றகைபாகந்நூய்ச்சொன்னோம் தயவானபூணத்தின்மன்மையாலே. கஅசு

தன்மையென்றனுன்னமொருவித்தைதேசுரு தயவானதாளகத்தை
ரேக்குப்போல, வண்மையுடனலேசாகக்கிழித்துக்கொண்டு மைந்த
னையரைப்பலந்தாணித்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளிகளினுஞ்சியிலே
அப்பிரகர்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தையிட்டுமேலே, கண்மையெ
ன்றகனிப்பறட்டைக்கோசாற்றைக் கனமாகத்தான்பிழிந்துமேலேகே
ளே.

கசுய

சேளப்பா அப்பிரகத்தட்டாஸ்மூடி கிருபையுள்ளிகளினுஞ்சிலதைமூ
டிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்தளநச்சற்றிவைத்து நண்மையுடன்கீழ்மே
லாண்டெருவும்வைத்து, தாளப்பாதீமூட்டிப்புகையும் நித் தன்மையு
டனெனிக்ககனலெரியும்போது, வேளப்பாகுறட்டாலேமேலெருவைக்க
கு விசுமானிகளினுஞ்சியதினடுகில்வையே.

கசுக்

வைத்தப்பாமேல்நெருப்பெருவாஸ்மூடி மார்க்கமுடன்பாக்கடிக்
குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்புளினுஞ்சிரீக்கி உண்மையு
டனான்பார்க்கஉருகிரல்ல, சத்தப்பாவில்லாமல்செம்புபோல தானி
ருந்தாலிறக்கிபதன் தூரிற்றன்னில், வைத்தப்பா ஆறினபின்சிவந்துகா
ட்டிம் மார்க்கமுடன்பிரகத்தள்ளிப்போடே.

கசுஉ

போடவேசட்டியாய்வைத்துக்கொண்டிருந்ணியனேமூன்றுமொ
ன்றாய்க்கட்டித்தாக்கு, சாடவேசந்திமுதல்குரங்கள்ளீரும் தயவான
தாளகத்தைமீட்டுக்கேளு, கூடவேகிராம்புதிப்பிலிசிற்றாத்தககுணமா
கவறுத்துநன்றாய்ச்சாணைன்னில், போடவேயிழைந்திவாய்தேனிற்
ருணம் திறமானதாளகமிழைத்துக்கொள்ளே.

கசுந

கொள்ளவேதிருகிறவியாதிகேளு குடிசெடுத்தபழையசுரங்குத்தி
ரைச்சல், துள்ளவேநந்தியொடுஅன்னதிவேஷம் துயரமுள்ளசேத்து
மத்தின்சுரங்கடரும், வள்ளலார்பத்தியமோவிதற்கோவேண்டாம் மை
ந்தனேபுளிகூட்டிச்சொறுமுண்ணு, உள்ளபடிபூணத்திறம்ப்போஇல்
லையுதிவெகுஉறுதியடாஉண்மையாமே.

கசுச

தாளகபம்பம்.

உண்மையுடனின்னமொருவித்தைதேசுரு உறுதியுள்ளதாளகத்தி
ன்பற்பஞ்சொல்வேன், நண்மையுடனவெடியுப்புபுளியுமொன்றாய் நா
ட்டமுடன்றாணித்தவட்டுபோல, வெண்மையாயோட்டிலிட்டுவாச
ல்தன்னில் விதமாகவடுபிட்டுவனலேமூட்டு, தண்மையுடனோட்டைய
னல்மீதிஸ்வைத்து தானடுக்கிசின்னுமெள்ளப்பார்த்தார்க்கேளே. கசுரு

பார்த்தாலேயென்றிருநிலைபாசுமேபேரது பாங்கானவெழுப்புப் பறிப்போதுங், காத்தாலேயில்லைபதுகறுத்துக்காணுங்கனமாகப்பொடிசெய்துபிங்கானிலிட்டு, வேத்தாலேகுழிவெட்டிவைத்துமுடிவிதமாகமேல்முடிக்கிறாடாமல், பார்த்தாலேமூன்றுபாட்கழிவுகண்டு பாலகனையொருபக்கத்தண்ணீராமே.

ககுக

தண்ணீராமல்நீரைசெந்நீரென்பார் தண்மையுடனோறுமெடுத்துக்குப்பி, ஆநீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டிருக்கும்படிபென்தாளகத்தைவைத்துவாட்டி, பொண்ணீரோற்றிரியோட்டிநாருகவாட்டுபுண்ணியனேவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணு, முன்னீரைவிட்டுமேயதைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவிடவேதட்டே.

ககுக

தட்டியேரவிதனிலேகாபவைத்துகனமில்லா வகலிலேசிப்பிச்சுண்ணம், இட்டிமேகிழ்மேலாய்வில்லைவைத்து என்மகனேமண்சிலையேமுஞ்செய்து, பட்டுமேபக்கெருவிற்புடத்தைப்போடு பாலகனேபுடமாறியெடுத்துப்பாறு, நட்டமேயாராதுதவளம்போலாம் தண்மையுடனணீராலதைத்துப்போடே.

ககுக

போடப்பாழுன்போலச்சிலைசெய்து புனிதமுடன் பறினைந்தளருவிறுநுந், நாடப்பாபுடம்போடப்பற்பமாமும் நண்மையதாய்வெளுக்காட்டால்முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெருதன்னிற்போடக்ருருவானதாளமும்பற்பமாமும், பாடப்பாபற்பத்தைபனவெல்லத்திற்பாங்காகபணவிடைகால்பருக்ககேளே.

ககுக

பருகவேபித்தசாம்பித்தவெட்டை பாங்கானபித்தசயம்பித்தகாசம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந்தண்மையுள்ளனவேமேககேரோகம், வருகவேமாட்டாது உப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டுவிட மார்க்கமாச, உருகவேயாதமொன்றுமலைத்திடாதே உண்மையுடன்நோய்திர்ந்தால்வாதமாமே.

உா

வாதமென்றாசவாதமுலத்தோர்க்கு வாடாதுவாசையென்றவஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவயோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்திலாசையில்லைவாதங்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியம்தாகுமப்பா விருதாவில்வாதமென்றால்விழலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதை யறிந்தால்முத்தி பாதவழிமார்க்கமதைபகர்க்கேளே.

உாக

அகாரம்உகாரம்.

பகர்க்கேள்புலத்தியனே தேகம்செத்தி பறப்பாமா முன்னுபிராய்வாயுமாச்சு, நிகரில்லைமொன்றுபகிலைத்தாலமுத்தி நினைவாகவயு

னத்தின்விடுகேளு, புகலவே அகாரமதைகிழைதாக்கி புரிந்துநின்றால் உகாரமதைமேலேசேர்த்து, உகரக்கேள் மகாரத்தினடுவேநின்ற உற்று ப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. உளஉ

காணப்பாசத்திசுவர் ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார் ஒருவருமே காணர்காணார், தேன்போலேயருவியங்கேபாயும்விடு திருவானசுழிமுனையில்திறமாய்நின்றால், தான்போலதானுள்ளே தானேதோணும் தனதாகமுடிமங்கேசானேதோணும், விணப்பாவலைந்து, செட்டு திரியவேண்டாம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கேளே. உளந

சற்பூரசிலாசத்துப்பற்பம்.

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார் கிருபையுள்ளகர்பூரசத்துகாங்கி, காளப்பாசுத்திசெய்துகல்வத்திட்டு நன்மைசிறுசெருப்பிடியின்சாற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாரபில்லைசெய்து குணமாகக்காயவைத்துவோட்டில்லைத்து, தாளப்பாசிலைமன்னிதமாய்ச்செய்து தன்மையுடனேம்பகெருப்புடத்திம்போடே. உளச

போட்டுமேலுறவிட்டுமுன்போற்போடு புண்ணியனேமுன்றுவிசையரைத்துப்போடு, காட்டுமேலெண்மையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன்மையுடன்மேலெரிவுபித்தகவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணைதன்னிலையக்கனமானநீர்கதிப்புக்காணோடும், பாட்டுமேபத்தியங்களுண்டோளிலை பாலகரீனப்பமுறைபரிந்துபாரே. உளநு

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகற்பூச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டுஅகலிவிட்டு, நேரப்பாவதினமேலேநினைவாய்க்கேரு நிலையாதவெண்காரஞ்சுத்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டுஇட்டுமேதான் தயவாகமேலுமே காரமிட்டு, காரப்பாஅகல்முடிச்சிலைசெய்து கனமாகமுண்ணுவிற்புடத்தைப்போடே. உளசு

போடப்பாஆறியினின்பெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாதநீர்க்கட்டுநீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணையிலையிந்தாயானால் திருமடாகல்லடைப்புத்திரவென்றால், காடப்பாவாலினிடலையின் கல்லு நன்மையுள்ளவெள்ளரியின்விவாயின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன் கலக்கிக் கொள்ளக் குடிசெடுத்தகல்லடைப்புக் குணமாகாமே. உளள

குணமாகமாட்டாமல்தகல்லடைத்துக்கொண்டால் குவிலையத்தாருன்னையுமேநகைசெய்யாமல், குணமாகவிண்ணொருசம்பிரதாயங்கூறுகிறென்முள்ளங்கிடித்தசாறு, குணமாகக்காற்படியிற்பணவிடைகால்

கூப்பங்கட்டியே தான் கொடுக்கக்கலனும்வீழ்து, குணமாகுமுள்ள
ங்கிஆண்மையப்பா கூறுதவினன மொருபம்பம்பாரே. உ௩௮

வெள்வங்கபறபம் நவமுலத்துக்கு.

பாரப்பாவின்ன மொருபற்பங் கேளு பாங்கானவாலேசங் கழஞ்சு
முனு, நோப்பாஅதினினைக்குவெள்வங்கந்தான் கேர்த்தியாய்த்மொ
நதித்துக்கலவத்திலிட்டு, சாரப்பாகற்பூரசிலாசத்துதானுந் தயவாகக்
கழஞ்சிபதுமுன்றுங்கூட்டி, காப்பாஅறத்திதிவாய் சுண்ணிரீரால்
கவொகப்பில்லைத்தடிகாயப்போட்டே. உ௩௯

காபந்தபின்புறுட்டிலிட்டுச்சிலைசெய்து கருணையுடன்முப்பதெரு
புடத்துதப்போதி, ஆபந்துநன்றுபாறியபிள்ளெடுத்தமைந்தா அப்ப
னேமுன்னிராலிரண்டுஜாமம், பார்ப்துநன்றுயரைத்துபில்லை ரவியிற்
போதி பாங்கானவொட்டிலிட்டுசிலைண்ணெய், மாய்த்துவிடுமைம்பகெ
ருபுடத்துக்குள்ளே மல்லிகைப்பூரிதம்போலேவெண்மையாமே. உ௪௦

வெண்மையென்றவெள்வங்கபற்பந்தன்னை விதமானபணவிடை
தானனுபானங்கிகள், வண்மையென்றமாகளம்பூ விதழ்தான்மைந்தா
மார்க்கமுடனீரண்டிபலம்நிழலுலர்த்தி, நண்மையென்றசீரகம்அவ்வித
ங்கூட்டி நல்லானசூரணந்தானபண்டைகால்கூட்டி, உண்மையுள்ளபசு
நெப்பிலிரண்டுக்கேளை உண்டிடலேமண்டலத்திலுள்முலந்தான். உ௪௧

உள்முலவெளிமுலமிரத்தமுலம் உண்மையிலலாமெய்கோயும் எ
லும்புருக்கி, வெள்முலஞ்சிழ்முலமேகமுலம் விதமானசளிமுலம்பித்
தமுலம், நள்முலமொன்பதுமேதீர்த்துநல்ல நாடிநூந்தான்வலுத்து
த்தாதுவுண்டாய், வெள்வங்கபற்பமடாபத்தியந்தானவேண்டாம் வித
மானஉழுந்துமொச்சைபூசனிக்காய்நீக்கே. உ௪௨

கன்மவரலாறு.

நீக்காதமுலநோய்ச்சுருத்தாலே நிலைகெட்டஅபானத்தில்தெருப்
போய்றி, வாக்கலேஅபானத்தில்தொசுத்தன்னில் வந்துமுளைமேகத்
தால்கூட்டால்கூணு, தாக்கோலாலடைத்தாட்போல்வாயுநின்று த
ண்மையுள்ளமலமதனை வாட்டித்தீய்ந்துப், பேய்க்கோலம்பண்ணும
டாமுலரோம் பேரான பழவினைகளின்னக்கேளை. உ௪௩

பழவினையால்விஷப்பூச்சிகடித்தகோஷம் பாதகர்க்குவொருநா
ளுந்தீர்வதில்லை, உளவினையாலுடாடிக் கொள்ளவந்த உண்மையது
அறிபாமல்முர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுத்தீர்வதில்லைகடினுமெத்தக
ருணையுள்ளபூணத்தில்கண்டகாட்சி, அளவினைநீகாணுமுன்னே அக
லச்சொல்லு அடையாளம்வில்குறுகுமின்னனக்கேளை. உ௪௪

விரல்குறுகுங்கால்விழும்போலேறும்மெய்யுழந்தந்தலை
சுழலும் வெளுக்குமேனி, பரமானந்தகமெல்லாந் கடித்துக்கூணும் பா
தமெல்லாம்பெய்துதுமிகப் புண்ணுங்கூணுஞ் சரசமுடன்கொழிகரப்
பான்பணம்போலேதோ னுஞ்சாந்தைபமேகித்தைகெடுத்தடித்துவிக்கு
ம், நாருலகிலீடுநெய்க்கு மருந்தியாதேநல்லோரைப்பழிக்ககுஷ்டங் க
ன்னமாமே. உகரு

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள்நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ளதூர்ச்
சனர்களுநகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்கடிநீர்பற்றிவந்து பொன்னு
ளதீரேகமெல்லாம் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதவிஷங்கள்சூன்மம்
பாண்டு துயர்தீராக்கண்மவினையெய்தபாவம் எல்லாரும்கைக்க வுடம்
பெடுத்தபாவினுன்னமுன்னிபரமதாயுலகிற்கேளே. உகசு

உலகுதனில்செவிதேவ குருடர் தாமுமுகுமுள்ளசப்பாணி மூக்
கில்லாதார், நல்குமதுவிஷக்கடநீர் சூன்மப்பாண்டிகாடிவரும்பெருவயி
றுகவுசியினை பிலக்குமதைபெரியோரைக்கடப்புள்ளோரைப்பேயில்லா
ச்சிவகுனப் பொருளுள்ளோரை தலைகழிழுவவரவர்கள் தனைத்தூஷித்
தோர்கள் சண்டாளரிந்நோயால்தயங்குவாரே. உகசு

கன்மந்திர.

தயங்காமல்திருதற்கு வகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷ மது
தகையுங்காலம்நயங்காமலாடியமாவாசைபண்ணுநன்மையுள்ளகெளிநீரி
ல்ந்நானம்பண்ணி, முயங்காமற் சிவதலத்தைக்கேறினத்துமுத்தியுட
னாயிரம்பேர்வேதியர்க்கு, சுயம்பாகாதான் கொடுத்தகவகரகந்தன்கோ
த்தோத்தரித்து ஆட்சதைபுமவாங்கிக்கொள்ளே. உகசு

தாங்கியேபொதியைக்குத் தென்மீழக்குமுலை வரிசையுள்ளவாணு
மாடிலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாலைமேற்பள்ளிகொண்டசுவாமியி
டசங்கிதியில்தபாணஞ்செய்து, வேங்கியேதுறுபேர்பிராமணர்க்குவுந்
தமனைசுயம்பாகங்கொடுத்தியே தென்மீழையுடகமென்றகிரணங்களை
திதறமாகொருசெம்புநெய்யைவாரே. உகசு

வார்த்துமே மறுசெம்புதயிலமொண்டு மைந்தனேவேடு கட்டிக்
கொண்டிப்போய்நீ ஆற்றுகையநிகாசிடையாய்க்கொள்ள ஆப்பனோ
திங்கடது மூகறுக்குள்ளே, தோற்றுமேதேகமதுபொன்போலேதான
துயரானகனமேயுய்துள்ளோநிங், காத்துமேயிந்தயிலங் கொள்ளா வி
ட்டால் கன்மநெய்திராது யின்னங்கேளே. உகசு

வெண்குட்டந்திரச் சொர்னபற்பம்.

யின்னங்கேள்புலத்தியலையிராதுயோகிக்கின்றமுள்ள சொர்ன ப
ற்பமிதமாய்ச்சொல்லேன், முன்னமேமுள்ளிக்கிரைச்சாற்றிலேதான்மு
ன்னுநாளுரவைத்துபொடியாய்நாவி, சொர்னமனைதக் கல்வத்திலரைக
கும்போது சித்திரபாலாடையது சிலந்தசாற்றில், நன்மையமாய்மைபோ
லையரைத்துபில்லைல்லமாக ரவியுலர்ந்திலலமாய்கேளே. ௨௨௧

சித்திரப்பாலாடையும்தான்பச் சரி.

கேள்ப்பாகடம்பினிலை யரைத்துமைந்தா இருபையுடன்டில்லைமே
ல்கவசங்கட்டி, கேள்ப்பாவகலில்வைத்துவோட்டாள்முடிக்குணமாகச்
சிலைமன்னேமுஞ்செய்து, தாளப்பாறு நெருவிற் புடத்தைப்போடுக
ண்மையுடன் ஆழினைபிந்தவளம்போலே, வேள்ப்பாவெண்குட்டந்திர
தற்கு விதமானதுமானம விளம்பக்கேளே. ௨௨௨

விளம்பவேசவுரிமில்லச்சாறுதாழம் விதமாகத்தனிசாரூய்ப்பிறுதா
னெட்டு, தனும்பவேவெயிலிவிட்டு மெழுஞ்சோலே தானவற்றிற் கலந்
தயிடையாட்டுமோடை, துளம்போடேயிலைபுத்து மெழுஞ் சோலே
கூட்டியதிற்புணருமோர்பலந்தான்செட்டி. துளுப்பவேசொர்னபற்பங்க
முஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற்போட்டரைத்துகெல்லிக்காய்போல். ௨௨௩

காய்போலேயுநட்டியதக யிளம்பதமாயுலர்த்திக்கனமானள்ளரி
லிடளன்னெயிலேயோட்டு, காய்போலேயோருண்டையந்திசந்திதண்
மையுடன்ரைவருஷத் தயமாய்க்கொள்ள வாய்போலேவெளுத்தகுட்ட
ந்திர்ந்துபோருவ்ண்மையுள்ளபத்தியஞ்சையாகமாகாடேய்போலே
காமப்போர்கொண்டபோர்க்குப்பெருமையுள்ளசொர்னபற்பங்கொடுத்தி
டாயே ௨௨௪

கொடுத்ததினும்புநானும் என்னைதன்னைக்குணமாகளட்டுநா
ட்கொருக்கால்முதக, கொடுத்ததினும்புநாநிமிமட்டுமூழ்கக்குவலை
யத்தில் பறந்தெய்வம்நுட்டந்திர, கடித்துவின்றவெண்ணுட்டமேகக்
குட்டம் கயவாகத்திருமடா தண்மம்பாலே, அடுத்திருந்தபோர்களை நீ
யகலச்சொல்லி அப்பனைகபாகமறிந்துசெய்யே. ௨௨௫

வெள்ளிப்பற்பம்.

செய்யவேயின்ன மொரு குளிகைகேளு செயமாளைதுகட்டிவெ
ள்ளிதன்னை, துப்பமாய்க்குக்கையிலிட்டு உருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடை பகிழம்பூச்சார் ஆய்யனே இரண்டியிடைவிட்டிருக்க வ
ப்பனேவெள்ளியதுமடிந்து போகும்பொய்பல்லவப்பொடியைமுன்சா
ற்றுலேபுகழாகவரைத்துப்பில்லையுலர்த்திக்கேளே உஉசு

உலர்ந்தியுதோர்வில்லைக்குக்கவசங்கேளுவுண்மைபுடன் முட்கா
வேளைவேரைத்தானும் பிலக்கவதைமுன்னீராலவரததுக் கட்டி பிரிய
முடன்குக்கையிலிட்டுச்சிவ்வழும்பு உலர்ந்தினன்றாய்மண்சிலேவலு வா
ய்ச்செய்து உள்ளபடிநாறுநெருநிற்புடதது தப்போடுபெலத்ததேரரி
த மென்றவெள்ளிப்பம் பெருமையுள்ள வெண்ணையிலே கொடுத்து
ப்பாரே

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலே தீரும்நோய்கேளுணவில்லாக்கா
சமொடு இரத்தகாசம் ஆடுத்துநின்றமேகசயமநதாரகாசம்ப்பினேதிப்பி
லியிலகலுஞ்சொன்னேத் தெடுத்துமிகப்புளிபுகையுந்தவிரக்கவேணு
ஞ்சயமாகவேளைக்குப்பண விடையிற்பாதி கடித்துநின்றபவுத்திரமுமு
லேசுஞ்சுலை காணாமலோடுமடாகண்டுபாரே உஉஉ

நாகபம்பம்.

கண்டிபாரின்னமொருப்பங்கேளுகருவானநாகமனதப்பயறுபோ
லே, கொண்டிபோய்பொடிசெய்துகழஞ்சிரண்டு குணமான ஆயக்கா
ண்டிதன்னிசிட்டு நின்றிபார் முதற்மரமஞ்சோமனது நிறுத் தெடுத்
துப்பணவிடைகாண்கூடப்போதி, மொண்டிபார்கத்தஜலங்கழஞ்சுவிட்
டிமுர்க்கமுடனினஞ்சிலே வேடுகிட்டே உஉசு

கட்டியே காலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தாரகாழிமட்
டும் இட்டிமேயிரகாலே கரண்டித்தூரில் இதமாவேவையென்ற பருத்
திசார்தவி தொட்டிமேயிலையில் வைத்தானும் போதுகமகத்தானு
ருகிமஞ்சள் போலே பட்டியேபுகையெழுமும்போ துமட்டும் பாங்கா
கதாதுநெற்றப்பமாமே உஉய

பப்பமடாவைத்தயிடை குரைந்திடாதேபாலகனேசெய்பாகந்தல
றிடாதே அற்பமெனறுப்பம்தை யெண்ணிடாதே அப்பனேவெண்
ணையிலேபணவிடைதான்கொள்ள சொற்பமென்றவுப்பாகாபுளியுமகா
துவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சுடிபாற்பாங்கி நற்பமென்றபசுநெய்யும்
கூட்டியேதானலமாகயெழுநாள் கொள்ளுகொள்ளே உஉசு

கொள்ளவேயெட்டானுநப்புக் கூட்டு குணமாகப்பத்தானுள்ஸ்
நானமாட்டு துள்ளவேபுளிகூட்டு தீருநோய்கேள்துலையாதவெள்ளைய
துதுலேத்துநோஞர் கன்மம்முடும்புத்தநல்லகனமானநாதுவிர்த்தி

ன்புடாகும்பாரு எள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போவில்லைகாந்த பூரணத் தினியல்புகளே. உருஉ

பூரணமாந் தானுதினகாகந்தான் புலத்தியனே புனக்காகன் றாய்ச்செயலேன் காரணமல்லமொழியைத் திழால்செய்த கருவி தூல்சரக்குத்தியிப்பீட்டலோகம் மாறணமுஞ்சொன்னனடா துற்றினோந் துவகைபன்னத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால் காரணமும்பூரணமுக்கண் டபோதேகருவரண-ற்பமெல்லாகைக்குள்ளாமே உருஉ

இர ச ப த ம்,

பற்பமென்ற ரசபற்பமொன்றுகேளு பாலகனேரசமதனைப்புநிக் காப்பாலில் ஆற்பமென்றுநியமம் வைநிற்பேறய்க்கபகங்கையிலொ ட்டிம ஈனயம்போலே துப்புரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக்கமுவுச்சுத்திசெ ய்தரசங்கமுஞ்சுபன்னிரண்டு நிம்புரமாய்குழிக்கல்லிலீட்டிக்கொண்டிநி னேவரத்தானரைக்கத்தயிலக்கேளே. உருச

தயிலமென்றாக்கெத்தத்தின் தயிலமப்பாதண்மையுடன்இறக்கு ம்வகையவாய்க்கேளு ஒயிலாகக் கெத்தகத்தைத் தூளாபாட்டியண் மையுள்ளகையத்திப்பாட்டேபாட்டு மயலாகக்கலசம்வாய்க்கேற்றுப்போ லே னைந்தனே மண்ணிலேபுனலுண்டாக்கி ஆயிலமென்றகலயத்தின் மூச்சிலேபஞ்சா துமணவலுக்கச்செய்துக்கொண்டே உரு

கொண்டபிற்புலடிவாய்ந்த சூப்புவாங்கி குணமாகக்கலநிரப்பி யடைத்துப்போட்டு அண்ணையிலேஒருவனைத்தான் மிடிக்கச்சொல்லி அடியப்பா இரும்பாணிநூரிலேதான் மண்டையிலேயோரடியிறமரு ண்டாகும் பாலகனேபுனல்முக்குத்தமருள்விட்டி ஒண்டையிலேமண் பூசிபுகையோடாமலுத்தமனேசிறுவடிப்பிஸ்திபம்போலே உருசு

திபம்போல்மேல்குப்பி கனல்படாமல் தீயெரித்தகாழிகைதானிர ண்டுக்குள்ளே தூபமென்றகைக்கத்தின் புகைதானகுப்பி சுற்றிலுமே திரவவொய்ந்திதும் பாரு சாபமென்றமறுகுப்பிக்கேற்றிக்கொண்டு த யவாகாற்கழஞ்சதயிலமிட்டி சோபமென்றாசுழாவவரைத்துருட்டி ச்சுருக்காகமேற்கவசஞ்செல்லக்கேளே. உருஎ

சொல்லக்கொ பூவரசுபட்டைபலமிரண்டு சுத்தசெய்தவெல்லி க்காய்கெத்தியமிண்க ஆல்லக்கே ள்சிநிறுமபைச்சாறுவிட்டாட்டிய ப்பனேரசமெழுநிலாணிதருட்டி நல்லாய்க்கேள வாய்பொருந்துத்தா ளிரண்டுநன்னயமாயடித்தாளிதன்னிலுப்புமவல்லக்கேள் செங்கலுமே பொடித்துப்பாதிவகையாகத்தான் செய்துமருத்துவையே. உருஅ

வைத்தப்பாழுந்துகாள்மறையமுடி மார்க்கமுடன் மேற்றூவினா
நிலைதான், வைத்தப்பாகையான் சாதேமுனிசைபுகையவைத்து உன்மு
டியேழுமனச் செய்து, சுத்தப்பாவெழுத்தகூடமன்னும் பசிச்சகானந்த
பதம்போற்றினாதுகைகீதேற்றி, வைத்தப்பாகாடாக்வினியுந்துசாயம்
நல்லாகத்தானெரித்து வடுப்போடாற்றே. உகக

ஆற்றியேகிழறக்கியோரப்பட்டாய் அப்பனேதான்சாந்தவயி
ழ்த்துமெள்ள, துற்றியேமேற்கட்டிக் குன்றோமைத்தா உயர்தூராரமு
டிசொண்டிலும், பாத்திபனேதுடைத்தெழுத் ததனையுப் பாக்கான
கன்மநோய்திரையண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான் பனவெல்லத்தில்
தயகாகஇருள்வினே யேழுநாளே. உசடு

ஏழுநாள்தான்கொடுக்கத் தீரும்நோய்கள்என்மகனேகுறைநோ
யுக்குன்மகோயும், ஆழுமேசுஷ்டமுஞ்ஞலையரையாப்பு அபானத்திலு
குலையுடன்போனியுற்று, கேழுமேமுலையுனைகண்டமாலையுந்நியு
ன்மடிப்புவெள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்டுகடி விலவிடமுந்தி
ரும் பத்திபந்தாணப்பாகா பகம்பாலாமே. உசக

பாலாகும்வெந் நீறு மபதினானாள் பாலகனேலோமநீர்ஸ்கானம்
பண்ணி நாள்கும்உப்பதனை வறுத்துக்கட்டு நன்மைப்புடன்மறநாளு
ம்வெந்நீரமுற்கு, காலாகவிளக் கெண்ணெய்புழமுழுகிகுதற் புளிகட்டு
மேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்திரேக மண்டலமாகாது அப்பனேசக
லகோய் அகலும்பாரே.

குப்பிசெந்தாரம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசெந்தாரங்கேள் பாடுகிறேன்புலத்தியனே
பதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலேசம் பலந்தான்நாலு நேர்த்தியென்ன
கெந்தியோர் லமேகூட, காரப்பாகரியோட்டி ல்தொந்தித்தே தான்கன
மாகப்பாடிசெப்துருப்பிக்கேற்றி, நேரப்பாலாலு வையிலேற்றிக்கொ
ண்டு மேன்மையுடனொருசாமந்தீபம்போலே. உசக

தீபம்போல்மறுசாமம் கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்துமு
ன்றாஞ்ஜாமம், தாபம்போற்காடாக்வினியோலே மைந்தாதானெரிக்கில்
கெந்தகத்தின்வாசமயிசுந், கோபம்போல்சிலாகையிட்டுமெள்ளக்கிண்
மிகுமரணமுறியுமேகூடும்மேர்மை, சோபும்பிரலிக்கணமதா யுருகி
க்காணும் துறிகமுடனினகுபத மில்லாட்டாலே. உசச

இல்லாட்டால்மேலேநோடுமுடி யென்மகனெயொருநாழி கெந்தி
ப்போட்டி, சல்லாபமாய்க்கெச்சலாககோடு சதிராகுருகியுமுறும்

பாப்காணும்பொல்லாததானகதகப் பொடித்ததான் தான் புலத்திய
னே யரைப்பலத்தான் குப்பியில்போட்டு நல்லாய்த்தானுற்புமுககீழ்
மேலும் நன்றாகச்சலாகைகுற் கிண்டிப்போடே. உசரு

கிண்டியேமுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடனாற்சாமந்தன்னி
ல்லைமந்தா அண்டினுல்லடவையென்ற தனலை போடு அப்பனேமருந்
தெல்லாமேலேயே நும்துண்டியேமிதப்பதனைமறந்திடாதே துரிதமுட
னாற்சாமம்எரித்துரீயும், தண்டியேசலாகையிட்டுப் பார்க்கும்போதுத
யவாக சலாகைமுனை சிவந்துபோமே. உசரு

* சிவந்தா லும்வெளுத்தா லும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்திற்குரட்டாலே
பெடுத்திருப்பி, மவமாகநீர்தெளித்துஆற்றிப்போடு மைந்தனேசலா
கைமுனை கறுத்துத்தோன்றில், குவிந்திருந்தகுப்பிதனை யடுப்போடே
தான் குணமாகஎரிப்பாற்றிவைத்துப்போடு, தவிந்திருந்தஅடுப்பினது
வேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழிசென்றப்பாலே. உசரு

அப்பாலேகுறட்டதின்குப்பிவாங்கி அசராமல்தெளித்திடுவாப்
சுத்தகங்கை,தப்பாதுகுப்பிதனையுடைத்துப்பாரு தயவானசெந்தூரங்க
அத்துக் காணும்,இப்பாலேயுரைக்கயிலே முருக்கம் பூப்போல் இருக்
குமடபணவிடைதான்தேனிலீய,செப்பாதுபத்துணர் தன்னிலேதான்
திருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளே. உசரு

கிளப்பா மூலநோய்மேகரோகங் கெடியானபலத்திரமு மனேக
நோய்கள்,தாளப்பாபுனிபுகையுந்தள்ளத்திருந் தயவானவாலேரச்செந்
தூரத்தை,ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பா அரகராவுலகத்தோரசமெ
ன்பார்க்குவானப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான் வகையாகச்சொல்லு
கிறேன்வரிசையாக. உசரு

அப்பிரேகச்செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேன்பிரேகந் தன்னைமைந்தனேபொடி
ப்பொடியாய்ப்பொடித்துக்கொண்டு, துரிசமதாயந்திடைக்குப்பனெல
ல்லந்தான்க்கமாகவெடியுப்பொன்றாய்க்கூட்டி. பரிசமுடன்சுத்தகங்
கைதன்னுலாட்டிப் பாலகனேபில்லைகட்டிஒட்டிவிட்டு, பிரிசமுடன்மே
ல்முடிச்சிலேசெய்துபெலமாக்கிக்கெப்புடத்திற்போட்டும்பாரே. உருய

போட்டுமேயாறினபின்னெடுத்தபாருபண்ணியனே தருக்கற்று
ப்பாப்பம்போலாம்,தாட்டிக்கமாய்க் கல்லத்திலிட்டுக்கொண்டொனரைப்
பா யெருசுமமெருக்கப்பாலால், மாட்டியாமாக்கல்லோடே ரவிசுற்

போட்டு மற்ருநாள் எருக்கம்பால்சாமமாட்டு நரட்டுமேல்கல்லோடே வெயிலிற்போட்டுநலமாகவவ்விதம் நாற்பதுநாள்போடே உருக

நாள்கேளுநாற்பதிலேவிடிலே தட்டு நன்மையுடன் நாயவைத்து ஒட்டிவிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருந்தமுடி மேன்மையுடன் முசிலைமண்னுஞ்செய்து தாளானதாளிறைஞ் செயு. த்திற்போடுதய வாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாருவாள்போன்றவப்பிரகஞ்சிவந்துகாணும்மைந்தனேகல்லத்திலரைத்திடாயே உருஉ

அரைத்திலவாய்பொற்றிலேயின் கையாஞ்சாற்றி லப்பனேசாமமரைத்துவிடிலே திறந்துடனேதா னுலர்த்திக்கெசப்புடத்திற்போடு திர்க்கமுடனிலவியுமாயரைத்தரைத்து உரத்துடனேயஞ்சுபத்தும் ஒன்றும்போட உத்தமனேயருணைபோல் சிவந்துகாணும் நிரைத்துங் கைப்பொடிசெய்துகுப்பிதன்னில் நீ பதனம்பண்ணிவிடு வனுபானமகேள்.. உருஉ

கேளடா ஆவாரைபஞ்சாங்குத்தான்-கிருபையுடன்பலமெட்டு அசுவகெத்தி நாளடா ஆவ்விதஞ்சிரகத்தான் நன்மையுடன் பலமிரண்டுஞ் குரணித்து தாளடாவெருகடியிற்முன்றிவிடந்தருவானபச வெண்ணொயன்னிலுண்ண வேளடாஇருவேளைமண்டலந்தான் விதமாகக்கொண்டுவிடவியா திகளே உருச

அசுவகெத்தி-அமுக்கரு.

கேளேநீமேகமென்றாலிசுபத்தொன்றுக் கெடியாகத்திருமடாபத்தியமேயிலிலே கோளோநீரிழிவுமதுதேகத்திரும் கோடானகற்பமிதுக் கொவ்வாத பாவாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாதுயார்படுவாரிந்தப்பாடுவேளோனேவென்றசித்தர் செப்புமார்க்கம் வெள்ளிபாகச்சொன்ன தித்தப்பூரணந்தான்பாரே உருரு

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பா நுன்னமொருசெந்தூரத்தான் பாங்கான கெத்திசமன்காந்தங்குட-நேரேநீகரிசாலேச்சாற்றாலாட்டிநினையாகப்பிஸிலே தட்டிக்காய்ப்போட்டுசாரப்பாஒட்டிலிட்டு ஒழிமு த்தயவாகசிலைமண்ணேழுஞ் செய்து-தாரப்பாகெசுபுத்திற்போட்டுவாங்கித்தயவாகஐத்திடைக்குக் கெத்திகுட்டே. உருச

கூட்டியேமுன்சாற்றாலரைத்துமுன்போற் குணமாகக்கெசுபுடத்திற்போட்டுவாங்கி நாட்டியேயிவ்விடைக்குக்கெத்தி கூட்டிநலமாண்டமுச்சாற்றாலரைத்துமுன்போல் நாட்டியேகெசுபுடத்திற்போட்டுப்பின்

ச.அ

அகந்தியப்பரிபூரணம் சா.

புமைந்தனே யிவ்விடைக்குக்கெந்திகுட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்கு
செததிரமலம் தயவாகத்தான்குட்டி முலைப்பலாட்டே. உருஎ

ஆட்டியேபிட்டுலேட்டியோட்டியிட்டு அப்பனே முல்போலபுட
த்திற்போடு காட்டியேகெத்தொழித்திரமலம்நன்மைபுடனில்விடை
க்குளன்றாய்க்குட்டி ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டை வெண்குருங்குலே
ப்பப்போலிலைசெய்துபுடத்திற்போட்டிகாட்டிலே பின்னடைத் துக்க
ல்வத்திட்டுக் கணமாகருக்கமபால் தன்னுலாட்டே. உருஅ

எருக்கமபால் தன்னுலே நாளுசாம மென்மகனே தாளரைத் தப்
பில்லைத்தடி சுருக்கமுடன் காணுலத்தியோட்டிட்டுச்சுமமாக மேலோ
டுமுடிச்சிலே இருக்கமுடன்மண்செய்து கெஜபுடத்திற்போட்டுளமுத்
துப்பாரசெங்குறுப்பாயிருக்கும்பாரு பொருக்கமுடன் பொடிசெய்து
பதனமபண்ணணி புண்ணியனே பணவிடைதான் தேனிலுண்ணே

உண்ணப்பாஅந்திசுத்திமண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோ அ
தக்குவேண்டாம் கண்ணப்பாமோகமதுகவித்தாத்தோதுங் கனமான
விஷப்பாண்டு கவுசிக்கட்டி தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டு கு
ருகாகிராம்பலண்டவாயு நிண்ணப்பாமேலேறும் ஆனந்தவாயு நிலை
யானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. உசுப

அயச்செந்தூரம்

நீங்கிப்போமின்னமொரு செந்தூரக்கேள் நிலையானஅரப்பொடி
பைக்கல்வத்திட்டு, ஏங்கிப்போம்காடிதெளித் தொதுபளபட்டை இடி
த்து பிழிந்துச்சாற்றையூற்றிமந்தா, பாங்குடலேமூன்றுகாள்ரவியில்
வைத்தேராகனேவைத்தபின்புநாலாநாளிற், சங்கமாய்முன்சாற்றில
ரைத்துவில்லை தயவாகத்தான்செய்துகாயப்போடே. உசுசு

போடப்பாழாட்டியிட்டுமுடிப் புகழாகச்சிலைமண்ணேழுஞ்செ
ய்து, நாட்டப்பாசெஜ புடத்திற்போட்டெடுத்தாநமாக முன்சாற்றில
ரைத்துமுன்போல், தேட்டப்பாசெஜபுடம்எட்டுப்போட்டுத்திறமாகக்
காடிபுதுசேர்த்தசாற்றிற், கட்டப்பா தனிச்சாற்றில்முன்றுப்போடுசு
ணமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. உசுஉ

அம்பாவனுபாமைறித்தேயுண்ண அரும்பெணிகள் வாதபித்தம்
அய்யத்தாலே, நோப்பாஅனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிநாடி க
ளுமுறுக்குமேறி, காமப்பால்பெரி நெருக்கும் விர்துகட்டும்கண்கள் செ
வ்வரியயிறீர்துசெய்யும்தாமப்பா ஆலாகவிச்சித்து சமனிலைக்கு
அதிமதுரம்பசுநெய்யாமே. உசுசு

நெய்யாகுந்தேனாகும் துபானந்தான் நீங்காதவாய்வுகளு நீங்கிப் போகும்-கொய்பாகுந் ககபாகந்தவறிட்டா லும்புலத்திபனெழுந்தொ ள்றும்பலித்திடாது- னையாதேபூரணத்திற்சைடாகந்தான்வண்மையுட ன்சொன்னதினாலவைத்தியபூரணம்-ஐயபில்லாகா னா றும் வெளியாய்த் தேனானும் ஆதிருநுகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே. உசுசு

நாகசெந்தூரம்.

தன்னாலேயின்னொ பாருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையருக் கிமைந்தா - முன்னாலேயேமேயரந்தானன்றாய்முர்க்கரடனி லுப்பை நெய்யிற்சாய்ச்சிசுத்தி- பின்னாலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப்பிசகாமலநி ப்பிட்டு உருக்கிக்கொண்மி - தன்னாலேசுத்தசெய்யமுநீர்ப்பூண்டு தான் போட்டு அயக்கராண்டிதன்னிற்கிண்டே. உசுசு

கிண்டிவாய்புக்கமதான்பூண்டுபோட்டுக்கிருபையுடனனல்போட் நொலுதாமம்- தன்நிமிண்டுபண்ணுகெகிண்டிவாங்குதருவானநாகம து மாண்நிபோகும்- கண்நிமேசெங்கமுநீர்ச்சாறரைத்துக் கனமானபில்லே செய்னகாய்ப்போட்டு- பண்ணிமேபோட்டிலிட்டுமூடிப்பாலகனேசு லைமண்வலுவாய்செய்யே. உசுசு

செப்திமேசெழுபுடத்திற் போட்டுவாங்கித்திருப்பவகைப்பொற்ற லையின்சாற்றலாட்டி- எய்துமேமுன் றுவிகைமுன்போற்போடஎன்மக னேநாகமதுசெந்தூரமாகும்-கொய்தமேபணவிடைதான்பன்றிவெண் ணைய்தனிற் குழைந்திரண்டுவேளாயரைமண்டலமேமெசாள்ள-வைது மேமூலமெல்லாம் திருவப்பாவகையான மேகநோய்மாறிப்போமே.

மாறிப்போம்பத்தியத்தான் கரப்பன்பண்டம் ஐமந்தனையாகாது மற்றதெல்லாம்- தேறிப்போம்புலத்தியனெசெந்தூரந்தான்சிவக்காதும ஞ்சன்வண்ணஞ்சிவப்புளாகும் - கோறிப்போஞ்செந்தூரங்கொடுக்கும் போதுகுணமில்லாமூலகோய் மூலவாய்வும் மாறிப்போம்பாகசெந்தூர மப்பாவகையாகச்செய்து நீவயித்தியம்பாரே. உசுசு

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றால் சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ள மானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான்- பயித்தியமோவிலல்லாவிட்டால்நோயோ வில்லைபாலகனே முன்செய்த பாவத்தாலே - சயித்தியமோ தொடர்ந் துவரும் குஷ்டமேசாகம் தன்னாலேயுன்னையவர் பணிந்துகாப்பார் - ஆ

யித்தியமாம் பொருளாசைட்டாயானால் அணுகுமடாபுலத்தியனே உன்னத்தானே. உள்கு

புலத்தியனேபொருளாசைக்கொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கேட்டால்நோய்தீராது-சிலத்தியாயவன்மனதுகனின் துநந்தால் சிந்தையல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம்- நில்லத்திலேவயித்தியன்றன்மனம்நொந்தாக்கால் நீழேழிகாலமட்டும் நரகிறசேர்வார்- தலத்திலேபணம்பிடுங்குமவயித்தியனேயானால்தன்மைபுடன் கன்மநோய்க்குள்ளவானே. உள்கு

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப்பிறக்கனன்றோ கயிலையபாரபரத்திற்சேர்தனன்றோ வன்மமென்னுமுலகத்தார்மீதிலேதான் வயித்தியனேசிவனமேலேகன்மத்தைத்தால்-கன்மனேய்திருமடாகாலனில்லையெல்லாயபதிக்கடக்குங்கருணைதங்குமன்மையென்ற பெயரெடுக்கவெருகாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தான் தருமமாமே. உள்கு

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னெல்லாரு செந்தூரங்கேள் தருவான தாம்பிரத்தைத்தகடிதட்டி-நின்மலமாமேனோசிலேதான் கொஞ்சம்போலேநேர்வையுள்ள ()அந்தரமாமூலிச்சாற்றில்-வன்மமுடனுடைத்ததின்மேல்தடவியப்பாமார்க்கமுடன்பத்தெருவிற்புடத்தைத்தோடு - கன்மமடாதானகலும் போலேமைந்தா கருவாகவிசுபுறமும்வெந்துபச்சை. உள்கு

() அந்தரமாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த் தானிருக்கு மதைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய் முன் போலப்போடச்சாகும்- மிச்சமாய்ச்செத்ததொருசெம்பையுமீற்றும்ற்பொடிசெய்த புதுசட்டிதன்னில்- அச்சமற்புளியிலேச்சார்விட்டுக்காய்ச்சி யரைப்பதான்குழம்பு போல்வருமநேரம்-உச்சிதமாய்ச்சுத்தகங்கைகாழிவிட்டு உண்மையுடன்றன்கலக்கித் தெளியவையே. உள்கு

தெளிந்தபின்னிற்றுத்துவிட்டு மறுநீர்லாரு திறமாகக்கலக்கியதைந்தெளிவவர்க்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவாள்முறல்தானும் ஒன்பதுநீர் தெளிவிறுக்கபீர்தல்க்கும்- அளிந்துநீயவசமாய்த்தெளித்திடாலே அப்பனைஊரலற்றுச்சுத்தியாகும்- இளிந்துநீயடுப்பில்வைத்துச்சூடுதாக்குளம்மகனேகற்றைட்டிக்கேளே. உள்கு

இன்றிடுவாய் புரியுஞ்சிறுகையாலேகருபையுடனும்சாயங்கின் டியீயும்- அண்டிடுவாய்க்கல்லத்திவிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளியஞ்சிறு

கிரைச்சாற்றால்-நிண்டினேதானரைத்துப்பில்லைதட்டி. நினைவாகத்தா
ணலர்த்தி ஒட்டிலிட்டு-பண்டிடவே கெசுபுடத்திற்சிபாட்டுவாங்கிப் ப
ருவமுடன்றானரைப்பாய் பொற்றிலையின்சாற்றில். உளடு

சாச்சுலேயரைத்துஅதை முணுபுடமுன்போல்தயவாகப்போட
வேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும்- தேற்றாததாம்பிரமவீறடங்காளிட்டால்
துரிதமுடன்றி நிலையின்கஷாயத்தாட்டி-காற்றுலேமுன்போலேபுடத்
தைப்போடு புருவாக ணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு- பார்த்தாலே
குஷ்டமெல்லாத்திரும்பப்பண்பானமேகமோ டினோபோமே. உளசு

சுனையொடும்ப்தாரசாம்போகும் இன்பமுடன்கரிசாலேச்சாறுநா
ரு- கோளையென்றபசுவின்பால் படிதானென்றுகூட்டியதிற் சர்க்கரை
யும்பலப்பத்தாகும்வேளையென்றபாகுபதம் வருதல்கண்டுபெலமானமி
ளகுபலம் பதினாற்பா வானலலாப்பொடித்திட்டுலேகியம்போற்கிண்
டி மைந்தனெனய்ப்புழக்குத்தேன்றான்பாதி. உளசு

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில்லேகியம்பா பாங்கானசெந்தூரம்பண
விடைகால்கூட்டி- சாதிப மாயிருவேளையெண்டலந்தான்கொள்ளச்சகல
நேய்திரும்பாதாம்பிரத்தின்வேகம்- ஆதியாம்புளிபுகையுத்தவிர்த்துப்
ல்லஅன்பானபசுநெய்யும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம்- ஓதியதோர்சிறுபயறு
துவரையாகும் உத்தமனேவழுதலையு முருங்கைப்பிஞ்சே. உளசு

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொரு லேகியங்கேளுபெலமானபொஸ்தக்காய்க்
ர்க்கடகசிகி-தஞ்சமென்றவகைக்குஒரு பலமாய்வாங்கித்தன்மையுடன்
மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசேர்த்து- பிஞ்சாமற்பொடிசெய்துபனைவெல்
லந்தான்மீறும்மருத்திடைக்குபாகுசெய்து- அஞ்சாமற்குரணத்தைக்
கொட்டிக்கிண்டி அப்பனைதேனையும் விட்டுக்கிண்டே. உளசு

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளை மஞ்ச
நாளுங்- கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமையென்
றபெரும்பாடுதீருமப்பா-உண்டிடவே பத்தியத்தானென்றுமாக உத்த
மனேவறுத்தவுப்புமிளகுகூட்டு-சுண்டலென்றதுவரையுடன்சுண்டலா
குஞ்சுக்கமான வெந்நீருஞ்சாந்தமாமே. உஅயி

தேற்றங்கொட்டைலேகியம்

சாத்தமாயின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்துதே
ற்றங்கொட்டை-சேர்ந்ததொரு திரிசுக்குதிரிபலாதி கிற்றத்தை சீர
கம்வகைக்கரைபலந்தான்- பார்த்தமாய்ப்பொடிசெய்துவைத்துக்கொண்

(டு) பஞ்சதாரைபலம்நாலு படியாவிற்பால்- கோய்த்திடவே கலக்கிய
தைப்பாகுசேர்த்துத் துரிதமுடன் துள்கொட்டிக்கொருவாயே. உஅக

(பஞ்சதாரை சர்க்கரை.

கொரியிலேபுகளினெய்ப்படி தான்வாரு கீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்டுக்
கிண்டி- களரியிலேபாக்களவுலேகியத்தில்கருவானகாகடற்பம்சுட்டித்
திண்ணு- அளரயிலேயிருவேளை இருபதநாள்கொள்ளு அப்பனேமூல
னோயகலுஞ்சொன்னேனும்-இளரவேசயமுடனோயத்திகரவாதமிதமான
அக்கனியாமந்தம்போமே. உஅஉ
துரிகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடு மூலத்தின்வாயுதிரும் மைந்தனேபுளிபுகையுமார்மச்
சொல்லு அந்தமுட்னிவனமொரு லேகியங்கேள் அன்பான திரிகடுகு
வகைடலந்தானென்று-சொந்தமுடன் சீரகமுங்கிராம்புயேலம் துரித
முடன்வகைக்குஅரைப்பலமேவாக்கி-விந்தையாய்ச் சுத்திசெய்தருர
ணித்து விதமாய்பனவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. உஅங

அஞ்சாகும்பாகுபோற்காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேருணத்தை
ப்பாய்ச்சிக்கிண்டி- மிஞ்சாமல்செய்யுதற்கு அரைக்கால்தேற்றான் வி
ட்டுமதைலேகியம்போற்கிண்டிவாங்கிக்- கொஞ்சமாய்க்கொட்டப்பபாட
க்களவுபைந்தாருணமாக இருவேளை யிருபதநாள்கொள்ளு-மெஞ்சாரத்
தீருகிறவியாதிக்கேளுநிலையானவாதமொடுவாய்வுபோமே. உஅச

வாயுவொடு உண்ணமும்பித்தவாய்வுமவயிற்றுலகிடுப்புளேவுளி
ச்சுல்டேதிதேயுவென்ற அக்கனியாமாங்கம்வாந்திராக அல்கிராமஸ்
திவெட்டை- பாயுமதோர்பொருவென்ற வாயுக்கிராணி-தக்கும-
லேகியத்திலுஅயச்செந் தாரம்- பேயுமின்றிப்பணவிடைதான் கூட்டியு
ண்ணப்பெலமானவாயுவெல்லாம் புரண்டுபோமே. உஅடு

கபாடலேகியம்.

புரண்டுபோ மின்னமொருலேகியங்கேள் பெலமானஆலரசுஅத்
திநாவல்-முரண்டயமாம்பட்டைக்குக் கருவெல்பட்டை மூர்க்கமுடன்
வெள்வேலும்- விடதாரைவேரும்-திரண்டிசிந்திதென்னம்பு ஒன்னது
மேஒன்றாய்த்திறமாகப்பலமிரண்டுமிடித்துமைந்தா-இரண்டுமேபாளை
விட்டுக்குறுணிநீர்தானிட்டிமதை வெட்டொன்றாயிட்டுக்கேளே.

கேளப்பாகியாழத்தை வடித்துக்கொண்டு இருபையுடன்சுக்கரை
யால் மெறிந்துவேடு காண்டபுண்ணிக்குப் பலக்கா வெட்டி தகந்

ருவாக அதித்போட்டுவேகவைத்து கோளப்பாதுமெல்லாக்குறுகியெ
ந்தாற் குணமா கதிட்டுக் கடைந்துநீயே- நாளப் பாபனவெல்லம் பலந்
தானாலு நன்மையுடனதித்போடப் பாகுபோலாம், உகௌ

பாகுபோல்பகமாரும்போகிதேதன் பக்குவமாய்ச்சாதிக்காயபி
னிஷம்-நேகவரைவகைக்கிரண்டு விரகனிடையாகு நேராகப்பொடி
செய்துபோட்டுக்கிண்டி பாகுபோலினம்பகாமாயிருந்ததானற் பக்ஷவ
மாய்ச்சலம்வற்றக்கிண்டிம்போது- ஏகமாய்பகவினெட்கொஞ்சம்விட்
டுஎன்மகனே லேகியம்போல் கிண்டிலாங்கே. உஅஅ

வாங்கியேநெல்லிக்காய்வி தந்தா னும் மைந்தனையிருவேனோ யிருப
துநாங்கொள்ளத் தாங்கினின்றுமூலமொடுகிழிப்புரத்தந்தருவானசீமுட
னேமூலக்கிராணிவிக்கின்றுமூலத்திற் சேர்ந்தனாயின ஒடுமிடாகா
மதுமட்டாய்கூட்டி- பாக்குடனேபுளிகூட்டுபத்தியமோயிலலை பால
கனேசெந்துரகூட்டி த்தினனே. உஅக

செந்தாரமுன்சொன்னதாகம்பா தின் னுறியுதிருத்தரோகமுண்
டோ- விந்துறுமெனும்புருகிரோகந்திரும் வித்தகனேதேகமதுபுஷி
யாகும் செந்தாரமுந்நாற்றித்தகனுவாய்ச்சொன்னேன் திறமாகஅனுபா
மைநிந்துகொள்ள- செந்தாநிலமுருகினைப்போல் கோய்கள்கீக்கும்திரு
மானவயித்திய பூரணமிதுதனே, உகவி

தூதுவனே லேகியம்.

பூரணமாயின்னொரு லேகியங்கேள் புலத்தியனே நானாற்றில்
புனிதமாக-காரணமாமுருங்கைப்பு தூதுவனம்பூவும்கணக்காகவகை
க்குநால்பலமிறுத்துதாரணியில்() சதாவேரிக்கிழக்குமுணு உருவானந
ன்னுரிவேர்பலமிரண்டு - கரணமாய்நிலைப்பனையு நெருஞ்சிமுள்ளும க
ருவாகவகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகக

() சதாவேரி தண்ணீர்விட்டான்கிழக்கு.

கூட்டியேருரணித்துப்பகவின்பால்தான் குறுணியிலே போட்டு
மேகுழம்புபோல- கூட்டியேவற்றிவரும்போதுகைந்தாகதருவான் சி
னிபலம் பன்னிரண்மேம்பேட்டு நாட்டியேகிளரயிலேபகவினெய்தாந
லமாகப்படியரைதேனுழக்குவிட்டு- கேட்டியாலேகியம் போற்கிண்டி
வாங்கிக்கிருபையுள்ள கணபதிக்குப் பூசையெய்யே. உகஉ

செய்துமேதான்நிக்காயளவுகொள்ளத்திருகிற வியாதிதனைத்திற
மாய்க்கேளு எய்துகின்றவிரமிபழுமேகநோயும் இன்பமுள்ள எலும்பு
ருக்கிப்பிரமேகத்தான்-பெய்துமே-ண்டலத்திற் தீர்த்து,காணும்பெலமு

ண்டாயிச்சிரியபெலமுண்டாகும், செய்துமேலேகியத்தில்தேவகநாயெ
ல்லாந் திருமடாபத்தியமோ யில்லைபாரே. உசுநு

இல்லையென்றுமயங்காதேயின்னமொன்று என்மகனேசாதிக்காய்
சாதிப்பத்திரி- வல்லென்றகிராம்புநிறாகப்பூ-வனகயான அமுக்கருபற
ங்கிப்பட்டை-கொல்லென்றசந்தாமுக்கொடுவேவிலேவரும் கூர்மையுட
ன்பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றாய் சல்லையென்றுநிலையாதே காற்பலமாய்
வாங்கித் தானபொடித்துச் சரியிடைதான்சீனிகூட்டே. உசுநு

திப்பிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்யால்பிசைந்துமைந்தாஞ்ஞமான பீங்கானிம்
வைத்துக்கொண்டு- தாட்டியேபாக்களவு யிரண்டுலேனைநன்மையுடனி
ருபதுநாள்கொள்ளும்போது தாட்டிகமாய்மேகனேய் நீங்குமப்பாத
யவாகஇன்னமொரு ரசாயனங்கேள் காட்டுகிறேந்திப்பிரியும் பலம்
த்தப்பாகருவானமிளகுடனே சுக்குபலமஞ்சே, உசுநு

பலமொன்று () இருசிக () மிரண்டிலும் பாங்கான () ஆரத்தை
ரண்டு () திரபலாதி கலமானலவங்கமுடன் லவப்பத்திரிநன்மையு
ளலவங்கப்பட்டடதாளியப்பத்திரி- பெலமானகொடுவேலி யேலமப்
பாபேசியோர்யதினைந்து பலமொவ்வொன்று-லலமாகவிளவறுபாய்ச்
சூரணித்துதன்மையுடனவவிடைக்குச் சீனிசேசேர உசுநு

()இருசிரகம் கருஞ்சிரம நஞ்சிரகம்.

இரண்டு ஓமம் சூரசானியோம்

ஆரத்தாரண்டுசிற்றரத்தைபேரரத்தை,

()திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய்நெல்லிக்காய்

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தாதிருமானபீங்கானிம்ப
தன்மப்பண்ணி-காத்துமேதாம்பிர செந்துரங்கூட்டிக்கனமாக வுண்டி
டவே காசிரோகம்போர்த்துமே மந்தாரகாசக்கூட்டிபுலத்தியனே சய
யிருமல் இளைப்புக்ககல்- ஆரத்துமேசேத்துமந்தைதாண்னூற்றாறும்
அகலுமடாமண்டலறிந்துபாரே. உசுநு

கக்குச்சூரணம்.

பாரேநீ இன்னமொருகுட்சங்கேரு பாங்கான சுககருனைச்சூரண
மேப்பண்ணி காரேநீகரும்புசர்க்கையவ் விதங்கலந்துபேயிருவேனாயே
முநாளுஞ்சேரேநீதினறுவரவாய்மதிருந் திறமானதிபனமுண்டா மப்
பாணபெல்லாமருந்தி ருக்கக்காட்டிற்பேய்நீ உலத்தரைப்போலலையா
தேதான்மைக்கேனே. உசுநு

திப்பிலி மிளகு குரணம்,

உண்மையென்ற திப்பிலி கையச்சுரணமேசெய்து உகமையுடன்றே
 னிலேகுறைத்துத்தின்ன-வண்மையுடன்புகைந்திருமுஞ்சேத்துமேநா
 ய்தான் மாறியபசிபுண்டாமருவிப்பாரு நன்மையுடன்மிளகுதனைசுர
 ணமேசெய்துநல்லமாபெயசெய்யிற்சீனி கூட்டி தணமையுடன்முன்றுன
 ள் அந்திசத்தானருந்த சளிபிருமல்தவறிப்போமே உச்சு

திரிக்குகுரணம்.

தவறிப்போம் திரிகடுகு குரணத்தால் தருவானமந்தமுடன் கழுச்ச
 ல்திருந்-தவறிப்போம் தேனிலே கண்டாயானால் தருகாது சந்நிதிதள
 ன்கள் தாணுந்-தவறிப்போம்பனை வெவெள் லககூட்டியுண்ண தண்மையு
 ள்ளவயிற்றி நோய்தானே திருந்-தவறிப்போஞ்சகலநோயதனைக்கண்டால்
 தருகாது வயித்தியன்போ சொல்லுமுன்னே. உர

முப்பூவுக்கு விபரம்:

முன்னமேம்பூவை மறைத்தகாலேமுழுதுவது வகைவிபரஞ்
 சொல்லக்கேளு-நன்னயமாநாதமென்றால் பூமிநாதம்நாதாக்கள் பூகித்
 துவாழ்ந்தகாதம் அன்ன உமைநாகத்திற் கொஞ்சம்வாங்கி அப்பனை
 பிரிவினியின் அண்டஞ்சேர்த்து சொன்னவொழி தவறாமல் அனுப்பி
 னுடசுவையுஞ்சேர்த்தரைக்கக்காளிச்சார்கருக்குரம்ப. நாக

அனுப்பினுடசுவை-உப்பு

நிரம்பவென்றாலரைநாழியரைத்தாற்போதுநிலவரமாய்ச் சிப்பி
 யுடசாம்பலுக்குள்வைத்து-ஐம்பதெருபுடம் போடேசதாசிவனுமங்கே
 அடங்கிவெள்ளை நிறமாகிக்குருவுமாவார்-செம்பொனென்றவாத முடன்
 வயித்தியமுஞ்சித்தித் திறமானவாசித்திக்குவிகைசித்தி சம்புசதாசிவ
 னுடையபாதஞ்சித்தி தயாநிதிபாந்தாமிநிடவாதத்தாட்டே நாக

இரசவாதத்திற்கு வாலரசசெந்தூரம்,

ஆட்டவென்றால் குருஷில்லாதாட்டமண்டோ அப்பனைவாலே
 சச்செந்தூரத்தில் நாட்டமென்றபலம் நிறுத்துப்பாதி கெத்தின்
 மையுடன் போச்செம்பின் கிழங்குசாற்றி ஆட்டுவாந்நாணமுன்றுஅன்பு
 லர்த்திவப்பனைகுப்பிரிலேமுன்றுசாமம்வாட்டமில்லாகேயெரித்துமு
 ன்போர்கெத்தி மாட்டியேயைந்துவிசையெரித்துவாங்கே நாக

முன்சொன்னவைப்புக்குவிபரமும்,

வெடியுப்புசுத்திவிபரமும்.

வாங்கினுற்சுப்பியடிபிருத்திராம்பாமைந்தனே செந்தூரமேலேறு
 து-தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாகசெலவுக்குக்கிட்டு

மப்பா-ஒக்கியேசகலநாய் திருமப்பா உத்தமனேமுன்னொன்னசீடனு
க்து-தாங்கியேவாழையுட்குழக்குசாத்தில் தானகாய்ச்சிவெடியுப்பு கூட்ட
டனறே. ௩௩௪

சைவிரவைப்பு

நன்றப்பா சைவிரவைப்பு தானும்நலமானவெடியுப்பு நாலுபங்கு
நின்றப்பாசக்தைவிட்டு ரண்டுபங்கு நிலையானநாச்சார மிரண்டிபங்கு
கண்டப்ப சேனமார்பங்குசுட்டிக்குருவாகத்தான் பொடித்துக்கலையத்
திட்டு முன்றப்பாகெத்ததம்போ லதிநீர்வாங்கி முட்டையரைசைவிர
வைப்புநன்றம். ௩௩௫

வைப்பானிறவுகேலிதுகானப்பாமார்க்கமுடன் சித்தாதிசெய்யு
ம்னித்தை-செப்பாதசுதுரமுதத்கொன்றிறுவகமுன்னொன்னேன்றிரமா
னசீடனுக்குரியுஞ்சொன்னேன்-வைப்பான வைப்புக்குகைபாகஞ்சொ
ன்னேன் மகத்தானமுப்பூவினமுறைப்பச்சொல்லேவன் அப்பான அப்
பிணுப்புகல்லுப்பத்தான் அப்பனேநாதமொன்றாப்பூரீராமே. ௩௩௬

பூரீரஞ்சத்தியுப்புகல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்பார்பர
த்ககக்கே-என்பூரீராமதற்கடியில் அண் ம்போலே பூமியிலேதானிரு
க்கும் தெரிந்திடாதே- பூரீராம அண்டமென்றால் சுக்கான்கல்லுபுலத்
தியனேபேருலகம்புகமுங்கல்லு - பூரீராம்கல்லுப்பாஞ் சுண்ணாம்புகல்
லுபூட்டிவிட்டுநாக்கறுப்பெனென்றுசொல்லே ௩௩௭

சொல்லப்பாரத்தினிடீப்பிதப்பா சுகமாதமுன்றுமொன்றாய்ச்
ச்சுண்ணாம்பு-அல்லப்பா ஆதாரத்தன்னிலமுண்டு அப்பேனையதைச்
சேர்க்கில்உயிருண்டாரும் வல்லென்றபொரியோரும் போகியோரும்வா
ழந்திருப்பரிதைதானேபூசைசெய்துகல்லென்றகலைக்கரு கேயிருப்பார்
சொன்னால் காரணரிதுகண்டவர்களுக்கோடிக்கொண்டே. ௩௩௮

வெள்ளைக்குச் சூரணம்.

ஒன்றாகஇன்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும்அகிற்
கட்டையேலம் நன்றாகலவங்கப்பட்டை கிரும்பு சோம்புநன்மைபதிம
தூரக்கார்போகித்து-சென்றதேதார்வெட்புலேதேற்றன்னித்து திறமா
ன அருகம்வேச்சிற்றாழட்டி பன்றானவேருடனே பண்ணிரண்டு பால
னே வகைக்குஅரைபலம்யவாங்கே. ௩௩௯

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூணமேசெய்து வண்மைபுடனந்தி
டைக்குகற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியவெருகடிதான் அந்திசந்திதிறமான
பசுவெண்ணைமண்டலமேகொள்ள, ஒங்கியேல்கிறவெள்ளைதிரும் உத்
தமனே நீரெறிப்புடனேதிரும், பாங்குடனேபத்தியமோ காரமாகப்
ரிவான புலத்தியனேபாகாமே. நாய

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கேள்பாங்கான இஞ்சிபலப்பத்துவா
ங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கி வில்லையாக்கி சுத்தமாய் பொவைறுப்
பாய் பசுவெய்யாலே, ஏகமாய்ப்பொடி செய்து வைத்துக்கொண்டுஏல
மொடுதிரிகிடு கிரம்புலும், சாகமாய்வாலுமுலைச்சாதிக்காயுந் தரு
வான ஆனத்திப் பிழிசரசாமே. நக்க

ஆம்பாஅதிமதுரங்குரோசானிலும் அமுக்கிறு கசகசாலவங்க
ப்பத்திரி, நாமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நாமானபேர்ச்சமுந்திரி
கைலக்க தாமப்பாவகைக்குக் காற் லமேவாங்கித் தருவான இளவறுப்
பாய்சூரணமேசெய்து, ஒம்பாசீனிடைப்பத்துக்கூட்டி உத்தமனேமு
ன்றுமொன்று விசுவிக் கள்ளே. நகஉ

விரவியேவொருகடிதான் அந்திசந்திவிவரமுடன்மண்டலமேகொ
ண்டாயானால், பரவியேமத்தமுட அக்கினியாமந்தம் பாங்கான ஊஷண
த்தின்வாயுவுக்கூடக், கரவியேபித்தமொடுபித்தவாய்வுக் காணுதேலுநி
மடா திபனமுண்டாகும், பிரவிபெனறவாதமெல்லா மொடுக்கில்லபி
லமுண்டாயின்னமொரு விவரங்கேளே. நகஉ

திராட்சசூரணம்.

கேளேநீமுந்திரிகை பேர்ச்சோடு கிருபையுள்ளதக்கோல மதுர
முத்தம், வாளேந் கொத்தமல்லி அல்லிக்கிழங்கும் வையானசாதிக்கா
ய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளேநீனனறி லவங்கப்பத்திரி அப் னேதாளிசம்
திப்பிலிலாமிச்சு, பாளேநீசிறுவாவற்றி லவங்கப்பட்டை பாங்கானச
ந்தனமு மூங்கிலுப்பே. நகச

உப்பானநெல்லிவிதை நெற்பொறியுமொக்க வுத்தமனேவகைக்கு
ஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல் சூரணித்து சமனிடையானசீனி சேர்
த்துமேவெருகடிதான் அந்திசந்தி, ஒப்பாககாலேசுமமா மண்டலத்தான்
உத்தமனேபசுவெய்யில்லமாலேலுணைத், தப்பாதபத்தியமோ இல்லை
யப்பா தருவானவியாதினைச் சாற்றக்கேளே. நகரு

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டு சோகைத் தருவான பித்த
மொடுமிரத்தித்தம், போற்றியகாமாலேதாகசுரமுடவாங்கிப் போம்

டாசயித்தியமும் தீர்ந்துபோகும், வாழ்த்தக்கேளின்னமொரு சூரண
ந்தான் மைந்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டந், தோற்றியதோர்நெல்லிக்
காய் சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசை கிராமபுசீரகமே நடகன

மந்தவாய்வுக்குச் சூரணம்

சீரகமுமேலமொடுபச்சையகர்ப்பூரந் திரமாகச்சூரணித்துச்சீனிச்
மன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடிதான் அந்திச்சந்தி கனமாகஉண்டிட
வே புத்தமெல்லாம், பேரணியாய்நின்றதொரு ரத்தபித்தம் பிலமாக
வெரிபித்தம் அரோசிகம்வாந்தி, தாரணியில்நில்லாது பயித்தியமோடு
ல்லே தருவாகஇருபதுநாள்கொண்டுதேமே. நடகன

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்

தேறவே யின்னமொரு சூரணககேள் திறமான எட்டியுட வட
வேர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றாலாட்டி குணமாகரவியு
லர்த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு மே
ன்மையுடன் புரமெரித்தார் தும்பைரென்றும். ஏறவேகியாழமிட்டுச்
சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலையிடை யிட்டுக்கொள்ளே நடகன

கொள்ளவேயுபேதிதிருமப்பாகுணமாய்நீறியதுபேதியானல், வி
ள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்குமீருகிறவாந்தியொடுபேதிவரும்,
உள்ளவேகாதடைப்பு சந்திவேர்வை உத்தமனே திருமடாமுன்னுவிசை
பிய, வள்ளவேவறுத்தரிசிகஞ்சிகொள்ளு மைந்தனே ஊழியது பறக்கு
ம்பாரே. நடகன

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பாரப்பா இன்னமொரு சூரணங்கேள் பறங்கியுட்பட்டையொடு அ
ழக்குறாவும், நேரப்பாசெங்கத்தாரி வெம்பாடப்பட்டைரினவாகத்தி
ப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனித்துசமர்த்தாக
ஆவின்பாற்பிட்டுவைத்து, காரப்பாபசனெய்யில்வெருகடிதானுண்ண
காணுதுமூலபுண்ணுப்பாபாகாதே. நடகன

கருஞ்சூரணச்சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனே கருஞ்சூரண
சித்திரமூலஞ், செப்பாதவெள்ளநருகுமிளகரணை மிளகுஞ் சிறிகுறிஞ்
சா()காசக்கிழக்குருவேலும், உப்பானஉழலத்திவேருபட்டைஒன்
பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாநீமுன்போலே பாலிவிட்டு
றுவித்திடவேசுத்தியதாம் பின்புகேளெ. நடகன

()ஆகாசகிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு,

காட்டுக்கரணைக்ஞரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருபையுடன்பசுநெய்யில்லி
ருநோய்கேள், பானேநீகடிவிஷமும் குஷ்டரோகம்பாங்கானகருங்கறு
ப்பான்கிரந்திசூலை, ஆளேநீபுண்களெல்லாந்தீருமப்பாஅப்பனெவறுத்
தவுப்புதுவனையாகும், வானேநீயின்மொருசூயணன்கேள்மைந்தனே
பேய்கரணைகழஞ்சுபதினேறே.

௩௨௨

பதியானசுக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனேகொடிவேலி கழஞ்சுநா
ண்டு, விதியானமிளகிரண்டுசூரணமேசெய்துமீறாமுழன்றுசுண்டை
க்காய்வித்தான், சுதியாகவேமுநாள்அந்திசந்தி சாதகமா யெண்ணெ
ய் குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுனை மூலரோகம் குணமாகும்
பத்தியுமும்புளியாகாதே.

௩௨௩

சீந்திச்சூரணம்.

ஆகாதுயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசீந்தியிட சூரணத்
தை, வாகானசுத்தகங்கைவண்ணில்சுத்தி மைந்தனேமூவேழுதரமேசெ
ய்து, பாகாகஉலர்த்தியதைபாலவிட்டுப்பிசரி பாலகனேகாயவைத்துப
லம்பத்தப்பா, நேராகக்கரிசாலேசூரணங்கூட்டிநினைவாகப்பூநாகப்பூ
ச்சிதன்னை.

௩௨௪

(பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி.

தன்னையேபாலிலிடவண்ணெல்லாங்கக்குத் தருவாகப்பின்புலர்த்
திச்சூரணமேசெய்து, ஒண்ணுமேபலமுன்றுஇடையுங்கூட்டி உத்தம
னேமுன்றுவிசைபொடித்துவடிக்கட்டி, நிண்ணமாய்வொருகடிநான்றெ
ய்யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுவிசையினை, சொன்னமேகாசமெட்டு
இளைப்புக்கயரோகந்தொலையாத() அண்டலாய்வே.

௩௨௫

(கிரிச்சினம்-அற்பம்.

வாயுவென்றவாதமொடுவரட்சிபித்தம்வகையாகத்தீருமடாதேனி
ற்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநோய்நாசிப்புண்கள் தொலையாதபிணசமு
ந்தொலைத்துபோகும், பாபுமென்றசர்க்கரையிற்கொண்டல்மைந்தாபா
ங்கான்மயிர்வெட்டும் பிழுவெட்டோடுங். காயமென்றகாற்பிலமுங்கண்
தெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புக்கையுந்தவிர்க்கச்சொல்லே.

௩௨௬

வாதசுரத்துக்குக்கியாமும்.

சொல்லவேகியாமுமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானப்பாடஞ்
சீத்திஸ்முத்தம், அல்லவேமலைதாங்குகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம்மு
ள்ளி முண்ணைக்கு நல்லவேவகைக்கிரண்டிகழஞ்சுக்கூட்டிநாழிநீரெட்
டொன்றாய்முன்றுநாரும், வெல்லவேவியிருவேளைகுடிக்கும்போதுமீண்
வெறும்வாசுரம் விட்டிப்போடே.

௩௨௭

விட்டுபோம் வாதசுரர் தனக்குக்கேளு விதமான சுக்குமுள்ளிக
ண்டங்கத்திரி-வெட்டிப்பேய்மெருமல்லிசிறுமல்லவேருடனேவகை
வீதங்கழஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போம்நாணழிகர்நாழியாககாய்ச்சிவடித்த
தில்உழுக்கு வறுத்திரியிட்டு- கெட்டியில்லாக்கஞ்சுபோல் காய்ச்சிகொ
ள்ளக்கெடியானவாதசுரம் கிளரிப்போமே நஉஅ

பித்தசுரத்திற்கு கியாழம்-கஞ்சி.

கிளரிப்போந்து துவளை வேரினேடு கிருபையுள்ளசீந்திசுக்குமது
ரமாஞ்சி- அளரிபோம்பயறுமுத்தஞ்சிறுமுட்டி அப்பனேமுல்போ
லேகியாழக்கொள்ள- உளரிப்போம்பித் தசுரங்கஞ்சிகேளு உத்தமனே
வில்லோமதுரஞ்சுக்கு- முளரிப்போமிலுப்படைவேர் சிறுமுட்டி மு
ன்போலக்குச்சிகொள்ள முறைமையாமே. நஉச

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம்-கஞ்சி.

முறைமையென்றது துவளை கண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெம்
முள்ளிகண்டைவேரும். வறுமையென்றசுக்குடனேகியாழம்பண்ணிவ
கையானதிப்பிலித்துள்போட்டருந்த, அருமையென்றசேத்துமத்தின்
சுரமுந்திரும் அப்பனேகஞ்சிவகை பாதிரியுள்ளில்வம்- உரிமையென்ற
பெருங்குமிழம் வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சியிடசேத்துமசுரம்
போமே. நஉய

குளிரசுரத்துக்குகியாழம்.

போம்பாசீரகமுண்டுதுறந்தொட்டிவேரும் புண்ணியனேகியாழ
மிட குளிரசுரங்கள்- ஆட்பாவிஷசுரமும்போம்போரும் அப்பனே
வெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள்-காமடாகோடிவேலியிந்துப்போடுசாரனை
வேர்முருங்கைவேர்கியாழவகொள்ள-போம்பாவாயுவினிடவயிற்றுவ
லிதரும்புலத்தியனையின்னமொரு சுயாழங்கேளே. நஉக

()துறந்தொட்டி-பூனைக்காஞ்சொறி.

சந்திரகுத வாய்க்கு.

கியாழமென்றது துவளை கண்டங்கத்திரி கிருபையுடன்முட்காலே
ளைசுக்குமொன்றாய்- கியாழமிட்டுத்திப்பிலிதுள் துவளிக்கொள்ள கிரு
பையுள்ளசந்திரகுத சுகத்தன்- கியாழத்திலவாய்வுடனேவலிபுதிருங்
கிருபையுடன்மெல்லிக்குகருவெம்பிரக்கு- கியாழமுடனருகம்வோ பிடி
நாணென்று கிருபையுடன்முன்றறுப்பாய் அரிநதுபோடே. நஉஉ

போட்டினன் மிளகுகொளும் உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணிய
னே தான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு- நாட்டியேஅருகம்வேர்க்கணுய
போக்கிப்போட்டு நனமையு னிளவறுப் பாய்வறுத்துத்தண்ணீர்காட்
டிநிலாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப் பின்புசுணக்கா க்கிராம்பு ஐந்துவறுத்துப்
பாட்டுநாட்டிகமாவெட்டன்முயிருத்துக்கொண்டு தருவானபாக்கள
வு வெண்ணெய் போடே. நஉந

மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக்கியாழம்

வெண்ணெயிட்டு உள்ளுக்குக்கொடுத்தாயா னுல்வியா தியதுதிருநி
றவிதந்தான்கேளு, தண்மையுடன் கர்ப்பப் பூஞ்சொங்கை சலகட்டால்
கட்டுத்திருமப்பா, வண்மைபுடன் வலாமிசை சலவநகப்பட்டை மரபுந்
யள்கியாழமிடமூலத்திரும், நண்ணயாய்க்கருக்கலி வெளவேலம்பட்
டைநளமானதுளகிலேர் எருக்கம்பேர்தன். நடநசு

தானொன்றலக்கியாழமிட்டுக்கொப்பளிக்க தருவானரசத்தினுட
வேக்காடாறு நானன்றாட்ச்சேதுத்துப்பார்த்தென்பா நாய்ச்சுலைவா
ய்ச்சுலையிரண்டுத்திரும், தானன்றாய்ச்செய்து இதைக்கொப்பளிக்கத்
ருவானதத்தெல்லாமிறுகுமப்பா-வானென்றகந்தகத்தைப் பச்சுவெண்
னெயிட்டிமைத்தனே, தானரைத்துதுணிவிழ்சே நடநடு

பூசியே உருட்டியதைக்கதிரில்கோத்து புலத்தியனே தியக்கொளு
த்தியெரியுப்போது ஆசியே அடியிலேபிங்கானவைக்க அப்பனைசடர்
த்தயிலிரங்கும்பாரு, தேசிகனே பதனமாய்வைத்துக்கொண்டு திறமா
கமுன்றுதுளிமூக்கிலுற்ற, துதனத்தால்மூக்கறுக்கவந்தேநாய்தானது
லெந்துவிடும்பத்துநாளுற்றமபோதே நடநசு

ஊற்றாதேடோனாக்கால்நோய்திராது உத்தமனையெனியோரைப்
பெரிமேர்தன்னே, சாற்றியேகற்புடையமங்கையோரைத்தருவாக்விமா
க்கைகுலத்ததினுலப்பா, தேற்றியதோர் அரசர்களைப்படுத்தாநாலு
சீக்கிரத்திலுமூக்குத்துக்காங்கொய்வார், டார்த்திருந்து யோகிகளைப்
ழித்ததோஷம்பாவமதால் மூக்கறுக்கும் பழவினையாம்பாரே நடநசு

ந சி ய ம்.

பழவினையாந்திராது பழவிமார்க்கு புரிவானபுலத்தியனே மருந்தி
யாதே உழவினையாடோடிக்கொல்லாமட்டும் உலுத்தருக்குத்திராதுஉ
றுதிசொன்னேன், கழவினையுந்தானகற்றபெரியோர்க்குக்கால் பிடித்து
ஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலுமருந்துகேளு பாங்
கானரிம்பளண்ணைப்படியரைக்கால்வாங்கே. நடநசு

ஊழவினே எதுகைநோக்கி உழவினையெனமருவியது

வாங்கியதல்திரிபுகு தானறிக்காயும்மைத்தனேமிளகோடுகஸ்தா
ரிபஞ்சன், தாங்கினிறகார்கோலும்வேப்பமுத்துத் தருவாக்கழஞ்சி
யரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கினிறகாள்ப்புடந்தரனேபுநாள்வை
த்திருப்பவகைவாசலிலைவத்துமைந்தாலுங்குன்ற, ஐரன் தன்னையஸ்
கரித்து உத்தமனேபுன்றுதுளிபூக்கிலுற்ற. நடநசு

முக்கிலேமூன்றுஞ் சிட்டுயானை முழுவினையால் வந்ததொரு
பிசசுமேதிரும்புமுக்கிலேசுரனையும் சிழங்கிந்துப்பு மிளமுடனேசினி
வகைகூழஞ்சாண்டு, மூக்கிலேமூலைப் பாலா லரைத்துநெய்யில் மூன்று
நாள்களில் சிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல் பிசசுமேதிரும் முரையாகடு
ன்னமொருதிருதான்கேளா நடசுடி

பிசசுத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம் வெள்ளெருகின்வேரும் தீரமானமலைதாங்கி
கஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுநாகம் மெடியுப்பம்புமுகும் உத்தமனே
புகையிலைச்சாவிட்டி ஆட்டி, திரமாகச்சிலேயிலேபுரட்டிக்கொண்டிதி
ர்க்கமாய்நாற்கொளுத்தி நாசிக்கற்றம் பரமானபிசசுமும் புருவுங்கூட
பாலகனேதீர்ந்துவிடும் பாகக்கேளோ நடசுடி

சிரசுநேய்பிசசம் சிரசுநேயக்குத்தயிலம்

கேளப்பாநெல்லிக்க யசாறுநாழி கிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறுநா
ழி, ஆப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணைநாழி அதிமதுரம்பலமரைத்
துக்கலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாநிலை புழுது சியசிலுள்ளநேய்கள் வில
குமடா பிசசுமுகுசிரசிற்கும், ஏலப்பாபறத்திடுங்கண்ணெதெளிவுமாகும்
இன்பமுடனின்மொரு தயிலங்கேளோ நடசுடி

கபாலகூலைக்கு சவரித்தயிலம்

கேளப்பா சவரிபிடப்பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொந்திலை
யின்பாறுநாழி வேளப்பாபசுவினிட ப ஸ்தாலாழிசித்தமானமிளகுபலம்
நல்லெண்ணைநாழி, தாளப்பாகலக்கியதை மெழுகுபோலதானவடித்
தண்ணைநனை முடிக்கும்போது, கேளப்பா வொன்னுமில்லை மிளகுநீ
ருக்கூட்டியேசாதமுண்ணுபோகும்நீக்கே நடசுடி

நீக்கிலேதிருகிறவிபாதினே நில்லையானகபாலவலிகபாலக்குத்து
போக்குமேபிசசங்கன் மண்டைகூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின் மாசிதி
ரும்வாக்குமேநீர்க்கடம்புமேகச்சூடுமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைமது
வாரந்தோறும் தாக்குமேதவறும் மூழ்கிவாரீ தண்மையுள்ளநேய்க
ளெல்லாமதவறிப்பொமே நடசுடி

சிவயோகி கறபம்

தவறிப்போளு சிவபோகம்மெய்வோர்க்கெல்லாத் தண்டையுள்ள
எள்ளெண்ணைநீக்கிமைந்தா சவரிச்சார் பெருதலைச்சார் பசுவின்பாலு
ஞ்சுமனகூட்டிஞானகிட்டிக் காய்ச்சிமூழ்க் கவறிப்பொமுன்சொன்னவி
பாதிதிருஞ்சண்மைபுடன்சிவயோகங் கேளுமைந்தா, அவமானஞ்சொ
ல்லுகிறென் மூலவன்னி ஆப் நேசார்த்தயடா செந்திரானே நடசுடி

செந்தியென்ற உந்தியிலைமந்தாகேளு சிலசிவாசங்கைசிலகங்
கையுண்டு சொந்தமுடன் தந்திலையடுத்துக்கொண்டிருந்தமுள்ளகங்கை
தனைசுகமாய்நீயும், அந்திசத்திகொண்டதனால் அய்யாகேளுஆதாரமா
னசிலமூலாதாரம், எந்தவிதமென்றறித்துசொல்லப்போடேன் ஏகநிரா
மயமான மூலம்தானே

நட்சச

ஆகாரஉகாரதீட்சை பூரணமகிமை

தானென்றஆகாரமூலம்பர்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன்
ன்றாய்க்கேளு, கோமென்றகுருவருளாலகார தீட்சைசெய்யுண்டின்புஉ
காரமடாசத்தீட்சை வானென்றமவுஷ்டமடாமாரதீட்சை மார்க்கமு
டனுருவறிந்து தீட்சைபெற்றால்தென்னென்றஅமிர்நகற்பத்தாலேதிடமி
ல்லாக்காபமது சித்திதானே.

நட்சச

தானென்ற சித்தியதுயேகமாய்க்கந்தனையறிந்தமூலமடாபிரமஞா
னம், வானென்றஞானமடா கேசரியின்றியா மெளனத்திலாளதுவு மூ
லத்திய்கான், ஒன்னென்றதீயதுதான் உந்தியுத்திஒழுமித்த ஆவியடாபி
ணையந்தான் தென்னென்றமாதமாசியம்பிணைசதிக்கடங் காலையை
நீ செவியுற்றேனே.

உசஅ

செவியானஆகாச மோசைமைத்த திரித்தென்றமூலமதில் நாவி
தன்னுல்தவியாதவாசியடாமேகமாச்சுசங்கையுள்ளமேகமதுரவியினாவி
குவியாதரவிடனேமேகஞ்சேர்த்துகுமுறொளிசத்த மாய்ச்சலமுமாச்சு
அவியாதமேகசலத்தன்னுல்லைந்தா அண்டசருசரங்கொல்லாமுயிரு
ண்டாச்சே.

கட்சக

உண்டானசோதியப்பா புலத்தியனேகேளு உன்ரத்துவிட்ட பூ
ணமாய்நாநுத்துள்ளே-கண்டாயேபூரணமும்நாலு நீற்றில்கண்டெடுத்
துசொன்னபொருளிரந்தநூல்தான்-விண்டனடா அதில்சொன்னகருக்க
கொல்லாமவேதாரத்தயோகியர்க்குந்நளக்கமாகுட-ண்டு போலிதிற் கருக்
கந்தெளிவாய்ச்சொன்னேன்பதனம்பா இன்னமெரு தயிலங்கேனே.

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள் கந்தகமும்வெடியுப்புச்சிலையுந்தருவாகப்பலமொன்
றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்றநவாச்சாரமவீரந்தா னு மப்பனே
யரைகழஞ்சு சுடப்போட்டு, ஓயிலாகப்பலம்நாலு பசுவின்வெண்ணை
உத்தமனேகல்வத்திவிட்டுஆட்டி, தயிலம்பாமுன்போலச் சுடர்த்த
யிலம்வாங்கித் தருவானபிங்கானிற் பதனமபண்ணே.

கருக

பண்ணிபேபணவிடைதானந்திசந்திபத்துநாள் சர்க்கரையிற்கொ
ள்ளும்பொது, உண்ணவேபத்தியமே இல்லேண்டாய்தத்தமனேநீங்
குத்தியாதினேநீ, நண்ணவேசஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நலமா
னசுருபேகம்காதவாய்வு தின்னணலேசுஷ்யரோகங்குணம்வலிகூடத் தீரு
மடாஇ னமொரு செய்துகேளே, ௩௩௩

முதண்டக்கியாமும்.

செய்தியென்னசூடுகொண்டால்மருந்திலே தீருதற்கு அறுகம்
லோபலம்பத்தப்பா, மறுமேயதிமதுரங் கூகைநீறும நலமானமாதள
ம்பூயினகேசுதி, எய்துமேடலமரை மான்கூடப்போட்டுள்ளமகனே அ
று அநீரெட்டொன்றாக்கொய்துமேகாற்படி நீர்பாக்கள வுலெண்ணை
கூட்டியே மூணுநாறு காலமேகொள்ள, ௩௩௩

சன்னிக்குத் தயிலம்.

கொள்ளவே ஹீறுடனேகநிப்பும்பொகும் குணமானசந் நியிடதயில
ங்கேசுந், விள்ளவேமாவிலிங்கம் புனல்முருங்கக்காயும் விளாவின்லோ
நொச்சிலேரெருக்கக் கொளும், *கள்ளவேசொன்னகரைவாதமடக்கக் க
ருவானபட்டைமலமேறோடொக்க, வள்ளலேபலமிரண்மியிலிப்பிவிகா
ணும் வண்மையுடன்எட்டியிடகுறுணியாமே. ௩௩௩

குறுணியாமித்தனையு மிடித்துப்பாண்டங்கூட்டியே வேப்பெண்
ணைபுங்கினெண்ணை, கருணமாயெள்ளெண்ணைபடியரையாய் வார்த்து
த்தயுவாகத்தான்பிசறி மேலேபெழுடி, அருணமாய்ச்சிலைமண்வலுவா
ய்ச்செய்து அப்பனையுமியிலே மருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழி
வெட்டிப்பல்லாய்வைத்து மைத்தனேபல்லவாய்ப்பாணத்தாரே.

தூரெல்லாம்மண்பூசிப் புகைபோகாமல் துரிதமுடன்சாணமேற்
றிச்சுத்திக்கேளு- பாரெல்லாந்தானெரிபக்கனல்லாய்ப்போட்டுபாங்கா
ன்கலயத்தல் தயிலம்விழுது, நேரானகுழித்தயிலம்பதனம்பண்ணிநி
னைவாகமேல்பூசிப் பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சநநியொடுவலி
ப்பிசிப்பு பாச்சானமுடக்கம்பாரிசவாயு. ௩௩௩

காதுமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கற்றயிலம்.

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காது
கேளாமற்போனால், நேயுவென்ற நல்லெண்ணைபடிகால் தன்னில் நில
ப்பனையுங் காற்பலந்தான் பொடித்துக் காய்த்கி, பாயுவென்றபாதமிர
ண்டயிலத்தேய் பதனமாய்ப்பக்குவமாய் மண்டலந்தான், ஓயுவென்

நல்லெண்ணைப்படி காலுக்கு ஞாத்தமனே கொடுவேலிப்பட்டை பலன்
காலே- ௩௫௭

காதுக்குத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பா முலைப்பால் விட்டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினங்
கெஞ்சம் சிரசிலேயேய்த்து, மேலப்பா மண்டலமிப்பா ரண்டெண்ணை
மேன்மையுடன் ஞான்றேபக்ககாக்கா துமந்தர்பால் போலேதீர்ந்துபோகு
றுகுத்திரைச்சலுக்குப் பங்கானகொள்ளிக்கா கொழுஞ்சுவையும்-நாள
ப்பாசுமுஞ்சுமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன் முலைப்பாலால் நன்றாயா
ட்டே. ௩௫௮

ஆட்டி பேகர்ப்படி நல் லெண்ணைப்தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சிய
து லஞ்சி துளியிட்டு பாட்டியே காதுக்குள் பஞ்சடைத்துவைக்கப்பரு
வாகக்கா திரைச்சல்காதுகுத்தல்-ஒட்டியேகாது நோய்போகுமப்பா உத
தமனேபல்வலிக்குமறுபாகத்தில்-நாட்டியேதைவேலையும்கம்புல்லும்
நலமாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே. ௩௫௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங் காதுல்தாணும் கடுகவேழுணுதுளி விட்டாம்
போகும்-கசக்கிடவே முகவாதத் தந்திரோகம் என்மையில்லா ஓறுதலை
வலியும் போகும்-பசக்கியே யின்னமொரு தயிலங்கோளு பாங்கான அ
றுகம்வேர் பலம்பத்தப்பா- சொசக்கியேமானத்தில் குறணிநீர்தாங்க
கமரகளட்டொன்று யிறுத்துக்கொள்ளே. ௩௬௦

இறுத்து நீயெள்ளெண்ணைப்படி தாங்கட்டி என்மகனேவெட்டி
வேர்கார்தோலவித்து-நெருக்க்போசோஷ்டமுடன் சீழஞ்சுவிதம் நெக
வரைத்துத் தயிலமதை நீரில்லாமல்-சுருத்தாகக்காய்ச்சியதை முழுகும்
போது கனகனத்தமண்டிடி சிரசிலேயேய்த்து-வருத்தமுள்ளமஞ்சள்நீர்
சத்தாமுத்திரம் மகத்தானமேகேடாய் தணிந்துபோமே. ௩௬௧

போம்பாபா உஷணங்கள் நேத்ரவாயுபொல்லாதசயித்தியமும் பயி
த்தியமுங்கூட-நாமப்பாமுதண்ட தயிலங்கண்டால்சன்மையில்லாநோ
ய்களெல்லாம் நாடாசப்பா-தாமப்பாபித்தமென்ற வியாதிபோகும் நய
வானசந்தனு கி யிதிந்கொவ்வாது-வேமப்பா விஷங்களுக்குக்குக் குழம்
புகேளு வேப்பமுத்துரசுகெந்தி துருசுவெள்ளே. ௩௬௨

விஷங்களுக்குக் குழப்பு,

வெள்ளையொடுமேனாசிலையும் பெருங்காயமேழு மேன்மையாய்வ
னைக்கு அரைக் கொஞ்சுகூட்டி-தன்னையென்றநீர்வாளஞ் சத்திசெய்து

தருவாகக்கழஞ்சு துவேமேழுமென்றாய்-வள்ளலே கல்வத்திலிடெருக்க
ம்பாலில்மட்டியரைஒருசாமமெழுகுபோலே- துள்ளவேயின்பு()நிம்ப
நெய்தான்விட்டுத் துருசாகவொருசாம மரைத்துகேளே. ௩௬௩

() நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமனைக்கொம்புசெய்ததன்னிவைத்து அப்பனைவிஷந்
திண்டி வந்ததேர்த்து-திரத்துடனேபயிறைவுபெற்றிலையிலிப்பந்து தீர்க்
கமுடன்கடிவாயிற் கொஞ்சம்பூசுபறந்துவிடுஞ்சகல விஷமபோகுமெ
ன்றுபாடினதுவடமொழிதூல்பாகுமப்பா-உரைத்துவிட்டேன்பத்தியந்
தான்பகமோராகும் உத்கமனேய்நங்கிக்குக் கலிக்கங்கேளே. ௩௬௪

சங்கிக்குக் கலிக்கம்.

கேளப்பாமருக்கரைப்பழத்தைநீயுங் கிருபையுடனுடைத்து அதி
ன் விரையில்தானும்-பாளப்பாபிசினிருக்கும் ஸாங்கிக்கொள்ளு பாலக
னேவினையெல்லாம் நீக்கிப்போடு-தாளப்பாபயறுபோ வுருட்டிக்கொ
ண்டு தருவாகவெள்ளைச்சா ரணைவேளையோடு-கேளப்பாவெற்றிலையுங்
கசக்கிச்சாற்றில் கிருபையுடன் தானரைத்துவிழியிற்போடே. ௩௬௫

ஆக்கிராண கசியம்.

போடவேசங்கியொடு பிடரிநோயும் பொல்லாத வுடம்புநோய் நீ
தேற்றங்கள்-சாடவே ஓடிப்போ மின்னமொன்று சாற்றுதிருணக்கிரா
ணத்தயவாய்க்கோளு-நாடவேகாட்டுருவில் எருக்கம்பாலை நாலாதுவி
சையடித்துக்காயப்போட்டு - தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல்தன்னை
த்திறமாகநாசியிலே ஏற்றுவாயே. ௩௬௬

கண்வியாதிக்குமருந்து.

ஏற்றவேசலதோஷ மண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றநீரேற்ற மெல்
லாம்போகும்-பார்த்திபனைகண்ணிலுள்ளவிபாதிபோகப் பாதித்தேன்
() சம்பழத்தில்தூற்றுஎட்டு-தேற்றாமல் துளைதுளைத்துலவுங்கநாட்டி
த் துரிமுடன்கயிர்கோத்துச் சட்டியிலே காக்கிப் பார்த்தாலே விளா
ங்காய்ப்போல் பசுவின்வெண்ணெய் பாலகனேலவங்கமெல்லாம் பரப்பி
மூடே. ௩௬௭

() சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேயச்சட்டி தனிப்படாமல் மூர்க்கமுடன்குத்தகங்கை விட்
டுவைநீ-நாடியே நற்றத்தநாள் வேறேவேறே நலமானகுத்தகங்கை வி
ட்டுவைத்துநீடியேயிட்டு வெண்ணெய் தனையெடுத்துத் திறமான

தாம்பரத்தின்பரணிலேவைத்து - சாடியேபழமுடனே லவங்கப்பூவுந்
தள்ளிவிடுவெண்ணெய்தனைக் சுண்ணில்திறே. நடனடி

தீற்றிடவேசலம்விழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச் சீலையினுற்று
டைக்கற்கும் - பற்றிடவேமண்டலந்தான்கண்ணில்திறு மாறுதநே
த்திரநோய்மாறுமென்றும் - பேற்றிடவேயென்குருவேதயர்கானிந்தப்
புத்தத்தின்ருமையினுற் புகன்றகோடா-கோற்றிடாவுலகத்தி லெ
ளியோருண்டு துரையானதுரைமக்களரசருண்டே. நடனடி

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால் பொருள்கொடுத்துநோய்தீர்த்துகொள்வா ரதனா
லேபுந்தனுக்குத் தருமயில்லை-நீசரென்ற லெளரியோர்க்கு வயித்தியஞ்
செய்ய நிலையானதருமம்நிலைக்கும்மென்ற - பிரிசமுடிகொன்குருவேதி
யர்தான்சொன்னுபிள்ளையென்றுபுலத்தியனேயுனக்குச்சொன்னேன்-
பரிசுமாய்மனதில்வைத்தால் முத்திசேர்வாய்பாலகனையிதமமந்தா
ல்பலித்திடாதே. நடனடி

பலித்திடவேவேனுமென்றால்புலத்தியனேஐயா பாரிலுள்ளவயி
ரெல்லாம் தன்னுயிர்போலெண்ணி-சலித்திடாயொருபோதுந் தருமஞ்
செய்யச் சந்தையங்கள்செய்யாதேசதிசெய்யாதே-சலித்திடவேகருமத்
தால்பிறவிகிடந்தருமத்தால்சாயுச்யபதவிகிடும்- சலித்திடாய்சமற்கு
ருகுவயித்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாகிவனைப் போற்றிப்பாரே. நடனடி

கர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றினுலின்னமொருஎண்ணெய்களு புலத்தியனேபிள்ளையி
ல்லாமலடியோர்க்கு-சாற்றுறேறேமேரண்ட எண்ணெய்நாழிதையே
லையிலையுடனேயேரண்டத்திலையும் பார்த்திடவேமஞ்சளொடுகடுக்காயி
ந்துப்பு பரிவானவெண்காரம் வெள்ளைப்பூண்டு-தோர்த்திடவேகடுகுட
னேவிழுதிடுலாவசையுந் தொகைவைத்துகைமுன்றுபலமாய்த்துக்கே.

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டித் துரிதமுட வெண்ணையி
லேகலக்கிக் காய்ச்சி-தூக்கியேமெழுகுபத மாய்வித்துத் தருவானகு
ப்தியிலேபதனம்பண்ணி வாக்கிலவடிக்குமுன்னே சழஞ்சுநிறையப்
பா வண்மையுள்ளகள்ளிப்பால்குட்டிக்கொண்டு-தேக்கியேகரண்டி. நி
றைநாலுநாள்பொருண்டு திறமாகமுன்றுநாள் கொடுத்துக்கேளே: நடனடி

கேளப்பாபத்தியமோஉப்பாகா துகிறுபையுடனமுன்றுவிசைகொ
டுத்தபாபா- பாளப்பாசுதத்தத்தினவாயுத் துப்பக்கத்திற்குலையுடன்

வயிற்றுலலிதீர்த்து-காளப்பாபெண்களுக்கும் கப்பமுண்டாம் நாளூ
அகயித்தியபுரணமாய்ச்சொன்னேன்-கேளப்பா ஒருநாளுமில்லைவில்லை
குணமாவினனமொரு எண்ணெய்கேளே. ௩௭௪

சகலமேகளண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேசுவண்ணெய் சொல்லக்கேளுமேரண்ட எ
ண்ணெய்ப்புயிர்கள்னிச்சார் நன்னயமாய்த் தேகிச்சாற் செம்பொன்னெ
ருஞ்சிலாவனகரிசாலை பம்பூரவன்னி- பின்னையென்றபூரவங்காமிசங்க
கூகுப்பிபிரியமுடன்வகைக்குச்சார் படியவரக்கால் சொன்னமேமொழு
குபதமாகக்காய்ச்சிச் சோதனைக்கு ஏழுநாளுப்பாகாதே. ௩௭௫

(தேகிச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு

உபயில்லாப்பத்தியமாய்க்குடிக்குப்போது உன்னருகமேகளோய்
உட்டினங்கள் தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு ஆரையாப்புப்போகுத்தயவான
யோனிப்புணவெழுகுலேதீரும், ஒப்பில்லாமேகத்தின்வாயுகூடஒடுமடா
இதுபேது வயித்தியந்தான் சொற்பமாய்ப்பாடி விட்டேனிடத் தூலில்
சோதனைக்குப் பூரணத்தைப்பாரே. ௩௭௬

பூரணதூல் மருத்துவஞானம்.

போற்றினுள்ள துவினையகலும்பா பிறவிபில்லாப்பதவி யிலேபு
னிதமாவாய்-போற்றினுல்பூரணமுங்கூடப்பேசும் பூகலத்திலீயுமொ
ருசித் தனுவாய்-போற்றினுலென்னபலனிலையென்றால் பொதியமலை
யெனக்கேறுபுலத்தியாகோர் - போற்றினுல்பூரணத்தின்கிருபைகண்
டோம் புத்தியுடன் தானேதான் பூண்டிபாரே. ௩௭௭

தானுன ஆகார சொரூபத்தன்னைச் சமர்த்தாகத்தானறித்துதியான
ம்செய்து-தேனானபுலத்திபனை யறிவால் தானும் தேகத்திலுயிரிவமா
ய்த்தெரிந்து கொண்டு-வானுனகேசரியில் மனக்கண்ணைத் து மனக்கனி
ந்துஓற்றிவ ஆக என்றோ க-கோனான ஆகாரபூசைதானும்கோடான பூ
சைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. ௩௭௮

ஒப்பென்றால்மனம்கிலைக்க உறுதிகேளு ஒடுமன்ற பிரணவரேழு
லபீடம்-செய்யென்மயிட்டுமதில் நீவக:ரவிலை சென்றிருந்த ஆகாரமது
சிவமுமாச்ச-குப்பென்று காணெழுந்துவாசியாக்கிக் கொண்டிருந்திரு
வாசியமாவாசை-ஆப்பனே ஆகார ஆவாவாசையறிந்துகொண்டிபெளர
ணையில் பூசைபண்ணே. ௩௭௯

பூசையென்றால்நிசந்தி பூசைபண்ணு புண்ணியலேகாநாதிகம்
பங்கொண்டு - கேசமுடன்பூரணத்தைத் தினமும்போற்றி நினைவாகவு

னதுசடம்விலைத்துப்போகும், பாசமென்றபாசமதைவிலக்கிவாழ்தாப
க்குவமாயகாரமென்றுலகத்திசுவாசச்சு, பேசவெண்ணுச்சுத்திசுமூ
லத்தன்னப்பெருமையுடன்மன்னிடமாய்ப் பேணிக்காணே. நடமுடி

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கித்துக் கணநாதர் தனைநோட்டுப்
பூசைசெய்தால், தோணப்பா ஆம்மலையில் வாழ்ந்தசாரை சுத்தமுள்ள
வெண்சாரை நிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிலேபாய்க்கப்பின்பு சமர்
த்தாகமைபமநிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடிக்கையி
ல்தங்கு முத்தமனேரணி துண்டு மொன்றா பாறே. நடஅக

ஒன்றாகப்பூமியிலேஒர்ப்போரு முன்மையுடன்பிடித்தபிடியுள்
ளேகொள்ள-கணநாதருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொ
ண்டிரும்போதிலேதான் பண்டானவாசியதுபாயாதப்பாபகர்நூன
காயமது சித்தியுண்டாம்- சென்றாடப்பத்தியந்தான் கடுகெள்ளெண்
னெய்திறமானையோகமுன்றாகாதே நடஅக

மு ல கி ரி.

ஆகாதுஆண்டொன்று சிவத்தைப்பூசி அப்பனைசக்கியிடசுற்றம்
ேன- போகாதமுலகிரிதன்னில்நீயும் புத்தியுடன்சென்றுகவந்தசெப்
தாயானால்- ஆகாசத்தனிலிருந்துமுசிதன்னி வந்தரமாய்க்கருஞ்சாரை
பாயுமுன்னே-தாக்காசந்திரந்தான் உம்மென்றேதித் தப்பித்தாநிமை
யம்பிடித்துக்கொள்ளே. நடஅக

கொள்ளப்பாஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணநாதர்க்கொண்டி
வரக்குணத்தைக்கேளு பிள்ளப்பாமுலத்தில் அனலே மீறிப் பித்தமது
மேற்கொண்டுசெந்திற்றி துள்ள பாடேகமதுஇளைத்துக்கண்டால்
துங்கலேமுகண்டக் கியாழங்கொள்ளு நள்ளப்பாஉகாரமதைப்பூசை
செய்யநரையானதிரைகன்று நாட்டக்காணும் நடஅக

நாட்டமென்றால்கழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில்திப
ஒளிகன்றாய்த்தோணும்- தோட்டமென்றபூரணத்தின் திபங்கண்டா
ல்திறமானேதகமதுவலுத்துப்போச்சுகூட்டமென்றசிவசத்தி பூசைசெ
ய்துகுணமானரண்டுதப்பங்கொண்டபின்பு பாட் மென்னகாலையிலே
சிவத்தைப்பூசி பாலகனேமாலையிலே யுகாரங்கொள்ளே. நடஅக

கொள்ளவே ஆண்டிமொரு முன்றுசென்றால் குணமானாட்டை
யதுமுற்றுநீங்கி விள்ளவேஆண்டுனக்க புந்தானுண்டு மிஞ்சாது
குறையாது நித்தி வரவும்வீட்டுள்ளலாதிருடனட வெளி ரய்த்தேநா

ஊ. மைத்தனேரவிமதிபு மொன்றாய்க்காணும் மெள்ளவேவாசியென்ற குதிரையேறி மேலான்போதகிரியுச்சம்பாரே. ௩௮௬

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன் கற்பூரதிப ம்போலேபச்சமுடன் சதாசிவமும் நாமம்கூடப் பதினெட்டுச்சித்தர் களுமங்கிருப்போம் இச்சையுடன் போதகிரிதன்னிலென்னை பேறிவந் துகண்டவுடனென்பமாக அச்சமென்ற அச்சமதையகற்றிபைந்தா அழியாதபதவிபுனக்களிப்போம் பாரே. ௩௮௭

பாரப்பாபோதகிரி யார்தான்காண்பார் பாலகனேநவசித்தர் பார் த்தபோதம் நேரப்பாபோதமென்றால் சிவபோதந்தான் நிலையாதபோ தத்தைநிலைத்தோன்காண்பாண்- மேரப்பாஉச்சமென்றபோதங்கண்டு மேன்மையுடனழியாத பதவிபெற்றால் சாரப்பா சதாநந்திமணியை நீயும் சார்ந்ததினாலுனதுவினை தவறிப்போமே. ௩௮௮

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போஞ்சிவராச யோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்ற போகமெல்லாந்தவரிப்போம்முச்சுடரு மொன்றாய்க்கண்டால் தாழ் வானபிறப்பிறப்புந் தன்மையாகித் தவறாமல்லுனவழிகண்டுமைந்தா தன்மையுடன் முக்கோணத்ததுகோணத்துள் தவறிப்போநற்கோண ம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனாரொளிகண்டு வெளிகண்டோற்கே.

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதுல்கேட்குந் காணுதமடையருக் குவெளிதோணு பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பாவியர் க்குக்கிடத்தாலுமெட்டாதப்பா- விண்டோர்க்குக் கோடிபலனுண் டுசொன்னேன் விண்ணுக்கு விண்டதினால் நரகமெய்தும் அண்டர்பி ரானருநது வித்தனால் ஆதிதென்து உந்தமவரையடைவாய்ச்சொன் னேன்- ௩௮௯

சொன்னண்டா தாத்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சய நாய்த்தோண்சொன்னேன்- முன்னேநான் பெருநூல்கள் அகந்தந்ந் சொன்னேன் பிச்சுபித்தநூல் பேசில யொன்றுங்காணேன்-கண்ணாபு ஸத்தியனையிந்தநூலைக்காட்டாதேவுலகருக்குங்காட்டிடாலே விண் ணோருந் சித்தர்களுந் யோகியோரும் வேதாந்தவயித்தியபூ ரணமெ ல்பாரே. ௩௯௦

பாறப்பாசத்தினைமாலையிலேபூசி பதிவானகாலையிலேசிவனைப்பூசி-சாரப்பாநடுச்சாலை நடந்துபாருசந்தையமோபூரணத்தின்சார்புதோணும்-வாரப்பாபூசையென்றால்வாலேபூசை மந்திரமாயெட்டி ரண்டு மகிழ்ந்துகண்டால்-மேரப்பாமூலைவழிபாதைகாணும் மேல்மூலைகண்டுமெள்ள விழித்துப்பாரே.

நகூஉ

விழித்துப்பார்க்குதிடவே பொரிதான்விசும் முச்சந்திருவிதிதிபந்தோன்றும் சுழித்தியிலேபோகாதே ஒநுமனமாய்தின்றால்கத்தென்றநாதவொலிகாதிற்கேட்கும் இழுத்ததென்றுநீகூடத்தொடர்ந்தாயானுலெண்ணவொண்ணுப்பிறப்பிப்பெய்துர்பாரு-அழித்துமனஞ் சிழித்தேற்றிவிழித்துப்பாரு அரசகாசிவசத்தியாட்டமாமே

நகூஉ

ஆட்டமென்றால்மணியினி ஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தால்சதாசிவத்தினுட்டங்காணும்-பாட்டைமிகப்பார்த்ததின லென்னதோணும் பாடறிந்தயே-கியென்றால்பலுக்குக்கோணும் கூட்டமென்றால்வாசியிடகூட்டேகூட்டிகூட்டுவிட்டுப்பின்றொகுத்தார் கூட்டேபாதிட்டமென்றால்சதாதீட்சைதீட்டேதீட்டுதீட்டறியாட்செல்லுமரிதுதானே

அரிதாகஇத்தனைநாள் மறைத்ததெல்லாமன்புடனே மறைபோலேபொழித்தேனிந்தால் குரிதாகப்படிவைத்தே னிந்நூல்கனைக்கூறினேன் சகலமுமே வெளியாச்சென்னேன்-பெரிதாகப்பாராட்டுமித்தனலைப்பெரின்பமுத்திதனைப்பெறுவாயப்பா-சிறிதாகவெளியாங்கம்செய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிநரகமெய்தும்.

நகூரு

நரகமென்றநரகமதில் விழுதல்கன்றோ நன்மையுள்ளசாயுச்சியம் பெறுதனன்றோ தெரிவையர்கள் சந்திருவிழுதனன்றோசிவஞானமுத்திபெற்றுஇருக்கனன்றோ-பரிவானவாசிடனிலேறகன்றோபாழானஉலகமதிவிருக்கநன்றோ-தெரியாதேபுலத்திபனையிந்த நூலைத் தேசத்தில் காட்டாதே சதிசெய்வாரே.

நகூகூ

நூல்கெடாதிருக்க,

சதிசெய்வாரிந்நூலை வெளிவிடாதேசதிராகவுலகத்தோர்கேட்பாருன்னே விதியுலேநூல்தனை யித்துவிட்டால் விண்ணவண்ணமதியாந்வித்தையாலே-எதிராளியானவனும் உன்னத்தானு மெவ்வளவும் போடாநீவாடாவென்பான் குதிப்பாகக்குருவிற்ப்பாடுபட்டால்சுவலயத்தோர்ப்பிம்பாடு யென்னசொல்வேன்

நகூகூ

எஉ

அகத்தியர் பரிபூரணம் சா.

சொல்வானேநான்தாண்டா குருவுமென்பான்சோதனைக்குமார
ணத்தைச்செய்தபார்ப்பான் வெல்வானேயெளியோரைவலிமையாலே
விணருக்குதால்கொடுத்தால்பாபமெய்தும் செல்லாதபணமொருநாள்
செல்லாதப்பாசியைகுருநாதனென்றால் செல்லனைவப்பான் வல்லொரு
க்கீபாதே யோக்கிக்கீத்தால் வகையானதால்தனைவணங்குவானே, உகவு

வணங்குவார்சிவயோகினானயோகி மற்றமந்தபேரெல்லாம் தான
ணிப்பார்- இணங்குவார்போலிருப்பாரிணங்கார்பின்னே இந்துல்கிட்டு
மட்டுமிணங்கித்தார் பிணங்களுடனுடையசெய்ய வேண்டாம்சொன்
னென்புலத்தியனேபேரின்ப வெளியைச்சொன்னேன்- குணங்காமல்வ
ழிகூட்டி நடுவழி யேநாடில் குருவானபறாபரெல்லெவளியாமே.

வெளியானவெளியதுதான்பரஞ்சோருபம்வேதாந்தருபமாடாசொ
ருபாந்தம் வழியானவழித்தியபூரணமானந்தம் மகத்தானபூரணத்தி
னர்த்தங்கண்டு நெளியாமலாகாரங்கடந்துமேலே நெருப்பாறில்பயிர்ப்
பாலவழி யேசென்று அளியாதபரவெளியால் ஒளியாயோட மருவது
ஆனந்த பூரணமுமுந்தே. சா

முற்றானபலத்தியனே புலத்தியகாரிவியே முச்சுடருமாதியந்தம்
நன்றாய்ப்பாரு சித்தானவரித்தியபூரணமீதப்பாக்கத்திற்கிடையாது
திறமாய்க்கேளு பத்தானபதிகனி கிலைவைத்துப்பூசி பதிதானவாசியது
சிக்காரும் விக்கானவினையறுக்கும்ஞானசித்தி வேதாந்தபூரணத்தி
வெளியேர்முந்தே. சா க

அகஸ்தியர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய.

பரிபூரணம்-சா

முற்றிற்று.



T. 6584